

PRIENŲ KULTŪROS IR LAISVALAIKIO CENTRO DIREKTORĖS VIRGINIJOS NAUDŽIŪTĖS

2016 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Trumpa informacija apie įstaigą

Prienų kultūros centras yra iš savivaldybės biudžeto išlaikoma kultūros įstaiga, tenkinanti visuomenės kultūros poreikius (toliau tekste – įstaiga). Prienų kultūros centras – daugiavilnis kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo. Įstaigos buveinė: Vytauto g. 35, Prienai. Įstaiga savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, kitais įstatymais bei teisės aktais, įstaigos nuostatais.

2016 m. Prienų rajono savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T3-183 Prienų kultūros ir laisvalaikio centrui patvirtinta ir suteikta aukščiausia kategorija.

Kultūros centrą sudaro Prienų kultūros ir laisvalaikio centras (toliau – PKLC) ir 5 gyventojų kultūrinio aptarnavimo zonos Ašmintos, Išlaužo, Naujosios Ūtos, Pakuonio ir Šilavoto seniūnijose (toliau – laisvalaikio salės).

Vizija – Patrauklus visuomenei ir kultūros vartotojui, kultūros tradicijas ir modernųjį meną puoselėjantis kultūros centras, formuojantis gerą rajono įvaizdį Lietuvoje ir užsienyje. Įstaiga, kokybiškai tenkinanti šiuolaikinio vartotojo bei visiems socialiniams sluoksniams priklausančių bendruomenės gyventojų kultūrinius poreikius, ugdomi kūrybingą, aktyvią, pilietišką Prienų r. savivaldybės bendruomenę.

Misija – sudaryti sąlygas Prienų r. savivaldybės gyventojams mėgėjų meno vystymuisi ir jų veiklos tęstinumui, naujų kultūros formų plėtrai ir sklaidai, laisvai visuomenės kultūros raiškai ir dalyvavimui kultūrinėje veikloje, kultūros vertybių apsaugai. Formuoti ir padėti atskleisti visuomenės dvasines vertybes, plėtoti ir ugdyti saugią, kultūringą, kūrybišką, demokratinę, laisvą ir atvirą bendruomenę.

Kultūros centro **veiklos sritys**: etninė kultūra, mėgėjų meno puoselėjimas, meninių programų kūrimas, šviečiamosios (edukacinės), pramoginės veiklos puoselėjimas, bendruomenės kultūrinių poreikių tenkinimas, profesionalaus meno sklaida.

Kultūros centro **veiklos tikslai**:

1. puoselėti, kurti ir plėtoti etninę ir mėgėjų meno kultūrą bei tradicijas;
2. sudaryti sąlygas kiekvienam bendruomenės nariui dalyvauti kūrybinėje, meninėje veikloje;
3. pristatyti mėgėjų meno kolektyvų veiklą;
4. ugdyti, formuoti ir tenkinti visuomenės poreikį profesionaliam ir mėgėjų menui, etninei kultūrai.

Kultūros centras atlieka šias **funkcijas**:

1. sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, populiariai senąsias kultūros tradicijas, papročius, laiduoja etninės kultūros perimamumą;
2. organizuoja mėgėjų meno kolektyvų, studijų, būrelių veiklą;
3. organizuoja valstybines, kalendorines šventes, atmintinų datų paminėjimus, parodas, spektaklius, meninius konkursus, pilietines akcijas ir kitus renginius;
4. rūpinasi mėgėjų meno kolektyvų parengimu ir dalyvavimu dainų šventėse, rajono, regiono, respublikiniuose bei tarptautiniuose renginiuose;

5. organizuoja pramoginius, edukacinius ir kitus renginius;
6. sudaro sąlygas profesionalaus meno sklaidai;
7. tenkina sociokultūrinius bendruomenės poreikius;
8. rūpinasi vaikų ir jaunimo užimtumu, meniniu ugdymu;
9. rengia ir vykdo vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo programas;
10. kuria ir įprasmina šiuolaikinės moderniojo meno veiklos formas;
11. rengia tradicinių kultūros vertybių sąvadą;
12. sudaro sąlygas bendruomenių narių meninei saviraiškai;
13. dalyvauja rengiant ir įgyvendinant valstybines ir regionines kultūros plėtros programas;
14. kaupia, analizuoja ir skleidžia informaciją kultūros klausimais, tiria ir įvertina bendruomenių kultūrinius poreikius;
15. organizuoja meno kolektyvų renginius (apžiūras, dainų šventes, konkursus, festivalius, išvykas į apžiūras ir pan.);
16. informuoja visuomenę apie renginius, rengia skelbimus ir kitą reklaminę medžiagą;
17. rūpinasi Kultūros centro darbuotojų profesiniu ugdymu, kvalifikacijos kėlimu;
18. užtikrina Lietuvos Respublikos teisės aktų įgyvendinimą Kultūros centre ir Laisvalaikio salėse;
19. atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

Įstaigos strateginio veiklos plano įgyvendinimas

Prienų kultūros ir laisvalaikio centras, vykdydamas savo veiklą, vadovaujasi įstaigos Nuostatuose apibrėžtais tikslais bei Prienų rajono savivaldybės 2011–2019 m. strateginiame plėtros plane (toliau – Strateginis plėtros planas) kultūros plėtrai regione skatinti numatytais prioritetais ir šiems prioritetams įgyvendinti keliamais tikslais, uždaviniais bei suplanuotomis priemonėmis.

2 PRIORITETAS. IŠSILAVINUSIOS, SVEIKOS IR PAŽANGIOS BENDRUOMENĖS PLĖTRA.			
Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Rezultatų rodiklis	Įvykdytos priemonės
2.5 tikslas. Sudaryti sąlygas žmogaus kūrybinei raiškai ir visapusiškai asmenybės raidai, plėtoti kultūrinės veiklos pasirinkimo galimybes vietos gyventojams bei atvykstantiems svečiams ir turistams			
2.5.1 uždavinys. Plėtoti esamą kultūros sektoriaus situaciją ir sudaryti sąlygas naujoms kultūrinių veiklų iniciatyvoms reikštis			
2.5.1.1.	Edukacinės-kultūrinės veiklos integravimo plėtra į bendrojo ugdymo programas	Bendrojo ugdymo programų, į kurias buvo integruotos edukacinės kultūrinės veiklos, skaičius	- 14 edukacinių renginių Prienų kultūros ir laisvalaikio centre, 1200 dalyvių; - 5 edukaciniai renginiai Naujosios Ūtos laisvalaikio salėje, 110 dalyvių;
		Mokinių, dalyvavusių edukacinėje kultūrinėje veikloje, skaičius	- 3 edukaciniai renginiai Pakuonio laisvalaikio salėje, - 8 edukaciniai renginiai Šilavoto laisvalaikio salėje, - 2 edukaciniai renginiai Ašmintos laisvalaikio salėje, 60

			dalyvių; - 4 edukaciniai renginiai Išlaužo laisvalaikio salėje, 120 dalyvių. Viso: 36 edukaciniai renginiai, 1960 dalyviai.
2.5.1.4.	Kultūros įstaigų infrastruktūros modernizavimas	Modernizuotų kultūros įstaigų skaičius	Renovuota Prienų kultūros ir laisvalaikio centro I aukšto fojė, kurioje įrengta parodų salė (atidarymas įvyko 2016 m. spalio 28 d.).
2.5.1.10.	Specializuotų kultūrinių renginių, išskiriančių Prienų rajoną iš kitų Lietuvos miestų ir rajonų, įvairovės didinimas.	Suorganizuotų specializuotų kultūrinių renginių, išskiriančių Prienų rajoną iš kitų Lietuvos miestų ir rajonų, skaičius. Renginio/ių dalyvių skaičius	11-asis respublikinis klojimo teatro festivalis „Vėtrungė 2016“ vyko Naujosios Ūtos seniūnijoje, Serbentinės kaime Aldonos Lietuvininkienės sodyboje, apie 50 dalyvių.
2.5.2 uždavinys. Kelti kultūros paslaugų kokybę, atitinkančią gyventojų poreikius			
2.5.2.2.	Interaktyvių kūrybinių sprendimų diegimas	Interaktyvių kūrybinių sprendimų skaičius kultūros įstaigose. Interaktyvių kūrybinių sprendimų skaičius viešuose renginiuose.	1. Tradicinių vaikų velykėlių „ Rid, rito atsirito “, metu renginio dalyviai – vaikai žaidė žaidimus, margino didįjį Velykų margutį, mokėsi dainuoti, šokti, sportuoti. 2. Prienų krašto šventės atidarymas nufilmuotas bepilotės skraidyklės (<i>drono</i>) pagalba, sukurtas trumpas video siužetas ir patalpintas socialiniuose tinkluose https://www.facebook.com/gintautas.pikas/videos/vb.100003520054569/869486666511994/?type=3&theater 3. Vaikų gynimo dienos šventėje Pakuonyje „ Mažo žmogaus didelis pasaulis “ dalyvavę vaikai žaidė žaidimus, dalyvavo estafetėse, šoko, dainavo, atliko kapitono Flinto mankštą, inscenizavo pasaką, tyrinėjo lobių žemėlapi ir sprendė užduotis pagal pateiktas užuominas. 4. Tradicinėje Ašmintos vaikų gynimo dienos šventėje „ Saugokim vaikystę “, vaikai dalyvavo sportinėse bei šaudymo varžybose, atliko kūrybines užduotis. 5. Šeimų šventėje „ Graži mūsų

			šeimynėlė “ Naujojoje Ūtoje dalyviai atliko įvairias užduotis, dalyvavo viktorinoje, žaidė.
2.5.2.11	Privataus sektoriaus finansinio indėlio į kultūros sektoriaus plėtrą skatinimas	Pritrauktų privačių lėšų dydis	289,00 Eurų
2.5.3 uždavinys. Populiarinti ir skatinti Prienų rajono kultūrinį gyvenimą			
2.5.3.1	Kultūros įstaigų profilių kūrimosi socialiniuose tinkluose skatinimas	Kultūros įstaigų profilių socialiniuose tinkluose skaičius	Prienų KLC profilis socialiniame tinkle <i>Facebook</i> (1 vnt.) https://www.facebook.com/Prien%C5%B3-kult%C5%ABros-ir-laisvalaikio-centras-216160668404941/?fref=ts Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ profilis socialiniame tinkle <i>Facebook</i> : https://www.facebook.com/Trapukas/?fref=ts
2.5.3.3	Įvykusių kultūros renginių ataskaitų viešinimas/ platinimas internetinėje erdvėje.	Internetinėje erdvėje publikuotų ataskaitų skaičius Ataskaitų peržiūrų skaičius	Socialinio tinklo <i>Facebook</i> Prienų kultūros ir laisvalaikio centro profilyje: 5 įrašai apie įvykusius renginius, 25 įrašai apie planuojamus renginius. Socialinio tinklo <i>Facebook</i> Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ profilyje: 15 įrašų apie buvusius renginius, dalyvavimą festivaliuose, konkursuose ir 5 įrašai apie būsimus renginius, pasirodymus. Interneto svetainėje www.prienaikc.lt – 28 pranešimai apie įvykusius renginius.
2.5.3.7	Neįgaliųjų integravimas į kultūrinę veiklą	Renginių, kuriuose dalyvavo neįgalieji, skaičius Neįgaliųjų asmenų skaičius	3 renginiai („Oi būdavo, būdavo“, „Ilgesio dainos“, „Mano krašto partizanų dainos“), dalyvavo 66 neįgalieji.

Įstaigos metinio veiklos plano įgyvendinimas

Eil. Nr.	Veiklos kryptis	Įgyvendinimas
1.	2016 metus Lietuvos Respublikos seimas paskelbė Bendruomenių metais, todėl viena iš prioritetinių veiklos krypčių buvo Bendruomenių metams skirtų renginių	1. Šilavoto seniūnijoje – 2 renginiai: seniūnijos sporto šventė „Aš ir tu – sportuokime kartu“, seniūnijos rudens šventė „Ruduo ant gimtinės tako“.

	organizavimas.	2. Pakuonio seniūnijoje – 3 renginiai: Šeimos šventė „Graži mūsų šeimynėlė“, „Žolinė“ (Pakuonio krašto vasaros šventė) ir vakaronė „Pabūkim drauge“. 3. Ašmintos seniūnijoje – 2 renginiai: Joninės ūkininko Jono Vilonio sodyboje „Paparčio žiedo gražume“ ir seniūnijos vasaros šventė „Vasara mano žaliuojančiam kaime“. 4. Šilavoto seniūnijoje – 1 renginys: seniūnijos vasaros šventė „Po mėlynų gimtinių dangumi“. 5. Naujosios Ūtos seniūnijoje – 1 renginys: vasaros šventė „Po tėviškės padangė“. 6. Išlaužo seniūnijoje – 2 renginiai: teatralizuota „Žvejo“ šventė, seniūnijos rudens šventė „Rudens kraitė“. 7. Prienų mieste – 1 renginys: Prienų krašto mugė „Rudens spalvos“. Viso: 12 renginių, skirtų Bendruomenių metams pažymėti.
2.	Skatinti kolektyvų dalyvavimą įvairiuose rajoniniuose, regioniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose renginiuose.	Mėgėjų mano kolektyvai surengė pasirodymus 161 renginyje. Iš jų: 2 tarptautiniuose, 36 respublikiniuose ir regioniniuose renginiuose, 11 respublikinių konkursų, 1 regioniniame konkurse bei kituose.
3.	Organizuoti tradicinius renginius, šventes, festivalius, atsižvelgiant į bendruomenės poreikius, inicijuoti naujų projektų kūrimą.	Suorganizuota 220 renginių. 37 iš jų dideli, Prienų mieste, Šilavoto, Ašmintos, Išlaužo, Pakuonio bei Naujosios Ūtos seniūnijose vykę tradiciniai renginiai (žr. 4.2. <i>Didžiausi PKLC renginiai</i>).
4.	Plėtoti profesionalaus ir mėgėjų meno sklaidą rajone.	2016 metais įvyko 12 profesionaliojo meno renginių, 10 iš jų organizatorius – Prienų kultūros ir laisvalaikio centras. Juose apsilankė 2660 žiūrovų.
5.	Skatinti kolektyvų meistriškumo augimą, kūrybinius mainus.	1 mėgėjų meno kolektyvui suteikta aukštesnė – II-oji kategorija, 1 kolektyvui pirmą kartą suteikta III-oji kategorija (žr. 4.1. <i>Svarbiausi pasiekimai</i>).
6.	Rengti ir įgyvendinti bendrus projektus su kitomis rajono kultūros įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis.	PKLC rengtas ir įgyvendintas projektas – Regioninis folkloro kolektyvų ir tautodailininkų festivalis „Tėvelio dvarely“ (projekto vadovė D. Zagurskienė); Prienų KLC 3 projektuose dalyvavo kaip partneris: 1. Pėsčiųjų žygis „Nemuno kilpomis“ (projekto vykd. VšĮ „Trenk Turas“); 2. „Šilavoto bendruomenės atminties vietos išsaugojimas: skulptūrų tako įrengimas“ (projekto vykd. Prienų krašto muziejus) 3. „Inovatyvi komunikacija – naujos

		galimybės vartotojams“ (projekto vykd. Prienų Justino Marcinkevičiaus biblioteka)
7.	Bendradarbiauti su rajono laikraščiais, anonsuoti, aptarti įvyksiančius ir įvykusius renginius, kultūrinius projektus, skleisti kitą aktualią kultūrinę informaciją.	Prienų rajono žiniasklaidos atstovai nuolat informuojami apie planuojamus renginius, kviečiami dalyvauti renginių metu, jiems pateikiama svarbiausia, su renginiu susijusi, informacija.

2. Žmogiškųjų išteklių valdymas

2.1. Lentelė

Darbuotojų skaičius		Išsilavinimas				
Visi darbuotojai	Etatai	Aukštasis universitetinis	Aukštasis neuniversitetinis	Spec. vidurinis	Vidurinis	Nebaigtas vidurinis
30	30,5	11	3	3	1	3
Iš jų kultūros ir meno						
21	19	11	3	2	1	

Pastabos: Lentelėje nepateikti duomenys apie 9 darbuotojus, turinčius aukštesnį išsilavinimą. Iš jų 2 – kultūros ir meno darbuotojai. 2,25 etato 2016 m. buvo neužimti.

3. Įstaigos veiklos rodikliai

3.1. Lentelė

Eil. Nr.	Meno kolektyvas (pavadinimas)	Dalyvių sk.		Kolektyvo meninio lygio kategorija, kada suteikta	Meno kolektyvo vadovas, jo darbo krūvis
		Suaugusiųjų	Vaikų		
1.	Folkloro grupė „Gija“	14		II (2009 m.)	Dalė Zagurskienė, 1 etatas
2.	Mišrus choras „Šilas“	30		III (2009 m.)	Aldona Šyvokienė, 1 etatas
3.	Moterų vokalinis ansamblis	12		III (2010 m.) II (2016 m.)	Aldona Šyvokienė, 1 etatas
4.	Jaunučių liaudiškų šokių grupė „Pliauškutis“		12		Rasa Jurevičienė, 1 etatas
5.	Jaunučių liaudiškų šokių grupė „Pipiras“		10		Rasa Jurevičienė, 1 etatas
6.	Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ vyresniųjų grupė	22		III (2008m.) II (2009 m.)	Darius Žilinskas, 1 etatas
7.	Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ jaunių grupė		10		Darius Žilinskas, 1 etatas
8.	Pagyvenusiųjų liaudiškų šokių kolektyvas „Vajaunas“	18		II (2009 m.)	Ligita Gediminienė, 0,5 etato

9.	Merginų šokių grupė „Hey“ (iki gegužės mėn.)		6		Ligita Gediminienė, 0,5 etato
10.	Šokių studija „Solo“ merginų grupė		14		Ilona Aksenavičienė, 0,5 etato
11.	Šokių studija „Solo“ vaikų grupė		12		Ilona Aksenavičienė 0,5 etato
12.	Mėgėjų teatras	10		II (2008 m.)	Alma Vaišnienė 0,5 etato
13.	Vokalinis ansamblis „Aksomas“	6			Daiva Radzevičienė 0,25 etato
14.	Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“	10		III (2009 m.)	Saulė Blėdienė 1 etatas
15.	Pakuonio laisvalaikio salės moterų vokalinis ansamblis	9		III (2016 m.)	Renata Žibienė 1 etatas
16.	Pakuonio laisvalaikio salės folkloro grupė „Obelėlė“	8	6	III (2008 m.)	Renata Žibienė 1 etatas
17.	Pakuonio laisvalaikio salės vaikų ir jaunimo studija „Muzikinis klubas“ (iki rugsėjo mėn.)		14		Renata Žibienė 1 etatas
18.	Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupė	8	8	III (2009 m.)	Rima Vilkienė 1 etatas
19.	Išlaužo laisvalaikio salės folkloro grupė	8			R. Ruseckienė 1 etatas
20.	Naujosios Ūtos laisvalaikio salės vaikų teatro grupė		16	III (2008 m.)	Anelė Lukjančuk 1 etatas
21.	Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Vėtrungė“	21		III (2008 m.)	Anelė Lukjančuk 1 etatas

3.2 Lentelė (PKLC veikla)

Eil. Nr.	Renginiai	Renginių skaičius	Renginių, kurių organizatoriaus Kultūros centras, skaičius	Lankytojų, dalyvių skaičius
1.	Valstybinių švenčių ir atmintinų dienų renginiai	42	40	4060
2.	Etninės kultūros renginiai	55	54	4360
3.	Edukaciniai renginiai	35	32	1600
4.	Renginiai vaikams ir jaunimui	46	44	3940
5.	Mėgėjų meno kolektyvų koncertai	161	97	13 543¹
6.	Parodos	22	20	3460
7.	Profesionalaus meno renginiai	12	10	2660

8.	Partnerystės renginiai bendradarbiaujant su vietos bendruomenėmis, organizacijomis, įstaigomis ir kt.		56	34	3400
9.	Dalyvavimas neformaliojo švietimo programoje		0	0	0
10.	Mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas*	regioniniuose ir respublikiniuose renginiuose	36	8	4400
		tarptautiniuose renginiuose	2	0	4040
		respublikiniuose konkursuose	11	6	2200
		<i>laimėtos prizinės vietos</i>	9 prizinės ² vietos: 4-I, 2-II, 3-III		
		regioniniuose konkursuose	1	0	400
		<i>laimėtos prizinės vietos</i>	nėra		
Iš viso renginių (išskyrus 5 ir 10 eilutes)			268	234	23480

Pastabos:

¹ 5 eilutėje mėgėjų meno kolektyvų koncertų skaičius pateiktas, skaičiuojant visus koncertus (įskaitant ir 10 eilutėje pateiktus duomenis apie dalyvavimą regioniniuose ir respublikiniuose renginiuose bei konkursuose);

² Laimėtos vietos:

Moterų vokalinis ansamblis. Respublikinis solistų ir vokalių ansamblių konkursas „Sidabriniai balsai“ rajoninis turas, I vieta (Prienai).

Moterų vokalinis ansamblis. Respublikinis solistų ir vokalių ansamblių konkursas „Sidabriniai balsai“ respublikinis turas, II vieta (Gelgaudiškis).

Moterų vokalinis ansamblis. Respublikinis vokalių ansamblių šventė- konkursas „Šilų aidai“, III vieta (Šilalė).

Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ vyresniųjų grupė. Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvų konkursinis sambūris "Iš aplinkui", I vieta (Širvintos).

Šokių studijos „Solo“ merginų grupė. Respublikinis festivalis-konkursas „Ant stogo“, III vieta (Vilnius).

Šokių studija „Solo“ merginų grupė. Respublikinis festivalis-konkursas „Judančios spalvos“, I, III vieta (Prienai)

Šokių studija „Solo“ vaikų grupė. Respublikinis festivalis-konkursas „Judančios spalvos“, I, II vietos (Prienai).

4. Svarbiausi pasiekimai, didžiausi renginiai**4.1. Svarbiausi pasiekimai:**

4.1.1. Šokių studijos „Solo“ merginų grupė (vad. Ilona Aksenavičienė), praėjusi pakviesta dalyvauti respublikinėje moksleivių dainų šventės „Tu mums viena“ šokių dienos „Mano žemė“ koncerte;

4.1.2. PKLC moterų vokalinis ansamblis (vad. Aldona Šyvokienė) atrinktas į Lietuvos Nacionalinio kultūros centro organizuojamo konkurso „Sidabriniai balsai“ II-ąjį turą (regioninį), kuriame pelnė II-ąją vietą;

4.1.2. PKLC moterų vokaliniam ansamblui (vad. Aldona Šyvokienė) suteikta II kategorija;

4.1.3. Pakuonio laisvalaikio salės moterų vokaliniam ansamblui (vad. Renata Žibienė), susibūrusiam 2015 m. rugsėjo mėn. suteikta III kategorija;

4.1.4. Finansuotas Lietuvos kultūros tarybai pateiktas projektas – Regioninis folkloro kolektyvų ir tautodailininkų festivalis „Tėvelio dvarely“, skirta 2400,00 Eur;

4.1.5. Prienų kultūros ir laisvalaikio centro mėgėjų teatro (vad. Alma Vaišnienė) ir Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatro „Vėtrungė“ (vad. Anelė Lukjančiuk) kolektyvai atrinkti į XXIII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų šventės-konkurso „Atspindžiai“ regioninį turą.

4.1.6. Pasaulinės kultūros dienos renginyje „Baltas paukštis“ PKLC direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai – Ligita Gediminienė apdovanota LR Seimo nario Andriaus Palionio dovanomis ir padėka. Pakuonio laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė Renata Žibienė apdovanota Prienų rajono savivaldybės administracijos direktoriaus padėka.

4.2. Didžiausi PKLC renginiai:

4.2.1. Renginyje skirtas **Lietuvos laisvės gynėjų dienos 25-mečiui** paminėti. Minėjimas prasidėjo šv. Mišiomis Prienų Kristaus Apreiškimo bažnyčioje. Prienų kultūros ir laisvalaikio centre vyko Atminimo valanda „Mes – tavo Laisvė“, kurios metu rodėme video montažą „Vėliava prieš tankus“. Pagerbėme žuvusius už Lietuvos laisvę, klausėmės paskaitos „Sausio 13-osios kontekstai“, dalyvavome pilietinėje akcijoje „Būkime kartu“, prie laužų dainavome kartu su PKLC kolektyvais.

4.2.2. Vasario 16 d. Prienų KLC atidaryta **tradicinė Prienų krašto meno kūrėjų darbų paroda**, kurioje dalyvavo medžio drožėjai, tapytojai, kalviai, keramikai, fotografai, tekstilininkai, skulptoriai, jų darbai visą mėnesį džiugino parodos lankytojus.

4.2.3. Vasario 16-ąją vyko renginiai, skirti **Lietuvos valstybės atkūrimo dienai** paminėti kurie prasidėjo šv. Mišiomis Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčioje, vėliau Laisvės aikštėje iškilmingai pakelta Lietuvos valstybės vėliava. Prienų kultūros ir laisvalaikio centre atidaryta tradicinė Prienų krašto meno kūrėjų darbų paroda, skirta Vasario 16-ajai. Darbus pristatė 26 rajono menininkai jie buvo apdovanoti padėkos raštais ir gėlėmis. Vėliau Prienų kultūros ir laisvalaikio centro didžiojoje salėje vyko iškilmingas minėjimas bei labiausiai nusipelnusių Prienų krašto žmonių r. savivaldybės tradicinių apdovanojimų „Dėkingumas“ įteikimo ceremonija. Renginį baigė pučiamųjų kvintetas „Brass Bravo“ bei Kauno valstybinio muzikinio teatro solistai – Egidijus Bavikinas ir Auksinio scenos kryžiaus laureatė Akvilė Garbenčiūtė-Bučienė.

4.2.4. Užgavėnių šventėje **„Ant spirgų seklyčios“**, buvo organizuojamas Morių konkursas, kepami blynai, verdama arbata, šokiai ir žaidimai bei Lašininio ir Kanapinio virvės traukimo kovos, ant laužo deginama didžiausia Morių Morė.

4.2.5. PKLC vyko Lietuvos Nacionalinio kultūros centro organizuojamo solistų ir vokalinų ansamblių konkurso **„Sidabriniai balsai“** rajoninis turas. Konkursas organizuojamas siekiant puoselėti kamerinio muzikavimo tradicijas, aktyvinti vokalinio žanro veiklą, įvertinti atlikėjų meninį lygį. Rekomendacijas I kategorijai gavo daugiausia balsų surinkęs Prienų KLC moterų vokalinis ansamblis, kuris buvo deleguotas į konkurso „Sidabriniai balsai“ II-ąjį, respublikinį turą.

4.2.6. XXIII-iosios Lietuvos mėgėjų teatrų šventės-apžiūros **„Atspindžiai“** rajoniniame ture dalyvavo trys rajono suaugusiųjų teatro kolektyvai. Kiekvienas spektaklis buvo savotiškai įdomus, originalus, žaismingas. Dalyvauti regioninėje „Atspindžių“ šventėje-apžiūroje Komisijos sprendimu išrinkti Prienų kultūros ir laisvalaikio centro ir Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatro kolektyvai.

4.2.7. Kovo 11 d. vyko **Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos** šventė „Mes galime“ prasidėjo malda už Tėvynę Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčioje, vėliau Laisvės aikštėje vyko iškilminga Lietuvos valstybės vėliavos pakėlimo ceremonija. Šventę tęsė rajono mėgėjų meno kolektyvų, šokėjų, dainininkų ir šventės svečių iš Alytaus profesinio rengimo centro šventinis

koncertas „Gintaro laše – mano Lietuva“. Svarbiu šventės akcentu tapo Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos bėgimas „Už Prienus“.

4.2.8. Tradicinės vaikų velykėlės **„Rid, rito atsirito“**. Velykinė Zuikių mokyklėlė šiais metais priėmė virš 100 mažųjų mokinių, kurie galėjo pasidžiaugti įsibėgėjusiu pavasariu, įgyti naujų žinių, žaisti, o svarbiausia susijungti bendram darbui – išmarginti didįjį Velykinį margutį. Kartu su dailės, muzikos, kūno kultūros ir šokių mokytojais mokėsi dainuoti, šokti, sportuoti, dekoruoti velykinį margutį. Vaikus aplankė Velykė su dovanomis: kompaktinėmis plokštelėmis, mokyklėlės direktoriaus Zuikio Nulėpausio padėkomis, žaislingais atšvaitais. Šventę vainikavo animacinis filmas „Batuotas katinas“.

4.2.9. Tradicinėje rajoninėje teatrų šventėje **„Žaidžiame teatrą 2016“**, skirtoje Tarptautinei teatro dienai paminėti, dalyvavo 9 miesto ir rajono vaikų ir jaunimo mėgėjų teatro kolektyvai. Žiūrovai pasinėrė į pasakų bei įdomių nutikimų pasaulį, stebėjo profesionaliai pastatytus spektaklius, įtaigią ir nuoširdžią jaunųjų aktorių bei jų mokytojų vaidybą.

4.2.10. Renginys **„Baltas paukštis“**, skirtas Kultūros dienai paminėti. Šios šventės simboliu pasirinktas – taikos balandis, todėl Laisvės aikštėje, skambant dainai „Baltas paukštis“, iškilmingai pakelta Taikos vėliava, o į dangų pakilo 12 baltų balandžių. Vakarinėje programoje vyko Prienų rajono savivaldybės konkurso „Metų kultūros darbuotojas“ apdovanojimai bei šventinis koncertas. Renginyje koncertavo Prienų kultūros ir laisvalaikio centro vokalinė-instrumentinė grupė „Aksomas“. Renginį baigė atlikėjai Neda Malūnavičiūtė ir aktorius Olegas Ditkovskis.

4.2.11. Respublikinis šiuolaikinio šokio festivalis-konkursas **„Judančios spalvos“**. Konkurse dalyvavo 28 šokių kolektyvai iš įvairių Lietuvos miestų ir miestelių. Konkurso nugalėtojai apdovanoti prizinėmis taurėmis diplomais ir atminimo dovanomis.

4.2.12. Organizuotas pirmasis respublikinis liaudiškų šokių kolektyvų festivalis **„Samborinis“**. Jame dalyvavo šeši kolektyvai iš šešių rajonų: „Ratava“ (Kaunas), „Mituva“ (Jurbarkas), „Skalva“ (Smalininkai), „Jievaras“ (Birštonas), „Jotvingis“ (Marijampolė) ir scenos šeimininkas „Trapukas“ (Prienai). Festivalį planuojama organizuoti kas antrus metus.

4.2.12. **Prienų krašto vasaros šventė** vyko dvi dienas. Pirmąją šventės dieną Prienų kultūros laisvalaikio centro prieigose vyko sveikatinimo akcija „Mes rūpinamės Jūsų sveikata“; prasidėjo tarpreregioninio folkloro festivalio projekto vaikų ir jaunimo diena „Gražus jaunimėlis susirinko“; Laisvės aikštėje vyko Prienų krašto vasaros šventės atidarymas kurio metu koncertavo Lietuvos kariuomenės Karinių oro pajėgų orkestras, solistas Osvaldas Petraška, Alytaus šokių studija „Alemana“.

Šventės antrąją dieną tradiciškai miestą budino Prienų baikerių klubo „Raptorial“ baikeriai. Įdieniais įvairiose Prienų miesto vietose skambėjo aukštaitiškos, dzūkietiškos, suvalkietiškos ir žemaitiškos dainos, o vakare baigiamasis tarpreregioninio folkloro festivalio „Tėvelio dvarely...“ renginys persikėlė į estradą prie Nemuno. Paprienės stadione buvo surengta senųjų automobilių paroda. Estradoje šurmuliavo spalvinga prekybininkų, tautodailininkų ir amatininkų mugė, vaikų laukė žaidimai ir atrakcionai.

Įspūdingas šventės reginys buvo Algimanto Žentelio, Rolando Pakso ir Roberto Noreikos akrobatinis sinchroninis skrydis „Sparnas prie sparno“, daug gerų emocijų dovanojo nuotaikingas vyrų vokalinio ansamblio „Stende“ ir šokių kolektyvo „Austriš“ iš Talsų (Latvija) pasirodymas, skambėjo grupių „Dar“ ir „Studija“ dainos. Šventę vainikavo fejerverkai.

4.2.13. Regioninis folkloro kolektyvų ir tautodailininkų festivalis **„Tėvelio dvarely“** vyko 2 dienas. Jame dalyvavo 8 vaikų ir jaunimo kolektyvai, 9 suaugusiųjų folkloro kolektyvai ir 6

tautodailininkai iš visų šalies regionų. Vaikų ir jaunimo festivalis vyko Prienų krašto muziejaus prieigose, festivalyje buvo organizuojami edukaciniai renginiai: duonos kepimas, žvakių liejimas, vilnos vėlimas, juostų audimas. Suaugusiųjų folkloro kolektyvų festivalio „Tėvelio dvarely“ dalyviai savo koncertus surengė ir dviejose Prienų miesto vietose: Revuonos parke bei pagrindiniame šventės koncerte – estradoje. Festivalyje dalyvavo apie 270 dalyvių.

4.2.14. Akcija **„Tautiška giesmė aplink pasaulį“** vyko Paprienėje, prie paminklo Lietuvos 1000-mečiui. Degant laužui renginio dalyviai giedojo ne tik „Tautiška giesmė“, bet ir kitas lietuviškas giesmes ir dainas, šoko tautinius šokius kartu su Prienų kultūros ir laisvalaikio centro mėgėjų meno kolektyvais „Vajaunas“, „Šilas“ ir „Gija“.

4.2.15. Krašto mugė **„Rudens spalvos 2016“**, kurios tema šiemet – daržovė. Seniūnijų atstovai pristatė seniūnijų veiklas ir verslus. Komisijos sprendimu seniūnijos buvo apdovanotos už originalumą, dainingumą, svetingumą, išradingumą. Šventėje dalyvavo ir Alytaus profesinio rengimo centras, Prienų r. sav. visuomenės sveikatos biuras, Alytaus apskrities VPK Prienų rajono policijos komisariatas, Kauno apskrities priešgaisrinės gelbėjimo valdybos Prienų priešgaisrinė gelbėjimo tarnyba, Prienų krašto muziejus, Nemuno kilpų regioninis parkas, UAB „ARV-auto“, Čekauskų etnografijos muziejaus vadovas tautodailininkas Gintas Čekauskas, Jolantos Žilvienės II, komanda „Prienų krašto žvejai“, VšĮ „Meninė drožyba“. Atminimo lentelėmis ir dovanomis buvo apdovanoti konkurso „Tapkime žydinčia savivaldybe“ nugalėtojai. Šventėje vėl vyko azartiškos Prienų krašto bendruomenių varžytuvės. Šventės dalyviams, svečiams ir žiūrovams gerą nuotaiką dovanojo Kaliningrado (Karaliaučiaus) miesto L. Rėzos lietuvių kultūros draugijos „Penki vaikai“, Dobrovolso (Pilkalnio) kazokų dainos ansamblio „Ataman“, Alytaus profesinio rengimo centro mokinių vokalinio ansamblio bei folkloro muzikos grupės „Sadūnai“, mėgėjų meno kolektyvai.

4.2.16. XIII-asis respublikinis pagyvenusiųjų šokių festivalis – konkursas **„Revuona“**, kuriame dalyvavo apie pusantro šimto šokėjų. Scenoje sukosi šokėjų poros iš įvairių Lietuvos miestų ir miestelių – Marijampolės, Kauno, Vilniaus, Panevėžio Šakių, Prienų bei Veiverių. Šiais metais komisijos sprendimu pereinamasis prizas verpstė atiteko Panevėžio pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupei „Linai“. Festivalyje dalyvavę kolektyvai apdovanoti Prienų rajono savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojos Rimos Zablackienės padėkomis bei festivalio organizatorių suvenyrais taip pat specialiai festivaliui sukurtais menininkės Aušros Deltuvienės prizais.

4.2.17. Respublikinis romansų vakaras **„Ilgesio dainos“** mėgiamas ne tik žiūrovų (kurių buvo pilna salė), bet ir apie 140 dalyvių. Dalyvavo 16 kolektyvų iš Alytaus, Kauno, Prienų miestų ir rajonų. Tai – vienas populiariausių Prienų kultūros ir laisvalaikio centro organizuojamų renginių.

4.2.18. Tradicinėje liaudies muzikantų, dainininkų ir pasakorių šventėje **„Oi būdavo, būdavo...“** dalyvavo beveik visi rajone veikiančių kultūros įstaigų folkloro kolektyvai (apie 160 muzikantų, dainininkų ir pasakorių). Kiekvienas jų paruošė savitą, lietuvių liaudies papročius puoselėjančią programą.

4.2.19. Po renovacijos atidarytos Prienų kultūros ir laisvalaikio centro erdvės. Renovuota I aukšto fojė, kurioje įrengta parodų salė. Šventę pradėjo Marijampolės kolegijos ir Kvietiškių dvaro istorinių šokių kolektyvas „Reveransas“. Savivaldybės bei PKLC vadovai perkirpo simbolinę juostelę. Antroje renginio dalyje buvo pristatyta menininkės Aušros Deltuvienės autorinių darbų paroda „Tai aš...“. Renginio metu dainavo PKLC vokalinė grupė „Aksomas“.

4.2.20. XIV-asis moksleivių ir suaugusiųjų vokaliųjų kolektyvų sambūris **„Mano krašto partizanų dainos“**, kuriame dalyvavo 17 kolektyvų, 5 iš jų – moksleivių. Vokaliųjų kolektyvų

sambūris sukvietė žiūrovus, norinčius išgirsti dainas, pokario metais vedusias į kovą su Lietuvos priešais sūnus, tėvus, dukras, motinas.

4.2.21. Prienų Kalėdų eglės įžiebimo šventėje **„Žibantis miestas“** apsilankė šviečiantis „Kalėdų karavanas“. „Kalėdų karavanas“ – vienas seniausių labdaros projektų Lietuvoje, kurį inicijuoja Lietuvos tautinis olimpinis komitetas drauge su bendrove „Coca-Cola HBC Lietuva“. Šio projekto svarbiausia misija – padėti Lietuvos mokykloms sukurti vaikams geresnes sąlygas sportuoti ir paskatinti kuo daugiau žmonių gyventi sveikai.

Šventinėje programoje Laisvės aikštėje taip pat dalyvavo Prienų kultūros ir laisvalaikio centro šokėjai, dainininkai ir nuolatiniai šio renginio personažai – Žibukai. Vaikai bendravo su atvykusiais sportininkais, klausėsi Neringos ir „Tele Bim Bam“ koncerto ir susitiko su ilgai lauktu Kalėdų Seneliu, kuris miesto Merui įteikė specialią dovaną – karavano gabenamą didelį kalėdinį sveikinimą atviruką, pasirašytą garsių Lietuvos sportininkų, įžymių visuomenės veikėjų ir Prezidento Valdo Adamkaus. Sužibus Prienų miesto kalėdinei eglei, dangų nušvietė šventinis fejerverkas. Visi susirinkusieji galėjo apsilankyti šventinėje mugėje, dalyvauti akcijoje „Maltiečių sriuba“, užsukti į Kalėdų Senelio kambarį bei Nykštukų dirbtuves.

4.2.22. Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių konkurso **„Aguonėlė“** nacionalinis turas organizuojamas jau 40 kartą, apskriejęs visą Lietuvą ir į šokio sūkurį įtraukęs tūkstančius jaunųjų šokėjų, dainininkų ir muzikantų, išrinko geriausius. Prienų kultūros ir laisvalaikio centre dvi dienas vyko geriausių Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių nacionalinis turas, kuriame varžėsi 42 šokėjų grupės – apie 800 šokėjų.

4.2.23. Tradicinė Šilavoto seniūnijos sporto šventė **„Aš ir tu – sportuokime kartu“**. Į sporto šventę kasmet susirenka gausus būrys seniūnijos gyventojų, norinčių savo jėgas išbandyti sporto varžybose. Daug dalyvių sulaukia šaškių turnyras, stalo teniso, smiginio varžybos, jaunimo labai mėgiamos krepšinio 3x3 varžybos.

4.2.24. Šilavoto seniūnijos vasaros šventė **„Po mėlynu gimtinės dangumi“**, skirta Vietos bendruomenių metams, vykusi Šilavoto mokyklos stadione pritraukė didelį žiūrovų būrį. Šventės metu vyko krepšinio 3x3 turnyras, kūrybinės dirbtuvės vaikams, krašto bendruomenių prisistatymai ir vaišės. Koncertavo Šilavoto pagrindinės mokyklos mokiniai, Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“, Pakuonio laisvalaikio salės moterų vokalinis ansamblis, grupės „Dinamika“ ir „Nemuno krantai“.

4.2.25. Tradicinė Šilavoto seniūnijos rudens šventė **„Ruduo ant gimtinės tako“** prasidėjo šv. Mišiomis Švč. Jėzaus Širdies bažnyčioje. Aktyviausiems seniūnijos bendruomenių nariams buvo įteiktos LR Seimo nario Andriaus Palionio padėkos. Visus sužavėjo retro grupės „Randevu“ koncertas, kuriame skambėjo romansai ir populiarios dainos.

4.2.26. Tradicinė Pakuonio seniūnijos vasaros šventė **„Žolinė“** vykusi parapijos parke, gausiai subūrė viso miestelio ir aplinkinių kaimų žmones. Žolinės kermošius gausus prekeiviais, kurie siūlė ne tik sūrį, sviestą, kiaušinius, medų, įvairius vaistinius augalus ir žolelių antpilus, bet ir rankų darbo vilnones kojines, riešines, iš vytelių pintus krepšius bei kitus šio krašto žmonių rankų darbo dirbinius. Miestelio ir aplinkinių kaimų žmonės parengė savo gatvių ir kaimų prisistatymus, organizavo įvairias užduotis kitiems šventėms dalyviams, puošė savo gatves ir gatvių lenteles įvairiomis augalų kompozicijomis. Šventinę programą, primindami jos papročius ir tradicijas, rengė Pakuonio laisvalaikio salės meno mėgėjų kolektyvai. Šventės metu kartu su tėvais ir seneliais linksminosi vaikai, žaisdami lietuvių liaudies žaidimus, ratuodami ratelius. Šventę pagyvino Jiezno kapela „Jieznėlė“, grupės „Husarai“ ir „16 Hz tribute“.

4.2.27. Vaikų gynimo dienos šventė **„Mažo žmogaus didelis pasaulis“** vyko Pakuonio parapijos parke. Dalyvavo apie 40 vaikų. Jie ne tik žaidė įvairius žaidimus, dalyvavo estafetėse, šoko, dainavo, atliko kapitono Flinto mankštą, bet trumpam tapo ir aktorais – inscenizavo žinomą pasaką. Ištyrinę lobio žemėlapi ir išsprendę visas pateiktas užuominas, surado saldujį lobį.

4.2.28. **Padėkos šventė** Pakuonyje, kurios pagrindinė idėja – padėkoti žmonėms, kurie moka mylėti ne tik save, sugeba dalintis nuomone, patarimais, švelnumu, užuojauta, turtu, sugebėjimais, darbais, gražiais siekiais. Šventėje koncertavo įvairios mokinių grupės, laisvalaikio salės kolektyvai, pagrindinės mokyklos ikimokyklinukai, paaugliai, jų mamos ir net žvalių močiukių būrys. Balti gerumo, dosnumo angelai sklendė socialiniams partneriams, seniūnijos bendruomenių pirmininkams, seniūnaitiams, dainininkėms, aktyviems sporto ir kultūrinių renginių dalyviams bei viešai nematomiems pagalbininkams už rūpestį, moralinę ir materialinę paramą.

4.2.29. Tradicinė vaikų gynimo dienos šventė **„Saugokim vaikystę“** skirta Ašmintos seniūnijos vaikams, kurios metu vyksta sportinės varžybos, kūrybinės užduotys. Renginyje dalyvavę Prienų medžiotojų būrelio nariai surengė šaudymo varžybas. Vaikai pasistiprino ant laužo virtu troškiniu.

4.2.30. Ašmintos seniūnijos ūkininko ir Prienų rajono savivaldybės tarybos nario Jono Vilonio sodyboje dešimtą kartą vyko tradicinė Joninių šventė **„Paparčio žiedo gražume“**. Ašmintos laisvalaikio salės folkloro kolektyvas parengė Joninių šventės apeigų programą „Švento Jono vakarėlį“, kurioje žiūrovai matė kupoliavimą, vainikų pynimą ir plukdymą, ugnies ir duonos garbinimą, paparčio žiedo ieškojimą, Joninių laužo uždegimą. Šventę vedė Prienų kultūros ir laisvalaikio centro l. e. p. direktorė Ligita Gediminienė, koncertavo Prienų kultūros ir laisvalaikio centro pagyvenusiųjų liaudiškų šokių kolektyvas „Vajaunas“ (vad. L. Gediminienė), folkloro grupė „Gija“ (vad. D. Zagurskienė) bei populiariosios muzikos atlikėjas Andrius Rimiškis.

4.2.31. Tradicinėje Ašmintos seniūnijos vasaros šventėje **„Vasara mano žaliuojančiam kaime“** buvo pagerbti aktyviausi seniūnijos žmonės, apdovanoti gražiausių sodybų šeimininkai, parodyta etnografinė meninė programa „Po savo gyvenimą vaikščioja žmonės“, kurią atliko Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupė (vad. Rima Vilkenė). Koncertavo populiariosios muzikos grupė „Dinamika“, kaimo kapela „Domeikavos seklyčia“, Pakuonio laisvalaikio salės vokalinė grupė (vad. Renata Žibienė).

4.2.32. Adventinė popietė **„Te angelo sparnai apgaubia nuo nerimo“** – renginys skirtas Pakuonio seniūnijos gyventojams, kurio metu pristatomi Advento papročiai ir tradicijos. Su parengta etnografinė programa apsilankyta Prienų parapijos namuose, Pakuonio bažnyčioje.

4.2.33. Teatralizuota Išlaužo seniūnijos **„Žvejo“** šventė atgaivinta po dvejų dešimtmečių. Šventėje apdovanoti senieji Išlaužo žuvininkystės ūkio darbuotojai. Keturių seniūnaitijų „piratai“ demonstravo savo nuotaikingus prisistatymus, varžėsi įvairiose linksmosiose estafetėse. Šventėje dalyvavo Jiezno KLC kapela „Jieznėlė“, Išlaužo laisvalaikio salės folkloro grupė (vad. Rasa Ruseckienė), grupė „Seni draugai“ ir grupė „Solo plius“ iš Birštono.

4.2.34. Išlaužo seniūnijos rudens šventė **„Rudens kraitė“** vyko kaimų bendruomenės namuose. Šventės metu buvo apdovanoti geriausiai besitvarkantys ūkiai. Koncertavo Vilkaviškio rajono Karklynų liaudiškos muzikos kapela „Rausvė“.

4.2.35. 11-asis respublikinis klotimo teatro festivalis **„Vėtrungė 2016“** vyko Naujosios Ūtos seniūnijoje, Serbentinės kaime Aldonos Lietuvinkienės sodyboje. Festivalyje dalyvavo 7 mėgėjų teatrai iš įvairių Lietuvos vietovių. Parodytuose spektakliuose buvo galima gėrėtis ne tik suvalkiečiais, bet ir dzūkų, aukštaičių, žemaičių tarmėmis. Festivalio dalyviams įteiktos PKLC

direktoriaus padėkos bei specialiai festivaliui pagaminti prizai. Po festivalio visi dalyviai ir žiūrovai tradiciškai vaišinosi ant kelmo virtų šiupiniu.

4.2.36. Šeimų šventė **„Graži mūsų šeimynėlė“** vyko Naujosios Ūtos seniūnijos parke. Renginyje dalyvavo ir socialinės rizikos šeimos. Šventės dalyviai atliko įvairias užduotis, dalyvavo viktorinoje, žaidė, stebėjo Naujosios Ūtos laisvalaikio salės vaikų teatro grupės (vad. Anelė Lukjančiuk) spektaklį „Kaip Lokys pypkę rado“.

4.2.37. Tradicinė Naujosios Ūtos seniūnijos vasaros šventė **„Tėviškės spalvos“**, skirta Lietuvos Valstybės dienai, organizuota Žemaitkiemio krašto bendruomenės stadione. Šventės metu vyko seniūnijos sportinės varžybos, pagerbti seniūnijos žmonės. Koncertavo Vilkaviškio rajono Gražiškių kultūros centro etnografinis kolektyvas „Gražupis“ ir Birštono pramoginės muzikos grupė „Solo plius“.

5. Gautos ir panaudotos lėšos

5.1. Pajamos

Iš viso gauta lėšų iš savivaldybės biudžeto	Spec. lėšos			Projektinės lėšos		Rėmėjų lėšos	
	Patalpų nuoma	Mokamos paslaugos	Kita	Projektų skaičius	Lėšos	Rėmėjų skaičius	Gauta lėšų
324 900	11 579	136		1	2400	2	289

5.2. Išlaidos

Iš viso	Darbo užmokesčiui	Turtui įsigyti ir finansiniams įsipareigojimams vykdyti
339 168	228 100	111 068

6. Projektinė veikla

Lietuvos kultūros tarybai 2016 m. pateikta 10 projektų, iš jų finansavimą gavo 1 projektas – Regioninis folkloro kolektyvų ir tautodailininkų festivalis „Tėvelio dvarely“ (projekto vadovė Dalė Zagurskienė). Gauta parama – 2400,00 Eur. Projektas įgyvendintas birželio 3–4 dienomis.

7. Įstaigos ryšių plėtojimas, veiklos viešinimas.

Prienu kultūros ir laisvalaikio centras yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos (LKCA) narys, dalyvauja asociacijos bei Lietuvos nacionalinio kultūros centro (LNKC) organizuojamuose renginiuose, seminaruose, šventėse, konkursuose, bendrauja su kitais rajono ir šalies kultūros centrais bei jų mėgėjų meno kolektyvais. Bendradarbiaujama su Prienu miesto ir rajono savivaldybės įstaigomis, bendruomenėmis ir visuomeninėmis nei nevyriausybėmis organizacijomis, užsienio partneriais, verslo įmonėmis.

Pakuonio laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su visomis miestelyje veikiančiomis įstaigomis: mokykla, seniūnija, parapija, biblioteka. Organizuojant renginius nuolat ieškomi rėmėjai ir socialiniai partneriai.

Ašmintos laisvalaikio salė bendradarbiauja su Ašmintos pradinio ugdymo skyriumi, seniūnija, biblioteka, Ašmintos kaimo bendruomene „Ošvenčia“. Gerą patirtimi dalinasi su Prienų kultūros ir laisvalaikio centru, Šilavoto, Pakuonio, Naujosios Ūtos, Išlaužo laisvalaikio salių renginių organizatoriais bei saviveiklininkų kolektyvais.

Naujosios Ūtos laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su Naujosios Ūtos seniūnija, Žemaitkiemio krašto bendruomene, Vinco Mykolaičio-Putino gimtosios sodyba-muziejumi (Prienų krašto muziejaus padalinys). Mėgėjų teatro kolektyvas „Vėtrungė“ glaudžiai bendrauja su Panevėžio, Elektrėnų, Dusmenų, Kalvių, Tauragės bei savo rajono mėgėjų teatro kolektyvais, keičiasi spektakliais, dalijasi patirtimi.

Šilavoto laisvalaikio salę sieja glaudūs bendradarbiavimo ryšiai su Šilavoto seniūnija, Šilavoto pagrindine mokykla, Prienų rajono savivaldybės socialinių paslaugų centru, Šilavoto biblioteka, Prienų rajono savivaldybės visuomenės sveikatos biuru, Šilavoto seniūnijoje esančiais bendruomenių centrais.

Šilavoto seniūnijoje organizuojami pasitarimai su bendruomenių pirmininkais ir seniūnaičiais, aptariami seniūnijos švenčių scenarijai, pasirengimo šventėms planai. Vasaros pabaigoje vykstančių susitikimų su Šilavoto pagrindinės mokyklos kolektyvu metu aptariami ir suderinami bendrai organizuojamų renginių planai.

Veiklos viešinimas. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras – atvira visuomenei organizacija, informaciją apie savo veiklą, organizuojamus renginius, mėgėjų meno kolektyvus, teikiamas paslaugas viešinanti kultūros centro, Steigėjo, partnerių bei informacinių rėmėjų interneto svetainėse www.prienai.lt, www.prienaikc.lt, www.eteristv.lt, www.info.lt, www.kvitrina.lt, www.prienai.lt, www.naujasigselupis.lt, www.gyvenimas.info, socialiniame tinkle Facebook, siunčiamose elektroninio pašto žinutėse.

Apie kultūros centro ir laisvalaikio salių veiklą informuoja rajono žiniasklaidos priemonės: UAB „Eteris TV“, Prienų ir Birštono krašto laikraščiai „Naujasis Gėlupis“, „Gyvenimas“.

8. Problemos, galimi problemų sprendimo būdai. Numatomi veiklos tobulinimo planai ir uždaviniai kitais metais.

8.1. Problemos ir galimi jų sprendimo būdai.

Problema	Galimi sprendimo būdai
1. Žmogiškieji ištekliai.	
1.1. Sudėtinga rasti profesionalų ir iniciatyvų kapelos vadovą. Aukštesnio profesionalumo muzikantų netenkina sąlyga – kultūros centre dirbti ir nekontaktinių valandų metu.	- vertinama galimybė sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvų vadovams dirbti pagal nuotolinio darbo sutartis (įstaigoje būtų dirbama tik kontaktinių valandų metu, taip pat koncertuose).
1.2. Projektų rašymo įgūdžių stoka. 2016 m. buvo parengtos ir pateiktos 10 projektų paraiškos. Iš jų finansavimą gavo tik 1.	- dalijimasis gerą patirtimi su sėkmingai projektus rašančiais ir vykdančiais kolegomis; - dalyvavimas projektų vadybos seminaruose.
2. Kultūrinės veiklos dalyvių pritraukimo sunkumai	
2.1. Dalies jaunimo nedomina siūlomi užsiėmimai mėgėjų meno kolektyvuose.	- pokalbis su jaunais žmonėmis, siekiant išsiaiškinti, kokio pobūdžio užsiėmimai juos domintų; - galimybių pasiūlyti alternatyvias veiklos formas paieška (projektinis finansavimas, neformaliojo švietimo programa, savanorių,

	galinčių vesti patrauklias veiklas, pritraukimas.
2.2. Sudėtinga pritraukti naujus narius į vaikų ir jaunimo mėgėjų meno kolektyvų veiklą. Vadovų teigimu, jei prieš 3–5 metus užtekdavo parašyti kvietimą socialiniuose tinkluose ar kartą pakviesti švietimo įstaigoje, šiuo metu tokios priemonės jau neturi teigiamo poveikio.	- bendradarbiavimo galimybių su švietimo įstaigomis paieška (mėgėjų meno kolektyvų vadovų vedami užsiėmimai, vykstantys švietimo įstaigos patalpose, turėtų padėti sudominti vaikus ir jaunimą);
3. Veiklos viešinimo problemos	
3.1. Nepatrauklus, morališkai pasenęs, nepritaikytas mobiliesiems įrenginiams Prienų kultūros ir laisvalaikio centro interneto svetainės dizainas.	- ekonomišką sprendimo variantą – svetainės šablono įsigijimas iš užsienio internetinių svetainių kūrėjų (sudėtingesnis atsiskaitymas, viešieji pirkimai); - projekcinio finansavimo, susijusio su kultūros įstaigų patrauklumo didinimu, paieška.
3.2. Žemas įstaigos interneto svetainės lankomumas ir socialiniame tinkle esančio Facebook profilio peržiūrų skaičius.	- atlikus nedidelį socialinio tinklo profilio tyrimą, daroma išvada, kad kultūros centro profilio žinomumą turėtų padidinti įvykusių renginių nuotraukų ir vaizdo siužetų viešinimas, skatinantis buvusių renginyje žmonių motyvaciją dalintis įvykiu, pažymėti renginyje dalyvavusius asmenis ir kt. - turinio kokybės gerinimas pasitelkiant savanoriškais pagrindais fotografuojančius aukštesnio profesionalumo fotografus. - Google Analytics instrumentų panaudojimo analizė ir, atsižvelgiant į finansines galimybes – panaudojimas.
2. Materialinių išteklių trūkumas	
2.1. Tautinių kostiumų ir jų dalių trūkumas.	
Pastaba: Tautinis kostiumas yra būtinas, pretenduojant patekti į Respublikinę dainų šventę.	
2.1.1. Liaudiškų šokių ansamblui „Trapukas“ trūksta vyriškų batų (10 porų); vyriškų liemenių (10), moteriškų švarkelių (10), moteriškų marškinių (10), vyriškų marškinių (6)	- dalyvauti Lietuvos nacionalinio kultūros centro (LNKC) Pasirengimo dainų šventėms programoje tautiniams kostiumams įsigyti (teikti parašymą Prienų rajono savivaldybei dėl tautinių kostiumų dalinio finansavimo bei paraišką LNKC dėl lėšų skyrimo).
2.1.2. Liaudiškų šokių ansamblio „Trapukas“ moterų vokalinei grupei trūksta 13 moteriškų tautinių kostiumų.	
2.1.3. Folkloro grupei „Gija“ trūksta galvos apdangalų (14), liemenių (4), koncertinių batelių (14), juostų (14)	
Pakuonio folkloro grupei „Obelėlė“ reikalingi moteriški tautiniai kostiumai (10), vyriški tautiniai kostiumai (2), nepilni tautiniai kostiumai mergaitėms (4), nepilni tautiniai kostiumai berniukams (4).	
Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupei reikalingi moteriški tautiniai kostiumai (10), nepilni tautiniai kostiumai mergaitėms (4), nepilni tautiniai kostiumai berniukams (4),	
2.1.4. Prienų KLC jaunučių liaudiškų šokių grupei	

„Pliauškutis“ reikalingi berniukų ir mergaičių tautiniai kostiumai (10 merg. ir 10 bern.)	
2.2. Kompiuterinės įrangos trūkumas	
2.2.1. Kompiuterių, interneto, spausdintuvo darbo vietoje neturi Šilavoto laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė.	- atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtą biudžetą, prioriteto tvarka skirti lėšų kompiuterinės įrangos įsigijimui laisvalaikio salėse.
2.2.2. Kompiuterio, interneto ir spausdintuvo darbo vietoje neturi Pakuonio laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė	
2.2.3. Kompiuterio ir interneto darbo vietoje neturi Naujosios Ūtos kultūrinių renginių organizatorė.	
2.2.4. Spalvoto spausdintuvo su skeneriu neturi Ašmintos laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė.	
2.3. Parodų kabinimo įrangos trūkumas	
2.3.1. PKLC parodų salė tik dalinai aprūpinta parodų kabinimo įranga, taip pat parodų kabinimo įrangos trūksta ir mažojoje salėje I aukšte.	- atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtas Prienų rajono savivaldybės biudžetą, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą bei pajamas, gautas iš komercinių renginių, skirti lėšų parodų kabinimo įrangos įsigijimui.
2.3.2. Šilavoto laisvalaikio salėje jaučiamas parodų kabinimo įrangos trūkumas. Atsiradus galimybei, būtų rengiamos dailininkų, fotografų darbų parodos.	
2.4. Patalpų repeticijoms trūkumas	
2.4.1. Pakuonio laisvalaikio salėje aktuali problema – nėra patalpos, tinkamos darbui ir repeticijoms. Nors į salę repetuoti leidžiama ir seniūnijoje, ir mokykloje, tačiau ten dirbančiai kultūrinių renginių organizatorei nepatogu, kai reikia nuolat keliauti iš vienos vietos į kitą su darbui reikalingomis priemonėmis (natomis, dainų segtuvais, instrumentais). Mokykloje galima repetuoti tik vakarais, nes dienomis vyksta ugdymo procesas.	- bendradarbiaujant su Pakuonio pagrindine mokykla, seniūnija ieškoti tinkamų repeticijoms patalpų.
2.5. Nesudėtingos renginių įgarsinimo įrangos trūkumas	
2.5.1. Didelis aktyvių nešiojamų belaidžių kolonėlių su integruotu MP3 grotuvu ir mikrofonu poreikis Ašmintos, Pakuonio, Naujosios Ūtos, laisvalaikio salėse. Mobili, nesudėtingai valdoma įgarsinimo įranga įgalintų įgarsinti paprastus, patalpose vykstančius, vietos renginius. Kitokios įgarsinimo įrangos minėtose seniūnijose dirbančios kultūrinių renginių organizatorės neturi.	- atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtą Prienų rajono savivaldybės biudžetą, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą bei pajamas, gautas iš komercinių renginių, skirti lėšų įgarsinimo įrangos įsigijimui.
2.6. Salės inventoriaus trūkumas	
2.6.1. Yra poreikis įsigyti papildomų kėdžių Šilavoto laisvalaikio salėje. Šiuo metu yra 20 kėdžių, skirtų renginių žiūrovams, todėl, renginių metu trūksta sėdimų vietų. Papildomai būtų reikalingos 26 kėdės. Taip pat Šilavoto salei	- atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtą Prienų r. savivaldybės biudžetą, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą bei pajamas, gautas iš komercinių renginių, skirti lėšų kėdžių ir scenos uždangos įsigijimui.

8.2. Veiklos tobulinimo planai ir uždaviniai 2017 m.:

8.2.1. Siekiant aukštesnio mėgėjų meno kolektyvų meninio lygio ir patrauklumo didinimo:

8.2.1.1. sėkmingai pasirodyti 2018 m. Lietuvos 100-mečio dainų šventės „Vardan tos...“ apžiūrose ir tapti dainų šventės dalyviais.

8.2.1.2. dalyvauti respublikiniuose konkursuose – Suaugusiųjų liaudiškų šokių kolektyvų konkursiniame festivalyje „Pora už poros“ (dalyvaus šokių kolektyvai „Vajaunas“ ir „Trapukas“), Lietuvos suaugusiųjų chorų konkurse (dalyvaus choras „Šilas“) – skirtuose įvertinti kolektyvų meninį lygį ir pasitvirtinti turėtą arba siekti įgyti aukštesnę meninę kategoriją;

8.2.1.3. ieškoti priemonių mėgėjų meno kolektyvų vykdomos veiklos patrauklumo didinimui (meninių programų, reklamos priemonių, alternatyvių vietų kolektyvų repeticijoms paieška).

8.2.2. Tobulinti kultūros ir meno darbuotojų kvalifikaciją:

8.2.2.1. stiprinant projektų rengimo ir vadybos kompetencijas (tikslas – parengti projektų paraiškas Lietuvos kultūros tarybos konkurso II turui);

8.2.2.2. gerinant organizacijos viešųjų ryšių vadybos išmanymą;

8.2.3. Stiprinti prioritetinių renginių kokybę ir patrauklumą (rajoninė dainų šventė, rajoniniai, respublikiniai, regioniniai festivaliai, konkursai, sambūriai, valstybinių švenčių ir atmintinų datų minėjimai), ieškant įvairesnių formų, interaktyvių kūrybinių sprendimų, skatinančių renginių dalyvių įsitraukimą.

8.2.4. Plėtoti etninę kultūrą, rengiant patrauklias, įvairiems amžiaus tarpsniams pritaikytas, edukacines programas;

8.2.5. Stiprinti vietos bendruomenių įsitraukimą į sprendimų, susijusių su kultūros centro teikiamomis paslaugomis, priėmimo procesą:

8.2.5.1. inicijuoti Prienų kultūros ir laisvalaikio centro nuostatų keitimą, siekiant pakeisti nustatytą Kultūros centro tarybos sudėtį (pagal šiuo metu galiojančius nuostatus Kultūros centro tarybą turėtų sudaryti 4 kultūros centro darbuotojai ir 1 steigėjo atstovas. Siektina, kad kultūros centro tarybą sudarytų ne tik kultūros centro darbuotojai, bet ir bendruomenių, partnerių atstovai, kultūros ir meno srities ekspertai, mėgėjų meno kolektyvų nariai);

8.2.5.2. rengiant įstaigos strateginį planą įtraukti ne tik darbuotojų kolektyvą, bet ir suinteresuotų šalių atstovus;

8.2.5.3. atlikti Prienų miesto ir aptarnaujamų Išlaužo, Pakuonio, Ašmintos, Naujosios Ūtos, Šilavoto kultūrinių zonų gyventojų kultūrinių poreikių tyrimą;

8.2.6. Atlikti Prienų kultūros ir laisvalaikio centro darbuotojų atestaciją;

8.2.7. Atsakingai dalyvauti priimant sprendimus susijusius su Prienų kultūros ir laisvalaikio centro renovacija (didžiosios salės renovacija, salės kėdžių, įgarsinimo, apšvietimo, scenos įrangos pakeitimu);

8.2.8. Atsižvelgiant į biudžeto galimybes, gerinti laisvalaikio salių materialinę padėtį.