

VILKAVIŠKIO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

**SPRENDIMAS
DĖL VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRO 2022 METŲ METINIO ATASKAITŲ
RINKINIO PATVIRTINIMO**

2023 m. d. Nr. B-TS-
Vilkaviškis

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 15 straipsnio 3 dalies 1 punktu, Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos reglamento, patvirtinto Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2023 m. kovo 31 d. sprendimu Nr. B-TS-1310 „Dėl Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos reglamento patvirtinimo“, 268 punktu, Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžetinių, viešųjų įstaigų, ir Savivaldybės valdomų įmonių metinių ataskaitų, ataskaitų rinkinių rengimo, teikimo tvirtinimui ir paskelbimo tvarkos aprašu, patvirtintu Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2022 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. B-TS-1246 „Dėl Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžetinių, viešųjų įstaigų ir Savivaldybės valdomų įmonių metinių ataskaitų, ataskaitų rinkinių rengimo, teikimo tvirtinimui ir paskelbimo tvarkos aprašo patvirtinimo“, atsižvelgdama į Vilkaviškio kultūros centro 2023-04-28 raštą Nr. SD-57, Vilkaviškio rajono savivaldybės taryba n u s p r e n d ž i a:

1. Patvirtinti Vilkaviškio kultūros centro 2022 metų metinių ataskaitų rinkinį (pridedama).
2. Paskelbti šį sprendimą Vilkaviškio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.vilkaviskis.lt.

Šis sprendimas per vieną mėnesį nuo įsigaliojimo dienos gali būti skundžiamas Regionų apygardos administracinio teismo Kauno rūmams (adresu: A. Mickevičiaus g. 8A, Kaunas) Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Parengė
Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus
vyriausiasis specialistas

Artūras Blauzdžiūnas

PATVIRTINTA

Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos
2023 m. gegužės d. sprendimu Nr. B-

TS-

2022 METŲ VILKAVIŠKIO KULTŪROS CENTRO VEIKLOS ATASKAITA
I SKYRIUS
VADOVO ŽODIS

Vilkaviškio kultūros centrui 2022 metai buvo kontrastingi. Pirmajame pusmetyje taikomi karantino reikalavimai: atstumai tarp žiūrovų, respiratorių dėvėjimas renginių metu apribojo mūsų veiklas ir žiūrovų lankomumą.

Įgyvendinus iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamą projektą „Vilkaviškio kultūros centro infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo“ dar sausio mėnesį suplanuotas kultūros centro salės atidarymas nukeltas į balandžio mėnesį.

Projekto įgyvendinimo metu atlikus dalies patalpų remontą, įsigijus salės ir scenos įgarsinimo sistemą, scenos apšvietimo sistemą, scenos kėlimo mechanizmus pasikeitė renginių organizavimo kokybė, tapo lengviau įgyvendinti įvairius kūrybinius sumanymus. Įsigijus kino ir salės erdvinio garso sistemas 2022 m. parodėme 78 kino filmus. Lauko sceną ir pakylas naudojome ne tik Vilkaviškio kultūros centro lauko renginiuose, bet ir padaliniuose: Gižuose, Alvite, Bartninkuose ir Klausučiuose.

Būtinasis remontas I ir II aukšto fojė, rūbinei, kasai, parodų salei, mažosios salės sienoms ir grindims. Pastatas neatitinka priešgaisrinių saugos reikalavimų, neveikia ventiliacinė sistema. Pasenusi elektros instaliacija. Ypač prasta padalinių materialinė bazė, trūksta garso, šviesos technikos. Ieškosime papildomų finansavimo šaltinių problemoms spręsti.

2022 m. sausio 6 d. kontrolę atliko Nacionalinio visuomenės sveikatos centro prie Sveikatos apsaugos ministerijos Marijampolės departamento Vilkaviškio skyriaus vyresnioji specialistė Rima Vainalavičienė ir vyresnioji specialistė Lina Venskūnienė kartu su Vilkaviškio rajono savivaldybės Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausiuoju specialistu Artūru Blauzdžiūnu ir Marijampolės apskrities vyriausiojo policijos komisariato Vilkaviškio rajono policijos komisariato vyr. patruliais Modestu Kučinsku ir Vidgaudu Anusaičiu.

Kontrolės metu Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2020 m. vasario 26 d. nutarimo Nr. 152 „Dėl valstybės lygio ekstremaliosios situacijos paskelbimo“, Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1999 m. gegužės 7 d. nutarimo Nr. 544 „Dėl darbų ir veiklos sričių, kuriose leidžiama dirbti darbuotojams, tik iš anksto pasitikrinusiems ir vėliau periodiškai besitikrinantiems, ar neserga užkrečiamosiomis ligomis, sąrašo, darbų ir veiklos sričių, kuriose leidžiama dirbti darbuotojams, pasitikrinusiems ir (ar) periodiškai besitikrinantiems, ar neserga užkrečiamąja liga, dėl kurios yra paskelbta valstybės lygio ekstremalioji situacija ir (ar) karantinas, sąrašo ir šių darbuotojų sveikatos tikrinimosi tvarkos patvirtinimo“ ir Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro valstybės lygio ekstremaliosios situacijos valstybės operacijų vadovo 2021 m. balandžio 16 d. sprendimo Nr. V-854 „Dėl renginių organizavimo būtinų sąlygų“ reikalavimų pažeidimų nenustatyta.

Nacionalinis visuomenės sveikatos centras prie SAM 2021 m. lapkričio 8 d. atliko patikrinimą kultūros centre. Po patikros buvo rekomenduota įsigyti (išsiimti) Higienos pasą, kuris reikalingas vykdant Vaikų neformaliojo švietimo mokyklų ugdymo veiklą. Atsižvelgiant į rekomendacijas, 2022 m. vasario 4 d. buvo pateiktas prašymas pasui gauti. Pristačius visus reikalingus dokumentus bei įvykdžius higienos reikalavimus 2022 m. kovo 22 d. Higienos pasas gautas.

Daugiau patikrinimų Vilkaviškio kultūros centre nebuvo atlikta.

Nuo 2022 m. padidėjo Vilkaviškio kultūros centro etatų skaičius – 1,75 etato: koncertmeisterio pareigybė (1 etatas), mėgėjų meno kolektyvo vadovo (0,25 etato) ir kino operatoriaus pareigybė (0,5 etato).

2022 m. Vilkaviškio kultūros centras įgyvendino 10 projektų, kuriuos finansavo Lietuvos kultūros taryba, Jaunimo reikalų agentūra pagal ES programą „Erasmus+“ ir Vilkaviškio rajono savivaldybė.

Vilkaviškio kultūros centre sudarytos visos sąlygos elektroniniams mokėjimams – bilietai platinami elektroninėje erdvėje www.bilietai.lt (2021-05-25 Bilietų platinimo paslaugų teikimo sutartis Nr. KJ-20210525-02/BP-15), pageidaujantys be apribojimų gali naudotis elektroninės bankininkystės galimybėmis bei atsiskaityti banko kortele (2022-02-08 sutartis Nr. SZA98908/BP-3).

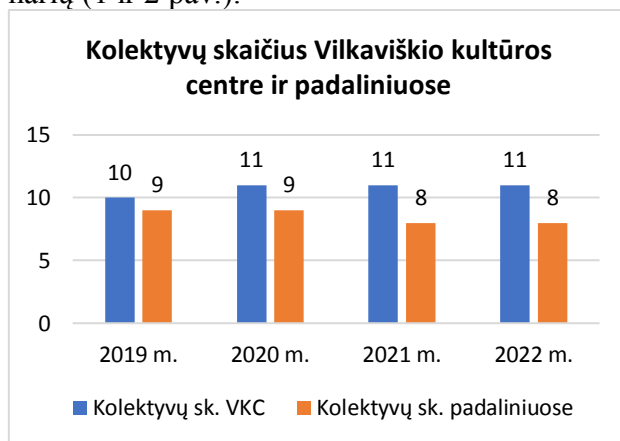
2022 m. vadovo veiklos metinės užduotys. Projekto „Vilkaviškio kultūros centro infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo“ įgyvendinimas. Vilkaviškio kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų steigimo ir veiklos tvarkos aprašo patvirtinimo. Vilkaviškio kultūros centro projektinės veiklos koordinavimas. Pasiiekti rezultatai įgyvendinti ir viršyti. Įvertinimo išvada – labai gerai.

II SKYRIUS

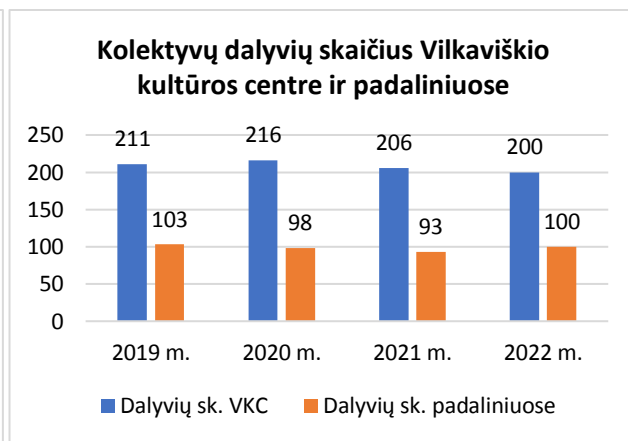
STRATEGINIO IR METINIO VEIKLOS PLANŲ ĮGYVENDINIMAS

Pagal Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2015 m. spalio 30 d. sprendimu Nr. B-TS-156 patvirtintus Vilkaviškio kultūros centro nuostatus numatyti šie pagrindiniai įstaigos veiklos tikslai – plėtoti kultūrinę šviečiamąją, edukacinę ir informacinę veiklą, inicijuoti, rengti ir įgyvendinti kultūros bei meno projektus, tenkinti viešuosius socialinius ir kultūrinius bendruomenės poreikius veikiant socialinėje, kultūros, švietimo srityse ir teikiant šių sričių paslaugas bendruomenės nariams.

Įgyvendinant veiklos tikslų uždavinius (12.1. sudaryti palankias meno mėgėjų kolektyvų, studijų, būrelių (suaugusiųjų ir vaikų) kūrybos ir darbo sąlygas; 12.2. bendradarbiauti su Vilkaviškio rajono meno mėgėjų kolektyvais, organizuojant meno mėgėjų šventes; 12.7. vykdyti kultūrinius mainus tarp Vilkaviškio ir Lietuvos regionų, užsienio šalių), Vilkaviškio kultūros centre ir jo padaliniuose 2022 m. veiklą vykdė 19 įvairių žanrų meno mėgėjų kolektyvų, kuriuose dalyvavo 300 narių (1 ir 2 pav.).



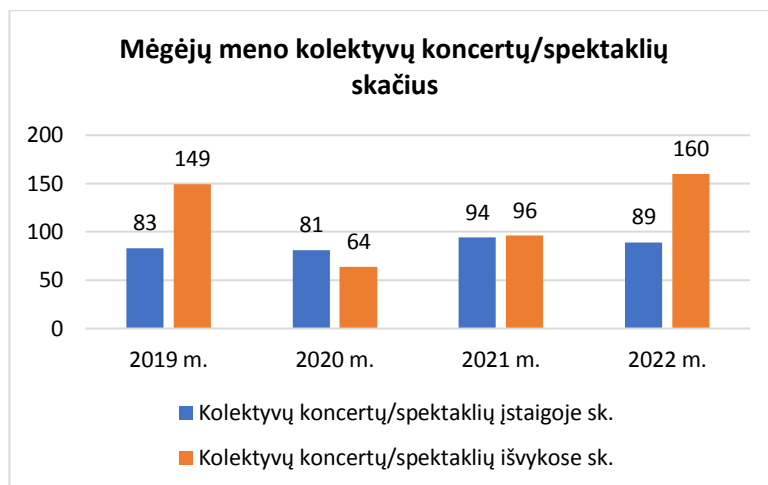
1 pav. 2019–2022 m. Mėgėjų meno kolektyvų sk.



2 pav. 2019–2022 m. Mėgėjų meno kolektyvų dalyvių sk

Siekiant mėgėjų meno kolektyvų materialinės bazės gerinimo ir kūrybinės veiklos profesionalumo iš įstaigos pajamų 2022 m. buvo įsigyta 2 vnt. moteriškų tautinių rūbų kostiumų – Pilviškių kapelos „Pilvē“ nariams ir 4 vnt. muzikos instrumentų – Jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestrui.

2022 m. meno mėgėjų kolektyvai surengė 249 koncertus / spektaklius: 89 vyko kultūros centro ir padalinių rengiamose šventėse, 160 – išvykose. Lyginant su 2021 m., mėgėjų kolektyvų koncertų / spektaklių skaičius išvykose padidėjo 67 proc. ir 7 proc. viršijome 2019 m. rezultatus (3 pav.).



3 pav. 2019–2022 m. mėgėjų meno kolektyvų koncertų/spektaklių sk.

Mėgėjų meno kolektyvų pasiekimai:

Folkloro ansamblis „Lankupa“ (vad. D. Ambrasaitė) II Lietuvos folkloro atlikėjų festivalyje-konkurse „Sosėtėkem Plungie“ (Plungė) tapo laureatais.

Šokių kolektyvas „Lelija“ (vad. I. Šunokienė) buvo atrinktas ir dalyvavo muzikinėje misterijoje „Sūduvių pėdsakais“ (Marijampolė), skirtoje Sūduvos metams paminėti, o Vilkiškių laikraštis „Santaka“ šokėjams skyrė nominaciją „Metų kolektyvas“.

Merginų choreografinė grupė (vad. S. Jankienė) tarptautiniame vaikų ir jaunimo šokių festivalyje-konkurse „Emocijų banga“ laimėjo Grand Prix. respublikiniame vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalyje-konkurse „Aguonėlė“, regioniniame ir nacionaliniame turuose laimėjo I vietas.

Jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras (vad. S. Mickevičius) pelnė „Aukso paukštės“ nominaciją – geriausias Lietuvos orkestras ir vadovas. XXII atvirame Lietuvos pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionate C kategorijoje iškovota II vieta.

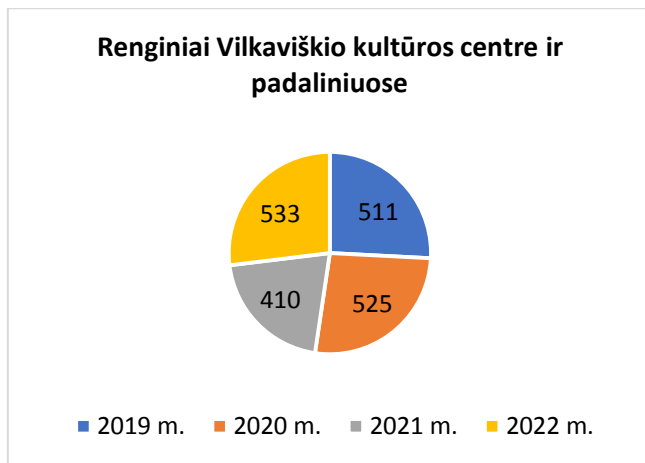
Vokalinis ansamblis „Svaja“ (R. Štrimairienė) regioniniame vokalinės muzikos festivalyje-konkurse „Lakštingalėlė 2022“ (Šakiai) laimėjo I vietą, o respublikiniame vokalinio kolektyvų konkursiniame festivalyje „Nemunėlio vingiai“ (Prienai) „Svajai“ atiteko I vieta ir prizas už geriausiai atliktą dainą apie Nemuną.

Moterų šokių kolektyvas „Šešupė“ (E. Šeštakauskienė) tarptautiniame šokių festivalyje-konkurse (Jūrmala, Latvija) užėmė II vietą.

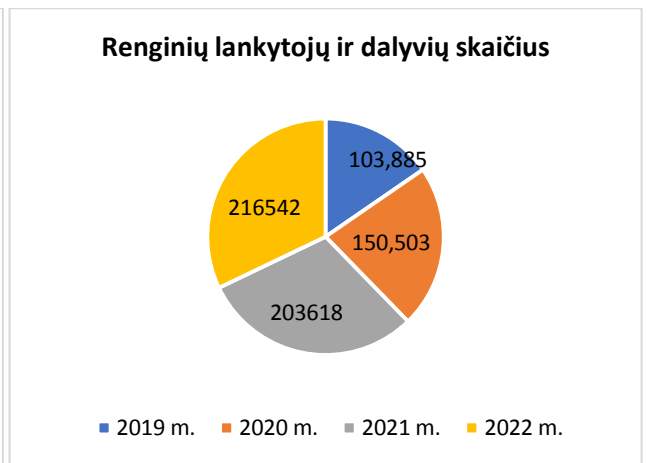
Liaudiškos muzikos kapela „Vingis“ (vad. G. Turonis) IV respublikiniame liaudiškų kapelių konkurse „Suvalkiečių kiemas“ laimėjo I vietą.

Folkloro ansamblis „Lankupa“, liaudiškos muzikos kapela „Vingis“, Vilkiškių jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras ir merginų choreografinė grupė dalyvavo LRT televizijos projekte „Duokim garą“ Vilkiškių kraštui skirtoje laidoje.

Igyvendinant veiklos tikslų uždavinius (12.3. organizuoti valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių paminėjimus; 12.5. kurti menines programas, organizuoti pramoginius, edukacinius ir kitus renginius ir įprasinti modernias meno veiklos formas, organizuoti gyventojų užimtumą ir laisvalaikį; 12.6. vykdyti profesionalaus meno sklaidą), 2022 m. įvyko 533 renginiai (4 ir 5 pav.).

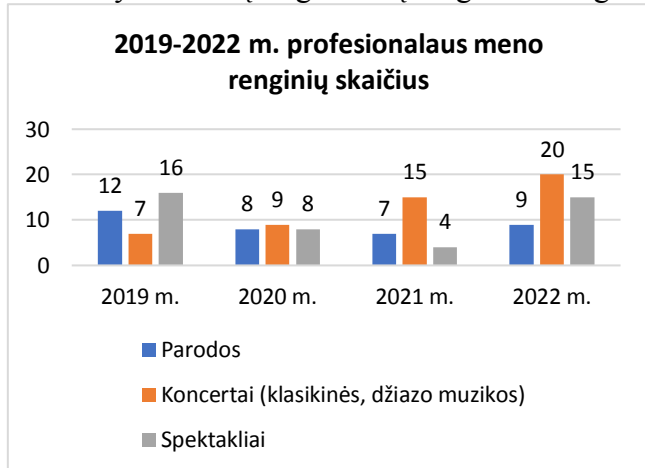


4 pav. 2019–2022 m. renginių sk.

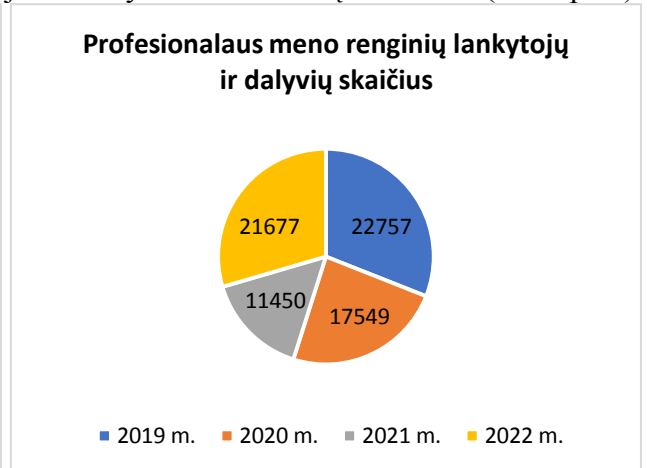


5 pav. 2019–2022 m. renginių, lankytojų ir dalyvių sk.

2022 m. Vilkaviškio kultūros centre ir padaliniuose suorganizuoti 44 profesionalaus meno renginiai. Paskutinius dvejus metus jų buvo ypač sumažėję. Dėl padidėjusio projektų finansavimo ir savivaldybės skirtų asignavimų renginiams sugebėjome viršyti 2019 m. metų rezultatus (5 ir 6 pav.).



5 pav. 2019–2022 m. profesionalaus meno renginiai



6 pav. 2019–2022 m. profesionalaus meno renginių lankytojai

2022 m. Vilkaviškio kultūros centras įgyvendino 8 projektus: chorinės muzikos festivalį „Dėl tos dainos...“, pučiamųjų instrumentų orkestro projektą „Grojantis miesto sodas“, IV respublikinį liaudiškos muzikos konkursą „Suvalkiečių kiemas“, 14 m. vykstantį projektą teatro vakarus „Po paupio gluosniais“, šviesos-garso instaliaciją „Nemigėlės“, 10-metį minėjusį šviesos ir muzikos dermės „b'ART“ projektą, sulaukusį išskirtinio žiniasklaidos dėmesio: straipsniai rajoninėje ir regioninėje spaudoje bei reportažas LRT „Labas rytas, Lietuva“.

2022 m. liepos 18–23 d. įgyvendintą vaikų ir jaunimo projektą „Mažinam atstumą“ finansavo Vilkaviškio r. savivaldybė, „Erasmus+“ programa bei Lietuvos kultūros taryba. Pasirodymus vaikams surengė 3 profesionalūs teatrai. Įgyvendintos 2 edukacinio-pramoginio pobūdžio veiklos, vesti keturi pokalbiai su atlikėjais, aktorais, kuriuos vedė vilkaviškėčiai vaikai (7–11 m.).

Jaunimui skirtose dalyje dalyvavo 10 muzikinių grupių-atlikėjų. Kiekvieną vakarą vyko pokalbiai su atlikėjais, kuriuos moderavo Richardas Jonaitis. Po pirmųjų koncertų jaunimas ir vietos politikai jaukiai vakarą leido prie laužo, o pokalbius pajvairino „Baltojo Kiro“ muzika. Įgyvendinti projekto veiklas padėjo 56 savanoriai.

2021–2023 metais vykstantį konkursinį festivalį Lietuvos Sūduvos krašto vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių konkursinį festivalį „Supynėm šokių pyne“ finansavo Lietuvos kultūros tarybos programa: Strateginis mėgėjų meno renginių finansavimas. 2022 m. surengta teatralizuota edukacija „Tai margumas mūs šalelės“ ir koncertinė programa „Siūbuojanti žemė“. Projekto dalyviai: Vilkaviškio, Šakių, Marijampolės rajono vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių kolektyvų nariai (400 dalyvių).

Vilkaviškio kultūros centro padaliniuose įgyvendinti 2 projektai, kuriuos finansavo Lietuvos kultūros taryba ir Vilkaviškio rajono savivaldybė. Alvito krašte atgaivintos naktigonės ir žolyniavimo tradicijos. Bartninkuose įgyvendintas projektas „Medkopis Bartninkuose“.

Siekdami keistis, tobulėti ir prisitaikyti prie šiuolaikinio kultūrinių paslaugų vartotojo, lapkričio–gruodžio mėnesiais atlikome teikiamų paslaugų kokybės vertinimo apklausą. Rezultatai pateikiami 1 priedo 1–5 diagramose.

Anoniminėje anketinėje apklausoje internetinėje erdvėje dalyvavo 102 respondentai. Išsiaiškinta, jog dauguma apklaustųjų kultūros centro įvaizdį (1 diagrama) bei pokyčius per pastaruosius 5 metus (2 diagrama) vertina teigiamai. Kultūros centras daugumai respondentų sukelia teigiamas asociacijas (asocijuojasi su: gerai praleidžiamu laiku, labai gerais koncertais ir pačiais geriausiais filmais; kūrybingais žmonėmis ir kt.). Apklaustųjų dauguma renginiuose dalyvauja gan dažnai (3 diagrama). Kultūros centro lankytojai jaučia spektaklių bei populiariosios muzikos koncertų trūkumą (4 diagrama), o labiausiai patikęs renginys 2022 m. – Vilkaviškio miesto šventė. 86,3 proc. respondentų kultūros centro profesionalumo lygį organizuojant renginius ir net 88,2 proc. aptarnavimo kokybę vertina gerai arba labai gerai. Kalbant apie renginių viešinimą ir sklaidą, išsiaiškinta patraukliausia lankytojams sklaidos priemonė – „Facebook“ socialinė erdvė (5 diagrama). Ir net 85,3 proc. apklaustųjų teigia, jog komunikacija yra pakankama. Atviro klausimo atsakymais respondentai išreiškė norą, kad kultūros centro interneto puslapyje atsirastų kalendorius, kuriame būtų sužymėti kiekvienos dienos renginiai. Patraukliausios dienos lankytis renginiuose yra penktadienis bei šeštadienis. 2023 m. organizuodami veiklas, teikdami projektus ir vykdydami komunikaciją su lankytojais atsižvelgsime į atliktos apklausos rezultatus.

Įstaigos veiklos tikslai ir uždaviniai atitinka Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 25 d. sprendimu Nr. B-TS-978 „Dėl Vilkaviškio rajono savivaldybės 2022–2024 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“ įgyvendinant Kultūros plėtros programos Nr. 2, 1 tikslo „Skatinti kūrybinę veiklą ir jos sklaidą“ 1 uždavinio „Organizuoti Vilkaviškio rajono kultūros įstaigų veiklą“ 1 priemonės „Vilkaviškio kultūros centro veiklos užtikrinimas“ numatytus P-2-1-1-1 vertinimo kriterijus, kurių įgyvendinimas detalizuotas IV skyriuje.

III SKYRIUS KONTEKSTO (APLINKOS) ANALIZĖ

Ataskaitiniais metais galime išskirti 2 išorinius veiksnius, kurie turėjo neigiamos įtakos strateginio ir metinio veiklos planų įgyvendinimui:

1. tebesitęsianti pasaulinė pandemija;
2. prasidėjęs karas Ukrainoje (2022-02-24).

Pasaulinė pandemija sąlygojo daugybę apribojimų renginiams bei jų lankytojams, dalyviams dar visą 2022 m. I ketvirtį. Tai lėmė ne tik mūsų renginių žiūrovų, bet ir mėgėjų meno kolektyvų išvykų, pasirodymų skaičiaus sumažėjimą. Į Sausio 6-osios bei 13-osios renginius žiūrovai galėjo patekti tik su Galimybių pasu, dėvėdami medicininės kaukes, laikydamiesi kitų reikalavimų. Sausio 17 d. Valstybės nustatytos renginių organizavimo būtiniosios sąlygos lėmė, jog į renginius uždaroje erdvėje būtų galima patekti tik su respiratoriais (taip pat galiojo Galimybių paso, srautų reguliavimo bei kiti reikalavimai). Šiek tiek didesnio žiūrovų skaičiaus renginiuose sulaukėme tuomet, kai vasario 5 d. buvo atsisakyta Galimybių paso reikalavimo, tačiau dar išliko respiratorių dėvėjimas uždaroje erdvėje. Tiek mėgėjų meno kolektyvų išvykų, tiek renginių lankytojų skaičius pradėjo augti nuo balandžio 4 d., kuomet atsisakyta daugumos Covid-19 reikalavimų renginiams. Žinoma, dar kurį laiką jautėme apribojimų pasekmes – dalis lankytojų vis dar bijojo užsikrėsti, todėl ikipandeminį lankytojų skaičiaus lygį pasiekėme 2022 m. III–IV ketvirtį.

Antras svarbus veiksnys, lėmęs renginių lankytojų skaičiaus pokyčius, buvo 2022 m. vasario 24 d. prasidėjęs karas Ukrainoje. Solidarizuodamiesi su Ukraina atšaukėme planuotą Užgavėnių šventę. Fiksavome lankytojų sumažėjimą įvykusiųose renginiuose: žmonės jautė nerimą, psichologinį

ar finansinį nestabilumą, padidėjo socialinis atsargumas, todėl dažniau rinkosi buvimą namuose, nei lankymąsi renginiuose.

IV SKYRIUS STRATEGINIŲ TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS

1 lentelė

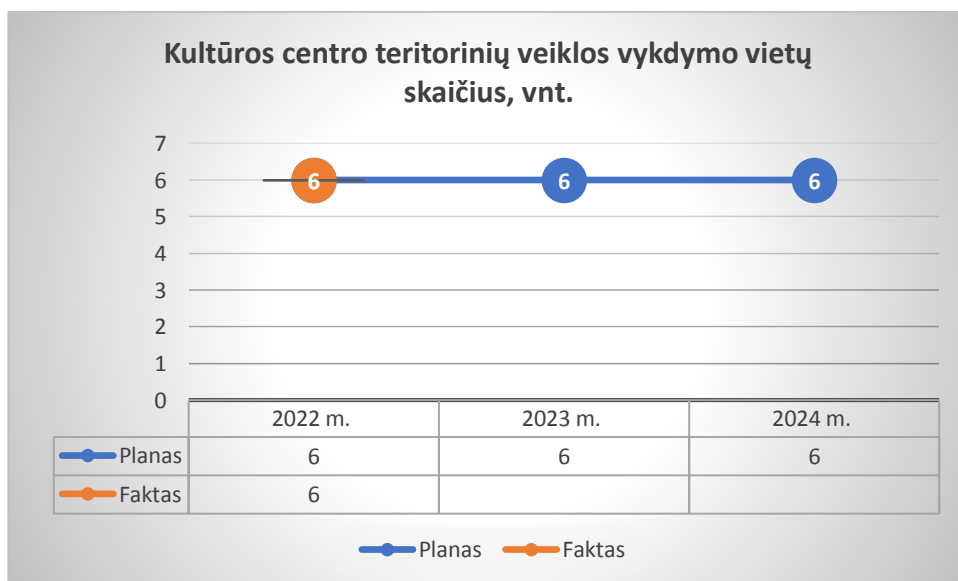
2022–2024 metų strateginio veiklos plano pirmą strateginį tikslą – Skatinti kūrybinę veiklą ir jos sklaidą – įgyvendinančios programos (Vilkaviškio kultūros centro veiklos užtikrinimas), patvirtintų asignavimų panaudojimas

Programos kodas	Programos pavadinimas	Asignavimų panaudojimas (tūkst. Eur)			
		Asignavimų planas	Patikslintas asignavimų planas	Panaudota asignavimų	Panaudota asignavimų (proc.)
5.02.1.1.1.	VKC veiklos užtikrinimas	770,923	932,221	928,875	99,64

Kaip matyti 1-oje lentelėje, patikslintas asignavimų planas 2022 m. gruodžio 31 d. 21 proc. viršina pradinį patvirtintą asignavimų planą. Šis reikšmingas pokytis atsirado dėl: tvirtinant 2022 m. savivaldybės biudžetą, nebuvo skirta pakankamai lėšų darbo užmokesčiui ir socialinio draudimo įmokoms, komunalinėms paslaugoms, todėl šiol lėšos buvo skirtos papildomai. Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2022 m. gegužės 27 d. sprendimu Nr. B-TS-1091 „Dėl didžiausio leistino pareigybių skaičiaus Vilkaviškio kultūros centre nustatymo“ nuo birželio 1 d. buvo įsteigta 1,75 naujos pareigybės, kurioms lėšos darbo užmokesčiui ir socialinio draudimo įmokoms nebuvo skirtos (koncertmeisteris pučiamų instrumentų orkestrui (1 etatas), mėgėjų meno kolektyvo vadovas (0,25 etato) ir kino operatorius (0,5 etato). Dalį lėšų sutaupėme dėl darbuotojų nedarbingumo. Gautas didesnis finansavimas iš Lietuvos kultūros tarybos, tai lėmė ir didesnę Vilkaviškio rajono savivaldybės prisidėjimą. Finansuotas jaunimo reikalų agentūros pagal ES programą „Erasmus+“ projektas. Skirti papildomi asignavimai ilgalaikiam turtui įsigyti – kasetiniai kondicionieriai su montavimo darbais ir medžiagomis mažojoje salėje.

Toliau (7–11 pav.) pateikiama vertinimo kriterijų analizė. Analizė atlikta remiantis 2022–2024 metų strateginio veiklos plano kultūros programa – Vilkaviškio kultūros centro veiklos užtikrinimo vertinimo kriterijais. Ankstesnių metų palyginamosios analizės atlikti negalėjome, kadangi 2021–2023 metų strateginiame plane buvo numatyti kiti vertinimo kriterijai.

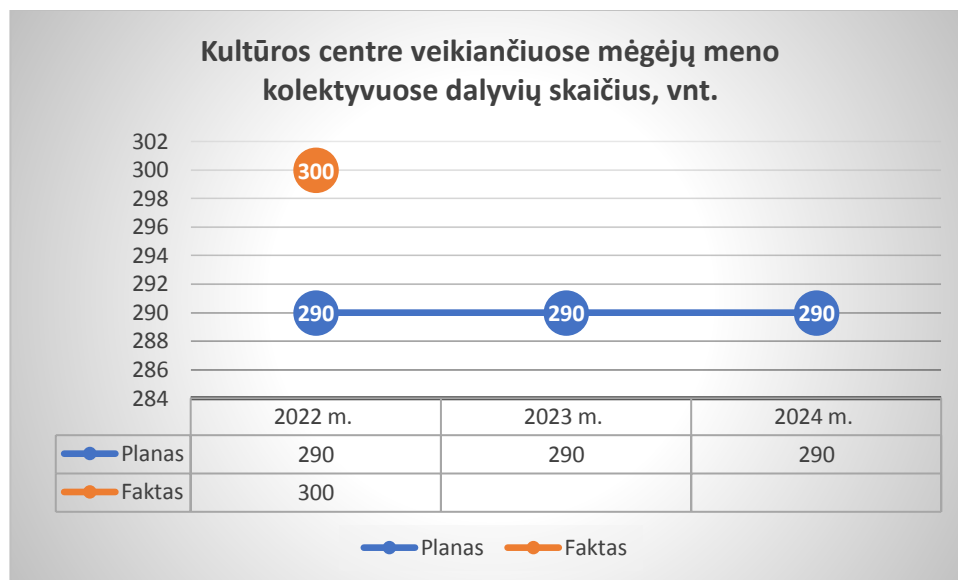
1 vertinimo kriterijus. Kultūros centro teritorinių veiklos vykdymo vietų skaičius. Numatant 1 kriterijų, buvo planuoti 6 teritoriniai padaliniai.



7 pav. Kultūros centro teritorinių veiklos vykdymo vietų skaičius

2022 m. kultūros centras veiklą vykdė 6 teritoriniuose padaliniuose: Alvito, Bartninkų, Gižų, Gražiškių, Klausučių ir Pilviškių seniūnijose. 2023 m. bei 2024 m. planuojama, jog teritorinių veiklos vykdymo vietų skaičius išliks toks pat.

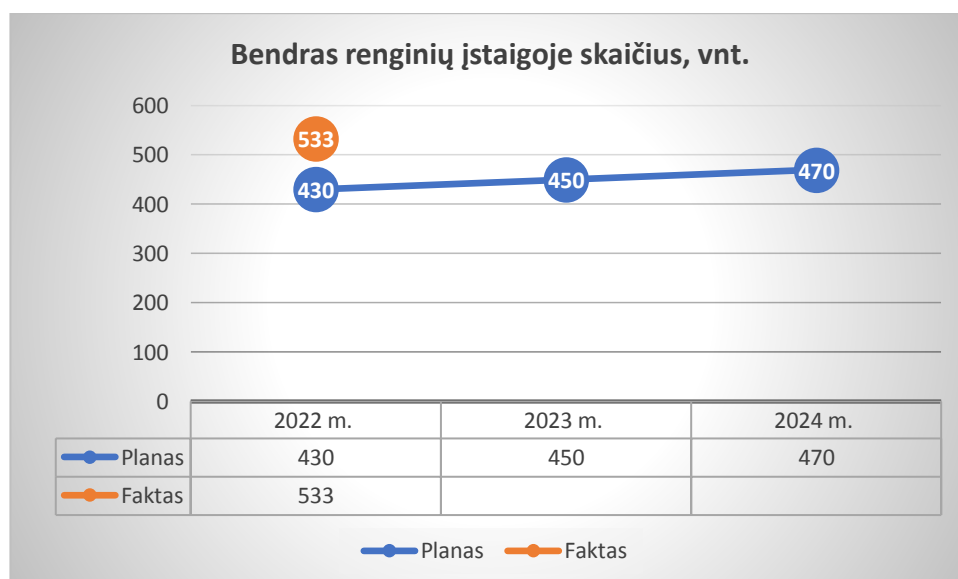
2 vertinimo kriterijus. Kultūros centre veikiančiuose mėgėjų meno kolektyvuose dalyvių skaičius.



8 pav. Kultūros centre veikiančiuose mėgėjų meno kolektyvuose dalyvių skaičius

Numatant 2 kriterijų, buvo planuoti 290 dalyvių mėgėjų meno kolektyvuose. 2022 m. kultūros centre veikiančiuose mėgėjų meno kolektyvuose buvo 300 dalyvių. Planas viršytas 3 procentais, todėl pokytis vertinamas kaip nereikšmingas.

3 vertinimo kriterijus. Renginių skaičius, iš jų: profesionalaus meno, kuriuose dalyvavo profesionalūs meno atlikėjai, skaičius (9–10 pav.).



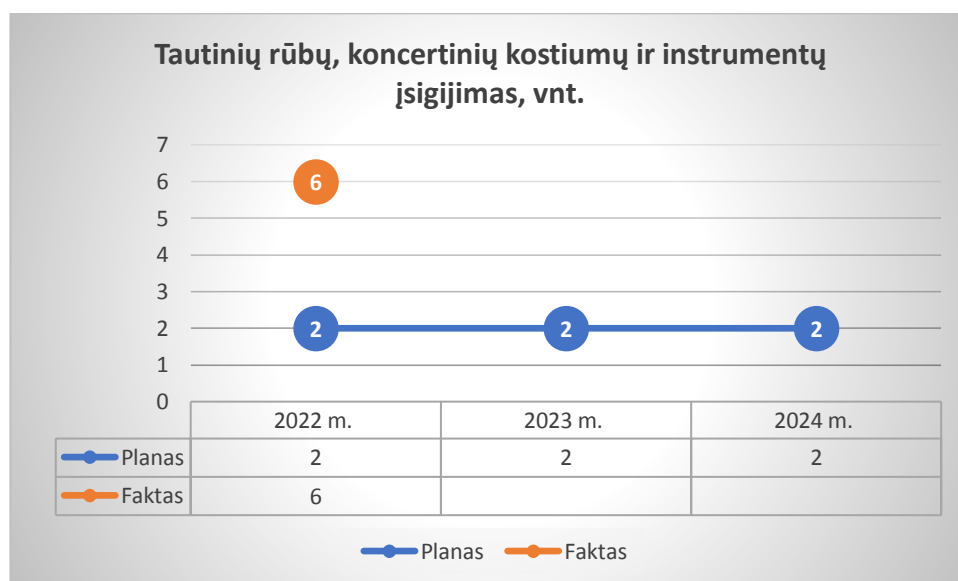
9 pav. Bendras renginių įstaigoje skaičius



10 pav. Profesionalaus meno renginių, kuriuose dalyvavo profesionalūs meno atlikėjai, skaičius

Numatant 3 kriterijų, buvo planuoti 430 renginių, iš jų profesionalaus meno – 25. 2022 m. įvyko 533 renginiai, iš jų profesionalaus meno – 44. Renginių skaičiaus planas viršytas beveik 24 proc., iš jų profesionalaus meno renginių skaičiaus planas viršytas net 76 proc. Šie nukrypimai gana reikšmingi, tačiau jie siejami su pandemija, kuomet rengiant strateginį planą nebuvo aišku, kiek ji dar tęsis. Gauti didesni asignavimai iš Savivaldybės biudžeto renginiams, finansuota daugiau projektų iš valstybės lėšų ir kitų šaltinių, todėl atsirado galimybė surengti daugiau renginių.

4 vertinimo kriterijus. Tautinių rūbų, koncertinių kostiumų ir instrumentų įsigijimas.



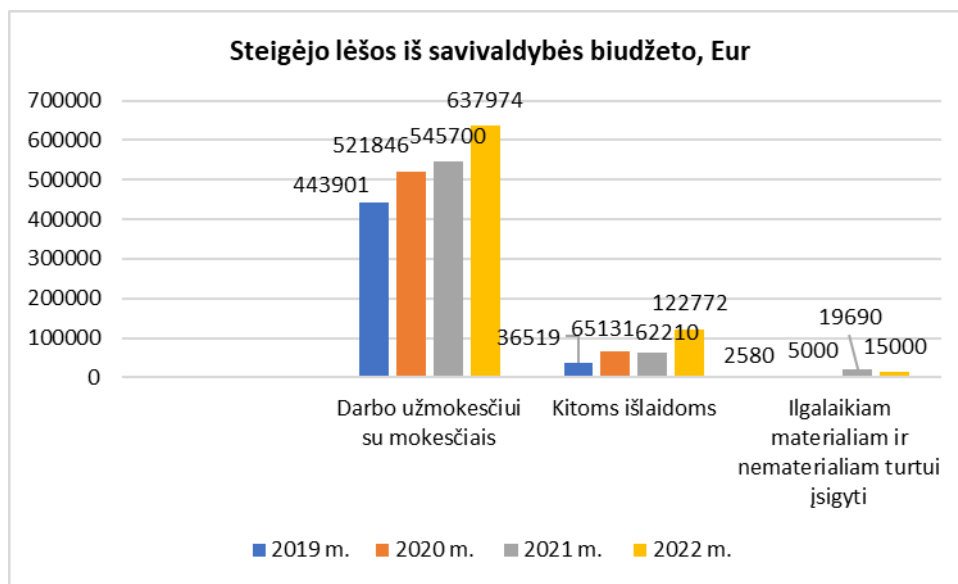
11 pav. Tautinių rūbų, koncertinių kostiumų ir instrumentų įsigijimas

Numatant 4 kriterijų, buvo planuotas rodiklis 2 vnt., įvykdytas – 6 vnt.

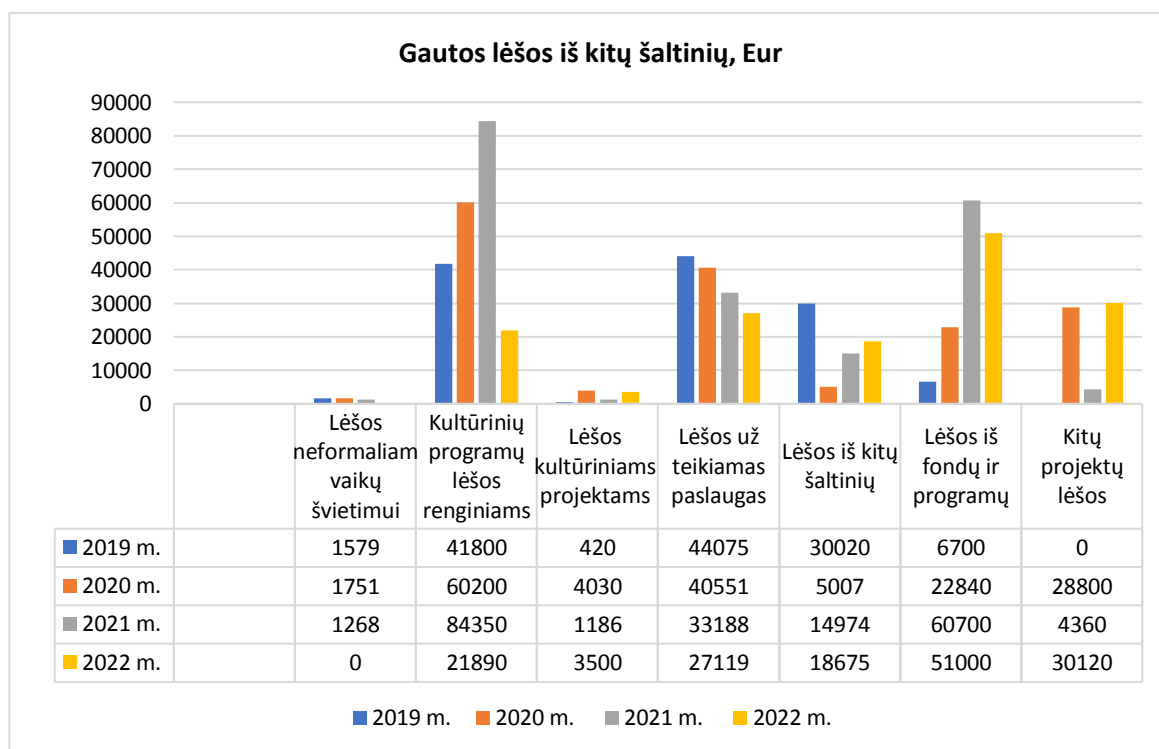
Nukrypimų priežastys: 2022 m. iš įstaigos pajamų buvo įsigyta 2 vnt. moteriškų tautinių rūbų kostiumų – Pilviškių kapelos „Pilvė“ nariams. Kapela veiklą pradėjo tik 2020 m. rugsėjo mėn., tačiau 2022 m. jau surengė ir / ar dalyvavo 20 koncertų.

2022 m. dalyvavome Lietuvos nacionalinio kultūros centro pasirengimo dainų šventėms programoje, lėšų tautiniams kostiumams ir instrumentams įsigyti. Gavę didesnę finansavimą vietoj planuotų 2 instrumentų turėjome galimybę įsigyti 4 vnt. – Jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestrui.

V SKYRIUS PAPILDOMA INFORMACIJA



12 pav. Steigėjo lėšos iš savivaldybės biudžeto



13 pav. Gautos lėšos iš kitų šaltinių

2022 metų veiklos ataskaitos
priedas

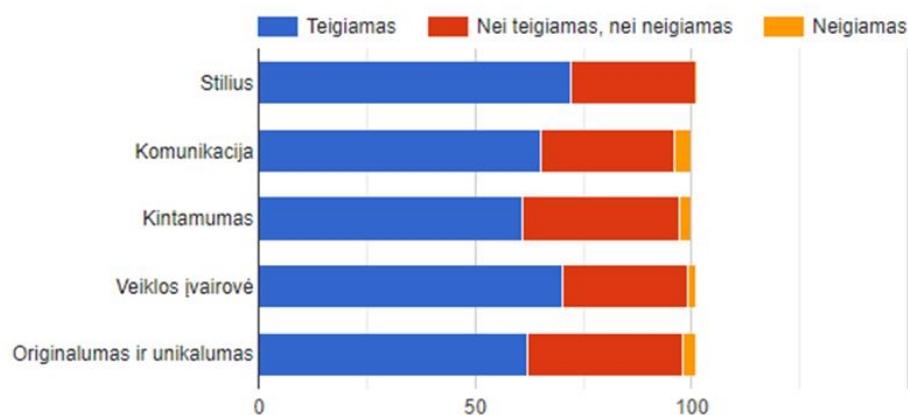
2022 M. VERTINIMO KRITERIJŲ ĮGYVENDINIMO ANALIZĖ

Strateginio tikslo kodas	Programos kodas	Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Vertinimo kriterijaus kodas	N metų planas	Faktiniai duomenys			Įvykdymas, proc.	Pastabos
							N-2 metai	N-1 metai	N metai		
5	02	1	1.1	Kultūros centro teritorinių veiklos vykdymo vietų skaičius	-	6	-	-	6	100 proc.	-
5	02	1	1.1	Kultūros centre veikiančiuose mėgėjų meno kolektyvuose dalyvių skaičius	-	290	-	-	300	103 proc.	Nukrypimas nereikšmingas
5	02	1	1.1	Renginių skaičius, iš jų: profesionalaus meno renginių, kuriuose dalyvavo profesionalūs meno atlikėjai, skaičius	-	430/25	-	-	533/44	124/176 proc.	Nukrypimų priežastys paaiškintos IV skyriuje
5	02	1	1.1	Tautinių rūbų, koncertinių kostiumų ir instrumentų įsigijimas	-	2	-	-	6	300 proc.	Nukrypimų priežastys paaiškintos IV skyriuje

Apklauso „Vilkaviškio kultūros centro teikiamų paslaugų kokybės vertinimas“ rezultatų apžvalgai naudojamos diagramos

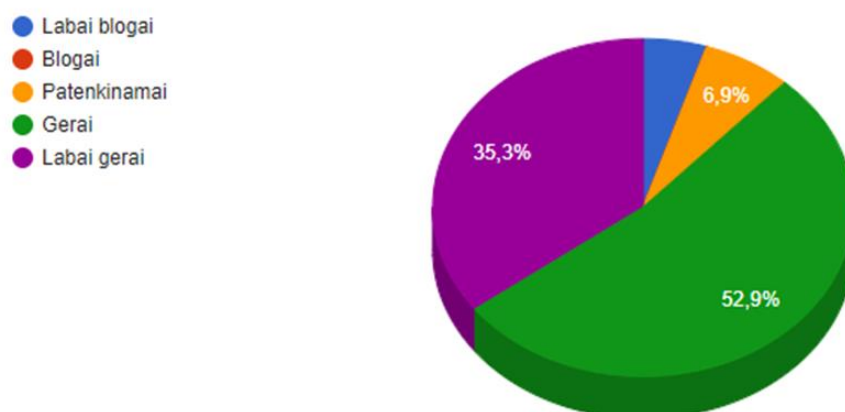
1 diagrama

Kaip vertinate kultūros centro įvaizdį?



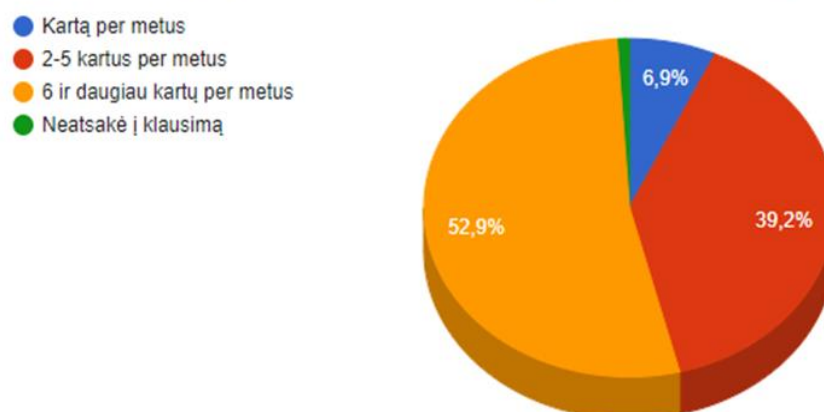
2 diagrama

Kaip vertinate kultūros centro pokyčius per pastaruosius 5 metus?



3 diagrama

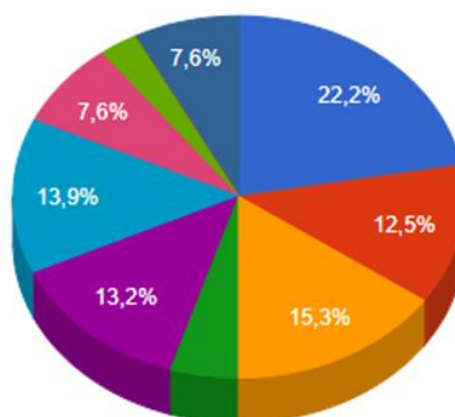
Kaip dažnai dalyvaujate kultūros centro organizuojamuose renginiuose?



4 diagrama

Kokių renginių trūkumą jaučiate?

- Spektaklių
- Klasikinės ir džiazo muzikos koncertų
- Pramoginių pop muzikos koncertų
- Parodų
- Kinų
- Masinių lauko renginių
- Etnokultūrinių renginių
- Akcijų
- Valstybinių švenčių minėjimų
- Kita



5 diagrama

Iš kur sužinote apie vykstančius renginius kultūros centre?

- Iš reklaminių stendų
- Iš spaudos
- Iš kultūros centro interneto svetainės
- Iš kultūros centro Facebook paskyros
- Iš draugų ar pažįstamų rekomendacijų
- Kita

