

PRIENŲ KULTŪROS IR LAISVALAIKIO CENTRO

2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2019-01-31 Nr. 1

1. Trumpa informacija apie įstaigą *(Įstaigos veiklos pobūdis, vizija, misija, tikslai, uždaviniai)*

Prienų kultūros ir laisvalaikio centras (toliau – PKLC) yra savivaldybės biudžetinė įstaiga, veikianti etninės kultūros, mėgėjų meno puoselėjimo, meninių programų kūrimo, šviečiamosios (edukacinės), pramoginės veiklos puoselėjimo, bendruomenės kultūrinių poreikių tenkinimo, profesionalaus meno sklaidos srityse ir vykdanči kultūros centrų veiklą.

PKLC savo veiklą vykdo vadovaudamasis Prienų rajono savivaldybės tarybos 2015 m. lapkričio 26 d. sprendimu Nr. T3-218 patvirtintais nuostatais bei kitais jos veiklą reglamentuojančiais teisės aktais.

2016 m. Prienų rajono savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T3-183 Prienų kultūros ir laisvalaikio centrui patvirtinta ir suteikta aukščiausia kategorija.

Kultūros centrą sudaro Prienų kultūros ir laisvalaikio centras ir 5 gyventojų kultūrinio aptarnavimo zonos Ašmintos, Išlaužo, Naujosios Ūtos, Pakuonio ir Šilavoto seniūnijose (toliau – laisvalaikio salės).

Kultūros centro **Vizija**: Prienų kultūros ir laisvalaikio centras – šiuolaikinis, patrauklus, daugiafunkcis kultūros židinys; **Misija** – teikti visiems prieinamas kultūros paslaugas, sudaryti sąlygas kurti bei puoselėti mėgėjų meno tradicijas, formuoti visuomenės poreikį profesionaliai ir etninei kultūrai, ugdyti meninį skonį; **Credo**: „*Kuriantis žmogus – tai laisvas žmogus, įkvepiantis laisvei!*“

1.1. Įstaigos strateginio veiklos plano įgyvendinimas *(prioritetai, tikslai, uždaviniai, vykdytos priemonės, jų įgyvendinimo rezultatai).*

Prienų kultūros ir laisvalaikio centras, vykdydamas savo veiklą, 2018 m. vadovavosi įstaigos Nuostatuose apibrėžtais tikslais bei Prienų kultūros ir laisvalaikio centro 2018–2020 m. strateginiame plane (toliau – Strateginis planas) numatytais prioritetais ir šiems prioritetams įgyvendinti suplanuotomis priemonėmis.

PRIENŲ KULTŪROS IR LAISVALAIKIO CENTRO 2018–2020 M. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMAS			
1 tikslas. Sudaryti sąlygas žmogaus kūrybinei raiškai ir visapusiškai asmenybės raidai, plėtoti kultūrinės veiklos pasirinkimo galimybes vietos gyventojams bei atvykstantiems svečiams ir turistams.			
Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Siektinas rezultatų rodiklis strateginio laikotarpio pabaigoje	Įvykdytos priemonės
1.1. uždavinys. Kultūros ir meno darbuotojų profesinių kompetencijų tobulinimas ir atsakomybės už darbo rezultatus stiprinimas.			
1.1.1.	Atliekamas sistemingas vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis vertinimas.	Sukurta vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis duomenų rinkimo, analizės ir panaudojimo veiklos tobulinimui sistema.	Atliktas gyventojų kultūrinių poreikių tyrimas, kurio metu buvo aiškinamasi, kokius kultūrinius poreikius turi Prienų krašto gyventojai, kokią pajamų dalį gali skirti kultūriniais ir pramoginiams renginiams, bei ko pasigenda. Aktyviausiai apklausoje dalyvavo respondentai iki 40 metų. Vidutiniškai renginiams žmonės išleidžia 10 Eur/mėn. Labiausiai pasigenda renginių skirtų šeimoms, vaikams, koncertų su žinomais atlikėjais. Dažniausiai informaciją apie artėjančius renginius bei kas vyksta PKLC randa Facebook paskyroje, asmeninių kontaktų dėka (pakviečia draugai, kaimynai). Apklausą buvo vykdoma 2018 m. Prienų krašto vasaros šventės bei Prienų krašto mugės ir sporto šventės „Rudens spalvos“ metu. Apklausoje dalyvavo 100 respondentų nuo 11 iki daugiau nei 70 metų amžiaus (nuo moksleivių iki senjorų).
1.1.2.	Mokymų, skirtų kultūros renginių organizavimo gebėjimų stiprinimui organizavimas.	Kasmet ne mažiau kaip 80 proc. PKLC kultūros ir meno darbuotojų dalyvaus bent viename seminare/patirties pasidalijimo išvykoje, kurioje bus stiprinamos renginių organizavimo kompetencijos.	39 mokymuose, seminaruose, kituose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose dalyvavo 26 PKLC darbuotojai.
1.1.3.	Projektų rengimo gebėjimų stiprinimas.	Ne mažiau 1 mokymai/seminaras/patirties pasidalijimas išvykoje per metus. Dalyvauja ne mažiau kaip 60 proc. kultūros ir meno darbuotojų.	2018-09-14 naujai priimta dirbti pagal terminuotą sutartį Kultūros projektų ir edukacinių programų vadovė Živilė Ruseckienė dalyvavo kūrybiškos Europos seminare „Kultūros garažas“ bei seminare-diskusijoje su Lietuvos kultūros tarybos atstovais. Gerosios patirties pasidalijimo, kvalifikacijos tobulinimo išvyka į kitas kultūros įstaigas dėl didelės renginių ir kultūrinių veiklų gausos perkelta į 2019 m. pradžią.

1.1.4.	Kvalifikuotų kultūros ir meno specialistų pritraukimas	Pritraukti ne mažiau kaip 2 nauji kvalifikuoti specialistai per strateginį laikotarpį	2018 m. pritraukti 3 nauji, kvalifikuoti specialistai: - PKLC įsteigta Kultūros projektų ir edukacinių programų vadovės (0,75 etato) pareigybė (sutartis – terminuota), įdarbinta jauna specialistė; - Išlaužo laisvalaikio salėje, išėjus ilgametei darbuotojai, palikta kultūrinių renginių organizatoriaus pareigybė (0,5 etato) ir įsteigta chorvedžio pareigybė (0,5 etato), įdarbinti jauni specialistai.
1.1.5.	Metinis darbuotojo profesinės veiklos vertinimas ir įsivertinimas	Metiniai darbuotojo veiklos vertinimo/įsivertinimo pokalbiai vykdomi ne mažiau kaip 1 kartą per metus.	Metiniai pokalbiai praversti ir užduotys 2018 m. suformuluotos visiems, ne trumpiau kaip 6 mėn. įstaigoje dirbantiems darbuotojams, (išskyrus darbininkus). 2018 m. už 2017 m. darbinę veiklą 5 darbuotojai įvertinti „labai gerai“, jiems nustatyta 10 proc. pareiginės algos kintamoji dalis nuo 2018 m. vasario 1 d. iki 2019 m. sausio 31 d. 16 darbuotojų įvertinta „gerai“, jiems nustatyta 1 proc. pareiginės algos kintamoji dalis nuo 2018 m. vasario 1 d. iki 2019 m. sausio 31 d., 1 darbuotojas įvertintas patenkinamai.
1.2. uždavinys. Esamos kultūros sektoriaus situacijos plėtojimas, kultūros paslaugų, atitinkančių vietos gyventojų ir svečių poreikius, kūrimas.			
1.2.1.	Žiūrovų skaičiaus augimas profesionaliojo meno atlikėjų renginiuose.	Žmonių, apsilankiusių profesionalaus meno renginiuose skaičiaus augimas ne mažiau kaip 10 proc. per metus.	2018 m. įvyko 23 profesionaliojo meno renginiai Prienų kultūros ir laisvalaikio centre, 3 – laisvalaikio salėse. Iš jų: 10 parodų, 4 klasikinės muzikos koncertai, 12 spektaklių. Juose apsilankė 6 137 lankytojai (2017 m. buvo 2 570 lankytojų).
1.3. uždavinys. Sąlygų naujoms kultūrinių veiklų iniciatyvoms reikštis sudarymas.			
1.3.1.	Dieninės stovyklos, skirtos 6–10 metų vaikams organizavimas	Organizuoti ne mažiau kaip vieną stovyklą per metus, kurioje dalyvautų bent 25 vaikai.	2018 m. organizuotas 4 dienų, 12 užsiėmimų Kūrybinių dirbtuvių ciklas „Pasaką kuria vaikai“. Kūrybinių dirbtuvių cikle dalyvavo 29 vaikai, apsilankymų skaičius kūrybinių dirbtuvių užsiėmimuose – 325.
1.3.2.	Sukurtos ir nuolat veikia edukacinės kultūros srities programos, suderintos su bendrojo ugdymo programomis.	Sukurtos ne mažiau kaip 3 edukacinės kultūros srities programos suderintos su bendrojo ugdymo programomis. Edukacinių programų kūrimo ir vykdymo dalyvauja ne mažiau kaip 50 proc. PKLC kultūros ir meno darbuotojų.	2018 m. sukurtos edukacinės programos: Edukacinė programa „Pasaulio šokiai“ – tęstinė. Skirta 6–10 kl. mokiniams (Džordanas Aksenavičius); Edukacinė programa „Suvalkijos (Sūduvos) etnografinio regiono tautinis paveldas“ – tęstinė. Skirta įvairaus amžiaus lankytojams (Dalė Zagurskienė); Edukacinė programa „Suvalkijos (Sūduvos) liaudiški šokiai“ – tęstinė. Skirta 1–4 kl. mokiniams (Rasa Jurevičienė).

1.3.3.	Edukacinės programos suaugusiems sukūrimas ir vykdymas.	Ne mažiau kaip 1 edukacinė programa per metus.	Sukurta ir 2 kartus pristatyta edukacinė programa „Suvalkijos (Sūduvos) etnografinio regiono tautinis paveldas“ (Dalė Zagurskienė).
1.3.4.	Specializuotų, unikalių kultūrinių renginių, išskiriančių Prienų rajoną iš kitų Lietuvos miestų ir rajonų kūrimas.	Organizuojamas išskirtinis, specializuotas kultūrinis renginys, išskiriantis Prienų kraštą iš kitų Lietuvos miestų ir rajonų (apklausų metu renginį su Prienais tapatina ne mažiau kaip 80 proc. respondentų) Renginio dalyvių skaičius ne mažiau kaip 2000.	PKLC antrą kartą organizavo socialinę-kūrybinę akciją „Senių besmegenių sąskrydis“. Akcijos metu organizuotas respublikinis konkursas. Konkursui buvo pateiktas 21 eksponatas. Ekspozicijos atidarymą stebėjo apie 400 žiūrovų. Viso eksponavimo laikotarpio metu, ekspozicijas aplankė per 2000 lankytojų. Prienų kultūros ir laisvalaikio centro direktoriaus įsakymu buvo sudaryta 12 narių konkurso vertinimo komisija, kurią sudarė meno, aplinkosaugos srities profesionalai, konkurso organizatorių bei žiniasklaidos atstovai. Komisijos sprendimu: 3 vieta atiteko Rimvydui Strikauskui (prizą įsteigė Harmony Park – 200 Eur vertės pramogos); 2 vieta atiteko Prienų meno mokyklai (prizą įsteigė Harmony park – 300 Eur vertės pramogos); 1 vietą laimėjo – Prienų „Revuonos“ pagrindinė mokykla (prizą įsteigė Prienų rajono savivaldybė – 1000 Eur). Specialusis prizas, kurį įsteigė Padangų importuotojų organizacija, atiteko Dvariuko bendruomenei. Visi dalyviai buvo apdovanoti rėmėjų prizais bei padėkomis. Projektas buvo viešinamas nacionaliniu mastu (2 pranešimai spaudoje, reklama socialiniuose tinkluose, reklama LRT, žinių reportažai LRT, Lietuvos ryto televizija taip pat rajono televizija Eteris TV).
1.3.5.	Suorganizuotų šokių vakarų skaičius (Naktišokių ir gyvos muzikos šokių vakarų).	Per ketvirtį suorganizuotas ne mažiau kaip vienas šokių vakaras.	2018 m. suorganizuotas vienas liaudiškų šokių vakaras (Naktišokiai). Jų metu koncertavo ir vakaro dalyvius šokdino Kaišiadorių kultūros ir meno centro Jaunimo folkloro ansamblis „Žilvita“.
1.3.6.	Suorganizuotų kino vakarų skaičius.	Ne mažiau kaip 1 kino vakaras per mėnesį PKLC, ne mažiau kaip 2 kartai per metus Laisvalaikio salėse.	PKLC suorganizuota 14 kino filmų Koncertų salėje, 1 – lauke; Laisvalaikio salėse buvo planuoti 3 kino filmų seansai, 2 iš jų neįvyko dėl per mažo nupirkto bilietų skaičiaus. 1 įvyko Pakuonio laisvalaikio salėje.

1.3.7.	Interaktyvių kūrybinių sprendimų diegimas renginiuose.	Interaktyvūs sprendimai naudojami ne mažiau kaip 1 kartą per metus.	Interaktyvių kūrybinių sprendimų naudojimas PKLC ir laisvalaikio salių organizuojamuose renginiuose apima: - vaizdo projektoriaus naudojimą renginiuose (užduotims ir atsakymams pateikti, vaizdo medžiagos peržiūrai, scenografijai); - tiesioginę renginių transliaciją (<i>online</i>) socialinio tinklo <i>Facebook</i> PKLC profilio sekėjams. Tokių transliacijų metu sekėjai turi galimybę ne tik realiu laiku stebėti vykstantį renginį, bet ir komentuoti, reikšti emocijas. Pavyzdžiui, 2018 m. gruodžio 28 d. tiesioginė transliacija vyko renginio „Žiemos mozaika“ metu. Peržiūrų skaičius 1013. - tiesioginė transliacija, jungianti keletą kultūrinių reiškinių, tuo pačiu metu vykstančių skirtingose erdvėse. Motinos dienos skirtą renginio „Angelas žemėje“ metu, iš Parodų salės buvo vykdoma tiesioginė transliacija į Koncertų salę. Todėl Koncertų salėje renginį stebintys žiūrovai, tuo pačiu metu, ekrane galėjo stebėti ir dailės improvizacijas, kurias vykdė Prienų „Revuonos“ pagrindinės mokyklos dailės kryptingo meninio ugdymo studijos (mokytoja Aušra Deltuvienė) mokiniai. Problema – kokybiškos įrangos nebuvimas, todėl nukenčia vaizdo arba garso kokybė.
--------	--	---	---

2 TIKSLAS: Sukurti patrauklias ir saugias kultūrinės veiklos bei poilsio sąlygas.

2.1. uždavinys. Palankių sąlygų kūrybinei veiklai, laisvalaikiui ir saviraiškai sukūrimas

2.1.1.	Patalpų kultūrinei veiklai pritaikymas Pakuonio kultūrinio aptarnavimo zonoje.	Suremontuotos patalpos, aprūpintos reikiama baldais.	Pakuonio laisvalaikio salės patalpos suremontuotos ir pritaikytos kultūrinei veiklai Prienų rajono savivaldybės lėšomis.
2.1.2.	Erdvių pritaikymas parodoms laisvalaikio salėse.	Įsigyta ir sumontuota įranga ne mažiau kaip 3 laisvalaikio salėse.	2018 m. parodų kabinimo įranga įsigyta ir sumontuota Ašmintos, Šilavoto ir Pakuonio laisvalaikio salėse.
2.1.3.	Tautinių kostiumų, rekvizito, muzikos instrumentų atnaujinimas.	Įsigyti autentiški tautiniai kostiumai kiekvienam folkloro kolektyvo vadovui per strateginį laikotarpį. Atnaujinti 30 proc. tautinių kostiumų per	2018 m. įsigyti 3 tautiniai kostiumai Ašmintos, Šilavoto, Pakuonio kultūrinių renginių organizatorėms, vadovaujančioms folkloro kolektyvams. Atnaujinti pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupės „Vajaunas“ vyrų tautiniai kostiumai: pasiūta 9 vnt. kelnių ir 9 vnt. liemenių.

		strateginį laikotarpį.	
2.1.4.	Teatrinio rekvizito įsigijimas 2018 m. Lietuvos dainų šventei.	Skrybėlės – 30 vnt. Vinys (dekoratyvinės) – 2 vnt. Pagaminta kolektyvo Vėliava – 1 vnt.	Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatro „Vėtrungė“ ir PKLC mėgėjų teatro kolektyvo „Langas“ reikmėms įsigyta: - 30 skrybėlių; - 2 dekoratyvinės vinys (privalomas Dainų šventės atributas) - pagamintos 2 kolektyvus reprezentuojančios vėliavos.
2.2. uždavinys. Naujų, originalių viešųjų kultūrinių erdvių įkūrimas ir pritaikymas renginių ir laisvalaikio užimtumo organizavimui.			
2.2.1.	PKLC vidinio kiemelio atnaujinimas ir pritaikymas kultūrinei veiklai	Įrengtas, kultūrinei veiklai pritaikytas vidinis kiemelis.	2018 m. nebuvo skirtos lėšos PKLC pastato renovacijos baigiamajam etapui įgyvendinti, vidinis kiemelis, PKLC darbuotojų jėgomis, buvo minimaliai sutvarkytas bei apželdintas dekoratyviniais augalais (gėlės, kiti želdiniai). Šiltuoju periodu vidiniame kiemelyje organizuoti renginiai: parodos „Mano miesto bliuzas – Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui“ atidarymas; Renginyš šeimoms „Muilo burbulų sodas“, Vienybės sambūris Europos diena stalinizmo ir nacizmo aukoms atminti bei Baltijos kelio diena paminėti. Akustinis grupės „Baltos varnos“ koncertas; Nebyliojo kino „Sekmadienio žmonės“ peržiūra; Lietuvos žydų genocido aukų atminimo dienos minėjimas ir kt.
2.2.2.	Atviros jaunimo erdvės įrengimas.	Pakeisti įstaigos nuostatai, sudarant prielaidas atviros jaunimo erdvės veikimui. Surastos ir jaunimo veiklai pritaikytos patalpos.	2018 m. spalio 5 d. pasirašytas susitarimas tarp PKLC bei Jaunimo reikalų departamento prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos „Dėl bendradarbiavimo, dėl atvirojo darbo su jaunimo plėtros Prienų rajono savivaldybėje“, kurio dėka atviroje jaunimo erdvėje 2,5 mėn. dirbo ir konsultavo PKLC darbuotojus atviro darbo su jaunimu specialistas Edvinas Vrubliauskas. <i>Pasiekti rezultatai:</i> - pritaikytos patalpos: buvusi PKLC mažoji rūbinė, sutvarkyta ir pritaikyta atviram darbui su jaunimu; - suburta ir apmokyta PKLC darbuotojų komanda; - AJE suteiktas pavadinimas „Prienas“; - sukurtas ir nuolat pildomas Prienų AJE socialinio tinklo <i>Facebook</i> profilis; - jaunuoliai pakviesti į 11 susitikimų, kurių metu apsilankė 30 skirtingų jaunuolių, bendras apsilankymų skaičius – 300; - atviras darbas su jaunimu vyksta kiekvieną trečiadienį nuo 15.00 iki 19.00 val., atskirais atvejais – ir pirmadieniais; - vyko įvairi, jauniems žmonėms

			patraukli veikla (stalo žaidimai, diskusijos, maisto bei šventinių dekoracijų gamyba, socialinio verslo iniciatyvos, savanorystė renginių metu ir kt.); - bendravo ir bendradarbiavo skirtingo amžiaus, socialinių grupių ir interesų jaunimas;
2.2.3.	Renginių netradicinėse erdvėse organizavimas.	Suorganizuoti ne mažiau kaip 1 renginį netradicinėse erdvėse per metus PKLC, ir ne mažiau kaip 1 renginį per strateginį laikotarpį kiekvienoje laisvalaikio salėje.	Suorganizuoti 5 renginiai vidiniame PKLC kiemelyje – žydų genocido atminimo dienos minėjimas, nebylaus kino vakaras „Sekmadienio žmonės“, renginys šeimoms „Muilo burbulų sodas“, koncertas-minėjimas, skirtas Baltijos kelio dienai atminti, konkurso „Mano miesto bliuzas“ atidarymas ir apdovanojimai. Naujosios Ūtos laisvalaikio salė rengia mėgėjų teatrų festivalį „Vėtrungė“, Serbentinės kaime (Aldonos Lietuvinkienės sodyboje), ant Aušrakalnio kalno gieda Tautišką giesmę ir mini Valstybės dieną; Ašmintos kaimo erdvėse, organizuotas vaikų gynimo dienos renginys „Svajokime ir skriskime kartu su aitvarais“, kurios metu vaikai gamino ir skraidino į dangų aitvarus. Pakuonio laisvalaikio salė netradicinėje aplinkoje, organizuoja etnokultūrinę popietę ant Pašventupio piliakalnio, „Mitinės, legendinės ir istorinės mūsų praeities herojai“ Lietuvos šimtmečiui paminėti. Paskaitą skaitė Aukštadvario regioninio parko kultūrologė Rita Balsevičiūtė.
2. 3. uždavinys. PKLC darbuotojų ir lankytojų saugumo užtikrinimas			
2.3.1.	Kilnojamos garso aparatūros komplekto, pritaikyto lauko renginiams įsigijimas.	Įsigytas 1 garso aparatūros komplektas, pritaikytas veikti lauko sąlygomis.	Įgarsinimo aparatūros, pritaikytos lauko sąlygoms, komplektas neįsigytas dėl lėšų stokos.
3. TIKSLAS. Vykdyti kryptingą veiklą, siekiant PKLC viešųjų ryšių stiprinimo, įvaizdžio gerinimo ir reklamos priemonių efektyvumo.			
3.1. uždavinys. Socialinių partnerių įtraukimas, siekiant geresnio PKLC įvaizdžio ir vaidmens vietos bendruomenėje didėjimo			
3.1.1.	Kompleksinių kultūros paslaugų pasiūlos organizavimas,	Sukurtas ne mažiau kaip 1 patrauklus kompleksinių paslaugų paketas per strateginį laikotarpį.	2018 m. rugsėjo mėn., PKLC kiemelyje, vyko filmo „Sekmadienio žmonės“, iliustruoto gyvai atliekama muzika, peržiūra. Lankytojams buvo suteikta galimybė užsisakyti staliuką PKLC veikiančios kavinės „Redokas“

	įtraukiant socialinius partnerius.	Įtraukti ne mažiau kaip 2 socialiniai partneriai.	lauko teritorijoje: suderintas specialus, tokio pobūdžio renginiui pritaikytas, meniu; sudarytos sąlygos renginio matomumui; susitarta dėl paslaugos viešinimo.
3.2. uždavinys. Kultūrinio gyvenimo populiarinimas ir skatinimas, viešųjų ryšių plėtra.			
3.2.1.	PKLC naujienlaikraščio, informacinio leidinio ar mėnesio/ketvirčio renginių repertuaro leidyba.	Išleidžiama ne mažiau kaip vienas leidinys per mėnesį.	2018 m. I pusmetį išleisti 4 informaciniai lankstinukai, pristatantys būsimus PKLC renginius. II pusmetį dėl lėšų stokos informaciniai lankstinukai išleisti nebuvo.
3.2.2.	PKLC teikiamų paslaugų pristatymas renginiuose	Ne mažiau kaip 1 PKLC teikiamų paslaugų pristatymas per ketvirtį.	PKLC veikla ir renginiai pristatyti Prienų krašto vasaros šventėje, skirtoje Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui, Prienų krašto mugėje ir sporto šventėje „Rudens spalvos“, Kūrybinių dirbtuvių ciklo „Pasaką kuria vaikai“ metu.
3.3. uždavinys. Prienų rajono kultūrinio gyvenimo populiarinimas ir skatinimas			
3.3.1.	Socialinio tinklo <i>Facebook</i> Prienų kultūros ir laisvalaikio centro, laisvalaikio salių, mėgėjų meno kolektyvų profilių (puslapių) sekėjų skaičiaus didinimas. Įvykusių kultūros renginių ataskaitų viešinimas/platinimas internetinėje erdvėje.	Profilį socialiniame tinkle <i>Facebook</i> turi ne mažiau kaip 90 proc. mėgėjų meno kolektyvų. Mėgėjų meno kolektyvų profiliuose parašoma ne mažiau kaip 12 žinučių/fotoreportažų per metus. PKLC profilio sekėjų skaičius ne mažiau kaip 2000 per strateginį laikotarpį. Facebook socialiniame tinkle publikuotų ataskaitų peržiūrų skaičiaus augimas ne mažiau kaip 10 proc. per metus.	Nuo 2017 m. pradžios pradėta aktyvinti veiklos viešinimo veikla socialiniame tinkle <i>Facebook</i> . Priimtas sprendimas turėti ne tik PKLC profilį, bet ir atskirus laisvalaikio salių, mėgėjų meno kolektyvų profilius. Šiuo metu socialiniame tinkle <i>Facebook</i> veikia šie profiliai (svetainės): - Prienų kultūros ir laisvalaikio centro; - Vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Trapukas“, pranešimai, 105 peržiūros; - Pagyvenusiujų liaudiškų šokių grupės „Vajaunas“, 26 pranešimai, 4 456 peržiūros; 4. Vokalinio moterų ansamblio „Pienė“, 55 pranešimai; 5. Vaikų liaudiškų šokių grupių „Pliauškutis“ ir „Pipiras“, 13 pranešimų; 6. Folkloro grupės „Gija“, 24 pranešimai; 7. Mėgėjų teatro „Langas“, 12 pranešimų, 1641 peržiūra; 8. Pakuonio, Ašmintos, Išlaužo, Šilavoto, Naujosios Ūtos laisvalaikio salėse veikiantys mėgėjų meno kolektyvai pranešimus bei ataskaitas skelbia laisvalaikio salių profiliuose: - Pakuonio laisvalaikio salės meno mėgėjų kolektyvų veikla - soc. tinklo Facebook profilyje buvo paskelbta 19 žinučių, pranešimų, peržiūrų skaičius – 18 600, (62 ataskaitos); - Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupės „Akacija“ veiklą soc. tinklo Facebook profilyje buvo paskelbta 14 žinučių, pranešimų peržiūrų

			skaičius – 4 650 , (54 ataskaitos) ; Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupės „Ošvenčia“ veiklą soc. tinklo Facebook profilyje buvo paskelbta 13 žinučių, pranešimų peržiūrų skaičius - 6 900 (77 ataskaitos); - Naujosios Ūtos laisvalaikio salės – 52 ataskaitos; - KLC profilio sekėjų skaičius – 1962 sekėjai, pranešimų skaičius – 399, bendras peržiūrų skaičius – 298 085.
3.3.2.	PKLC interneto svetainės atnaujinimas ir interneto rinkodaros įrankių naudojimas.	Sukurta nauja interneto svetainė, palankiai vertinama ne mažiau kaip 90 proc. vartotojų (apklausa), atitinka LR teisės aktų reikalavimus.	2018 m. rinkodaros specialistės iniciatyva ir savanoriško darbo pagrindais sukurta nauja PKLC interneto svetainė. Interneto svetainės vertinimas (vartotojų apklausa) neatlikta. Aktuali informacija, atitinkanti LR teisės aktų reikalavimus – pildoma.
3.3.6.	Savanoriškos veiklos kultūros sektoriuje skatinimas	Savanorių, dalyvaujančių kultūrinėje veikloje, skaičius per metus – ne mažiau kaip 50 per metus.	Unikalių (bent kartą savanoriavusių) žmonių skaičius per metus siekia 50, aktyvių ir nuolatinių savanorių skaičius iki 20.

1.2 Įstaigos metinio veiklos plano įgyvendinimas (prioritetai, tikslai, uždaviniai, vykdytos programos, priemonės, jų įgyvendinimo rezultatai).

2018 m. Prienų kultūros ir laisvalaikio centro veiklos plane kelti tikslai:

1. Teikti kokybiškas ir bendruomenei bei svečiams patrauklias kultūrinės paslaugas, ugdant bei tenkinant visuomenės poreikį profesionaliajam menui ir etninei kultūrai.

2. Prisidėti prie Dainų švenčių tradicijos išsaugojimo ir tęstinumo, keliant mėgėjų meno kolektyvų meninį lygį bei sudarant patrauklias sąlygas bendruomenės įtraukimui į aktyvią tęstinę kultūrinę veiklą;

3. Plėsti vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų kultūrinio švietimo paslaugų pasiūlą.

Siekiant pirmojo tikslo – **Teikti kokybiškas ir bendruomenei bei svečiams patrauklias kultūrinės paslaugas, ugdant bei tenkinant visuomenės poreikį profesionaliajam menui ir etninei kultūrai** – įgyvendinimo, organizuoti renginiai, skirti Lietuvos Respublikos Seimo paskelbtiems atmintiems metams. 2018 m. buvo paskelbti **Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio metais, Vydūno metais, Adolfo Ramanausko-Vanago metais, Sąjūdžio metais.**

Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio metams paminėti buvo skirti šie renginiai ir akcijos:

Prienų kultūros ir laisvalaikio centre – 16 renginių, akcijų bei parodų: Laisvės gynėjų diena „Svietiškos giesmės Lietuvai“; Prienų krašto meno kūrėjų darbų paroda; Tradicinė rajono liaudies muzikantų, dainininkų, pasakorių šventė „Oi, būdavo, būdavo...“; Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos renginiai; Autorinė tapybos paroda „Lietuvos piliakalniai“; Prienų krašto vasaros šventė; Fotografijų konkurso „Mano miesto bliuzas – Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui“;

Renginys skirtas Gimtiosios kalbos dienai paminėti „Kalboje tautos kilimas“ (Vydūnas); Respublikinis vokalinių ansamblių festivalis-konkursas „Nemunėlio vingiai“; Valstybės dienos renginiai; Edukacinis renginys „Baltijos kelias“; Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių festivalis „Samborinis“; Teatro dienos šventė „Žmoniškumo aušra brėkstanti“ (Vydūnas); Respublikinis sakralinės muzikos festivalis „Džiaugsmas pasauliui“; Edukacinės dirbtuvės „Pasaką kuria vaikai“; Ukrainiečių dailininkų tapybos paroda „Lietuva ir mes. Ukrainietiška impresija“.

Pakuonio laisvalaikio salėje vyko renginiai, akcijos, parodos: Fotografijų paroda „Mano gimtasis Pakuonis“, kūrybinės dirbtuvės vaikams „Vienybės žiedai“; Iškilmingas valstybės dienos minėjimas „Vienas žodis – Lietuva“; Renginiai skirti Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai – PKLC mėgėjų teatro spektaklis „Kalboje tautos kilimas“ (Vydūnas), eilėraščių konkurso „Gražiausi žodžiai Lietuvai“ dalyvių apdovanojimai, filmo „Įdomioji Lietuvos istorija“ peržiūra, šventinis minėjimas „Tikėkime laisve“ bei šv. Mišios Pakuonio Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčioje; Etnokultūrinė popietė Lietuvos šimtmečiui paminėti „Mitinės, legendinės ir istorinės mūsų praeities asmenybės“; Pakuonio krašto vasaros šventė „Šimtmečio Žolinė“.

Šilavoto laisvalaikio salėje vyko renginiai: Kūrybinės dirbtuvės „Vienybės žiedai“; Renginys, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui „Ir skamba vardas Lietuvos“; Renginys, skirtas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai „Myliu kraštą, kuriame gimiau“; Šilavoto seniūnijos vasaros šventė „Po mėlynu gimtines dangumi“; Šventė ant Pašlavančio piliakalnio „Piliakalnis senas mums praeitį mena“.

Ašmintos laisvalaikio salėje vyko renginiai: Renginių ciklas „Čia mano Lietuva“, kurį sudarė piešinių paroda „Gražiausios gimtines spalvos“, senovinių daiktų paroda „Lietuva seniau ir dabar“, edukacinė programa „Sveikinimo atvirukas Lietuvai“; Šventinis koncertas „Gimtinė ant mano delno“; Šventinis koncertas „Iškelkim laisvės vėliavą į saulę“, skirtas Kovo 11-ajai paminėti; Popietė „Papuoškim žemę savo rankom“, skirta Žemės dienai paminėti; Ašmintos seniūnijos vasaros šventė „Kai tėviškės laukai gėlėm sumirga“; Rudenėlio šventė vaikams „Tėviškės rudens spalvų kilimas“.

Išlaužo laisvalaikio salėje vyko renginiai: Laisvės gynėjų dienos minėjimas „Tada ir šiandien“; Renginys, skirtas tarptautinei kalbos dienai paminėti „Kalboje tautos kilimas“; Renginys, skirtas Nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti „Laisvė“; Renginys, skirtas tarptautinei vaikų gynimo dienai „Vaikystės pieva“; Tremtinių minėjimas „Negrižusiems iš tremties“; Tautos vienybės sąjauka „Piliakalnių šviesa“; Išlaužo seniūnijos šventė „Žvejo šventė“; Išlaužo seniūnijos bendruomenės šventė „Rudens kraitė“.

Vydūno metams paminėti PKLC bei Ašmintos laisvalaikio salėje buvo parodytas PKLC mėgėjų teatro spektaklis „Kalboje tautos likimas“.

Adolfo Ramanausko-Vanago metams paminėti PKLC vyko rajoninis moksleivių ir suaugusiųjų partizaninių dainų sambūris „Mano krašto partizanų dainos“, kuriame dalyvavo ne tik Prienų krašto kolektyvai, bet ir Ukrainos atlikėjai.

Lietuvos persitvarkymo sąjūdžio 30-mečiui skirtas susitikimų vakaras „Misija tęsiasi“, dalyvavo Lietuvos persitvarkymo sąjūdžio Prienų iniciatyvinės grupės, 1990 m. ekspedicijos į Norilską ir „Misija Sibiras 2018“ nariai.

Organizuojant tradicinius renginius, vienas iš uždavinių buvo ieškoti **naujų idėjų**, išraiškos priemonių, netradicinių formų ir sprendimų, kurie suteiktų renginiams patrauklumo.

Prienų kultūros ir laisvalaikio centre:

- Koncerto „Angelas žemėje“, skirto Motinos dienai paminėti metu buvo naudotos interaktyvios priemonės – iš Didžiosios fojė, kurioje vyko „Revuonos“ pagrindinės mokyklos

Dailės kryptingo meninio ugdymo studijos (mokytoja Aušra Deltuvienė) dailės improvizacijos – buvo vykdoma tiesioginė transliacija į Koncertų salę.

- Miesto šventės metu bendradarbiaujant su Kauno technologijos universitetu buvo eksponuota KTU foto studijos, kartu su KTU tautinio meno ansambliu „Nemunas“ ir Kauno bendruomene įgyvendinto projekto metu sukurta ilgiausia tautinė fotografija „Tautinė fotojuosta“. Šioje parodoje atspindėtos skirtingos kartos, puoselėjamos ne tik tautinio kostiumo, bet ir etnografinių tradicijų ypatybės. Projekto netradicine forma buvo atkreiptas dėmesys į etnografinių tradicijų puoselėjimą ir jų perdavimą naujoms kartoms.

Nuotrauka buvo eksponuojama Prienų miesto centre – Laisvės aikštėje. Ekspozicija tapo šiuolaikiška priemone skleisti žinią apie mūsų kultūrinės vertybės Prienų krašto gyventojams ir svečiams iš Lietuvos bei užsienio.

- Bendradarbiaujant su Vilniaus Kirtimų kultūros centru buvo įgyvendintos dvi netradicinės, nišinės kultūros iniciatyvos – nebyliojo kino „Sekmadienio žmonės“ peržiūra su džiaz muzikantų improvizacijomis ir edukacinis garso meno seminaras „Garso architektūra“.

Netradicinėje aplinkoje, Prienų kultūros ir laisvalaikio centro kiemelyje, vyko filmo „Sekmadienio žmonės“, iliustruoto gyvai atliekama muzika, peržiūra.

Garso takelius filmui kūrė ir gyvai atliko šiuolaikinio eksperimentinio džiaz atstovai, grupė „Sheep Got Waxed“

„Garso architektūra“ – tai trijų dalių (teorinė, praktinė ir performatyvioji) edukacinis garso meno seminaras. Teorinėje dalyje buvo pristatytos įvairios su garsu susijusios meninės kryptys – garso instaliacijos, skulptūros, koliažai, aplinkos garsų fiksavimo tradicija, *musique concrète* ir kt. Praktinėje dalyje pristatyta ambisoninė erdvinio garso sistema, elektroniniai mušamieji, modularinis sintezatorius, elektrinė gitara bei įvairūs skaitmeniniai ir analoginiai garso efektai. Performatyviojoje dalyje seminaro dalyviai stebėjo ir klausėsi garso performanso, atliekamo žymiausio šio žanro atstovo Lietuvoje – Armanto Gečiausko.

- Tradicinėje Prienų miesto Kalėdų eglės įžiebimo šventėje „Žibantis miestas“ svečiavosi Kalėdų senelis iš Kalėdų senelių sostinės – Trakų, miesto eglę įžiebtį padėjo Prienų krepšinio klubo „Skycop“ krepšininkai, visus susirinkusius linksmino atlikėjai iš Vilniaus, kurie pristatė „White show“ programą. Visi susirinkusieji galėjo apsilankyti „Žiematurgyje“, dalyvauti akcijoje „Maltiečių sriuba“, rašyti atvirlaiškius „Linkėjimai iš Prienų“ ar fotografuoti prie linksmos foto sienos. Žinia, patraukusi ir nacionalinės spaudos bei televizijų dėmesį – organizuota II-oji socialinė-kūrybinė akcija „Senių besmegenių sąskrydis“. Senių besmegenių figūras, eksponuotas Laisvės aikštėje, kūrė 21 komanda. Pagrindiniai dalyviai – Prienų rajone esančios įstaigos: mokyklos, darželiai, šeimos.

Išlaužo laisvalaikio salėje kovo mėnesį suorganizuotas renginys „Mano istorija – gali būti tavo sėkmės istorija“, kuriame savo sėkmės istorijomis su vietine bendruomene dalinosi žinomi žmonės (TV veidas Indrė Stonkuvienė, „Be tabu“ rinkodaros vadovas Povilas Žarnauskas, UAB „Tango Pizza“ savininkas J. Mališauskas). Renginys buvo transliuojamas tiesiogiai socialiniame tinkle *Facebook*.

Ašmintos laisvalaikio salėje – vyko Ašmintos seniūnijos vasaros šventė „Kai tėviškės laukai gėlėm sumirga“. Parko teritorijoje parengtos gražiausių sodybų ekspozicijos, patalpinta informacinė medžiaga menanti Ašmintos mokyklos istoriją, šventinė aplinka papuošta gėlių žiedais, išaugintais senoviniuose kaimo moterų darželiuose.

Naujosios Ūtos laisvalaikio salė Žemaitkiemio kaimo šventę švenčia Žemaitkiemio kaime, bendruomenės namuose.

Pakuonio laisvalaikio salė vasaros krašto šventė „Šimtmečio Žolinė Pakuonyje“ vyko parapijos parke, kuriame įsikūrė 9 gatvių ir kaimų etnografiniai kiemeliai, kuriuose vyko krašto kulinarinio paveldo gaminimo, pristatymo ir degustavimo varžytuvės. Šventėje koncertavo PKLC liaudiškų šokių ansamblis „Trapukas“, „Zyplių dvaro“ kapela, atlikėjos Virginija ir Raminta bei grupė „DAR“. Šventės metu visus vaikučius į kūrybines dirbtuves kvietė linksmieji pasakų personažai Bitė Maja ir Pepė Ilgakojinė.

Šilavoto laisvalaikio salė Ingavangio kaimo bendruomenės kieme organizavo Užgavėnių šventę „Išvarykim žiemą iš kaimyno kiemo“. Šventėje dalyvavo persirengėliai iš Ingavangio, Šilavoto kaimo, bei iš aplinkinių kaimų.

Renginys, skirtas Gedulo ir vilties dienai „Vilties maldoj tik Lietuva“ vyko prie koplytstulpio tremtiniais atminti. Valstybės dienai, skirta šventė „Piliakalnis senas mums praeitį mena“ vyko ant Pašlavančio piliakalnio, meninę programą atliko Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“.

Siekiant **atliepti bendruomenės kultūrinius poreikius** buvo tęsiamos praėjusiais metais pradėtos organizuoti naujos kultūrinės veiklos.

Prienų kultūros ir laisvalaikio centre, atsižvelgiant į Prienų kultūros ir laisvalaikio centro aptarnavimo zonos gyventojų kultūrinių poreikių tyrimo (toliau – Tyrimas) duomenis, Prienų kultūros ir laisvalaikio centre tęsiamos praėjusiais metais pradėtos vykdyti naujos kultūrinės veiklos:

- antrą kartą organizuotas edukacinių užsiėmimų ciklas – kūrybinės dirbtuvės „Pasaką kuria vaikai“, kurių metu veikė vilkelių, azartiškos suaugusiųjų ir vaikų nuomonių rungtynės, buvo organizuojami stebuklingi žaidimai su darbeliais iš paprastų medžiagų (akmenėliai, kankorėžiai, smėlis, sagos, pagaliukai, žolynai), vyko kiti kūrybiniai užsiėmimai: laiškų rašymo žaidimas, tapyba ant vandens, tapyba ant akmenėlių, šokio, muzikavimo, dainavimo užsiėmimai. Taip pat buvo numatytas laikas ir knygų valandėlėms.

Išaugęs dalyvių skaičius (2017 m. kūrybinių dirbtuvių ciklo 22-juose užsiėmimuose apsilankė 236 dalyviai, 2018 m. 12-oje užsiėmimų apsilankė – 325 dalyviai) liudija apie panašaus pobūdžio kultūrinių paslaugų poreikį;

- tęsiamas bendradarbiavimas su kino filmų platintojais. Per 2018 m. PKLC pristatyta 15 kino filmų vaikams ir suaugusiems. Tarp jų, tokie kaip filmai kaip „Pelėdų kalnas“, „Rūta“ ir kt. Bendradarbiavimą planuojama tęsti ir toliau, siekiant kino filmų demonstracijas organizuoti ne tik PKLC koncertų salėje, bet ir lauke.

Siekiant atliepti **bendruomenės kultūrinius poreikius**:

Prienų kultūros ir laisvalaikio centre Vyko susitikimai su dviračio žinių kūrėju Haroldu Mackevičiumi ir aktoriumi Giedriumi Savickiu, Nacionalinės ekspedicijos knygos pristatymas. Suorganizuotas poilsio vakaras moksleiviams ir suaugusiems – Naktišokiai.

Išlaužo laisvalaikio salėje įkurtas vokalinis ansamblis, kuris jau po 3 veiklos mėnesių parengė pirmąją koncertinę programą ir pristatė ją 2 renginiuose.

Ašmintos laisvalaikio salėje vyko susitikimai su tautodailininkėmis A. Kleizienė ir R. Gyliene eksponuotos jų parodos. Mokytojo dienos proga pasveikinti Ašmintos mokykloje dirbusius ir dirbančius mokytojus, pagerbti išėjusiųjų anapilin mokytojų atminimą.

Naujosios Ūtos laisvalaikio salėje vyko susitikimai su Prienų krašto himno autoriumi J. Montvila, istoriku R. Vilčinsku, tautodailininke A. Kleizienė ir kt.

Pakuonio laisvalaikio salėje organizuoti susitikimai su įdomiais, žymiais žmonėmis: Aukštadvario regioninio parko kultūrologe R. Balsevičiūte; V. Janciumi-Butautu, knygos „1918 m. Nepriklausomybės akto signataras D. Malinauskas“ autoriumi, „Voruta“ laikraščio redaktoriumi

Juozu Vercinkevičiumi ir Pasaulio lietuvių bendruomenės nariu buvusiu JAV pulkininku leitenantu, atsargos kariškiu K. Eidukoniu, Dailininkų sąjungos nare, dailininke R. Bruder.

Šilavoto laisvalaikio salėje vyko susitikimas su Veiverių krašto kūrėja V. Stelmokiene „Širdis pakilt su paukščiais nori“.

Siekiant ugdyti ir tenkinti visuomenės poreikį **profesionaliajam menui** organizuojamų renginių metu kviesti koncertuoti ne tik pramoginio, bet ir klasikinio žanro atlikėjai bei kolektyvai, organizuotos profesionalių menininkų parodos.

2018 m. PKLC įvyko 23 profesionaliojo meno renginiai, 3 – laisvalaikio salėse. Iš jų: 10 parodų, 4 klasikinės muzikos koncertai, 12 spektaklių. Juose apsilankė 6 137 lankytojai (2017 m. – 2 570 lankytojų).

Prienuose tradicinio **Lietuvos valstybės atkūrimo dienai** paminėti skirto renginio metu koncertavo Valstybinis pučiamųjų instrumentų orkestras „Trimitas“, operos solistai Kristina Zmailaitė ir Edmundas Seilius.

2018 m. birželio mėn. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras įsigijo **koncertinį fortepijoną** FEURICH (mod. 2018-Concert I). Instrumento pristatymo koncerte „**Dolce piano**“ pasirodė Prienų meno mokyklos, Veiverių Antano Kučingio meno mokyklos mokytojai ir mokiniai bei pianistas, tarptautinių konkursų laureatas Robertas Šiurys.

Siekiant antrojo tikslo – **Prisidėti prie Dainų švenčių tradicijos išsaugojimo ir tęstinumo, skatinant mėgėjų meno kolektyvų meistriškumo augimą bei sudarant patrauklias sąlygas bendruomenės įtraukimui į aktyvią tęstinę kultūrinę veiklą** – įgyvendinimo, devyni PKLC bei laisvalaikio salių mėgėjų meno kolektyvai sėkmingai praėjo atrankas ir dalyvavo 2018 m. Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“ (toliau – Dainų šventė):

Šokių diena „Saulės rato ritimai“ (2 koncertai):

- PKLC pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupė „Vajaunas“, (vad. Ligita Gediminienė);
- PKLC vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Trapukas“, (vad. Džordanas Aksenavičius).

Dainų diena „Vienybė težydi“:

- PKLC Mišrus choras „Šilas“, (vad. Aldona Šyvokienė).

Folkloro dienos koncertas „Didžiųjų žmonių žemė“:

- PKLC Folkloro ansamblis „Gija“, (vad. Dalė Zagurskienė);
- Pakuonio laisvalaikio salės folkloro kolektyvas „Obelėlė“, (vad. Renata Žibienė);
- Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“, (vad. Saulė Blėdienė);
- Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupė „Ošvenčia“, (vad. Rima Vilkienė).

Teatro diena „Sau, tautai, žmonijai“:

- PKLC Mėgėjų teatras „Langas“, (vad. Alma Vaišnienė);
- Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Vėtrungė“ (vad. Alma Vaišnienė).

PKLC mėgėjų meno kolektyvo vadovė Ligita Gediminienė pakviesta dirbti Šokių dienos „Saulės rato ritimai“ vyriausiojo baletmeisterio asistente.

Siekiant trečiojo tikslo – **Plėsti vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų kultūrinio švietimo paslaugų pasiūlą** Prienų kultūros ir laisvalaikio centras įsitraukė į LR Kultūros ministerijos ir LR Švietimo ir mokslo ministerijos įgyvendinamą priemonę „Kultūros pasas“, skirtą visų Lietuvos mokinių, besimokančių pagal bendrojo ugdymo programas, kultūros pažinimo įpročiams ugdyti ir jų kultūros patirčiai plėsti, teikiant jiems atitinkamas kultūros ir meno paslaugas. Pagal šią priemonę 2018 m. buvo akredituotos dvi Prienų kultūros ir laisvalaikio centro pateiktos kultūrinės-edukacinės programos. Viena iš jų – Edukacinis spektaklis vaikams „Mažasis princas“ – pradėta vykdyti 2018 m. pabaigoje. Dalyvavo 208 mokiniai. Dar viena akredituota programa – edukacinis koncertas „Nuo renesanso iki šių dienų“ (bus vykdoma 2019 m.).

Taip pat 2018 m. kartu su PKLC mėgėjų meno kolektyvų vadovais parengtos ir Kultūros paso programai 2019 m. sausio mėnesį pateiktos trys edukacinės programos: D. Zagurskienės edukacinė programa „Suvalkijos (Sūduvos) etnografinio regiono tautinis paveldas“, skirta 5–10 klasės mokiniams, D. Aksenavičiaus edukacinė programa „Pasaulio šokiai“, skirta 6–10 klasės mokiniams, R. Jurevičienės edukacinė programa „Suvalkijos (Sūduvos) liaudiški šokiai“, skirta 1–4 klasių mokiniams.

Be testinių edukacinių programų, PKLC ir laisvalaikio salėse organizuoti edukacinio pobūdžio renginiai.

Prienu kultūros ir laisvalaikio centro edukacinių užsiėmimai:

Kūrybinės dirbtuvės „Pasaką kuria vaikai“, 235 dalyviai.

Edukacinis renginys „Zuikių mokykla“, 240 dalyvių.

Edukacinis renginys „Baltijos kelias“, 200 dalyvių.

Edukacinis renginys „Burbulų sodas“, 150 dalyvių.

Kūrybinės „Žolinukų“ dirbtuvės, 20 dalyvių.

Užgavėnių šventė, 140 dalyvių.

Naujosios Ūtos laisvalaikio salės edukacinių užsiėmimai:

Edukacinė popietė socialinės rizikos šeimoms „Gamtos stebuklai“, 24 dalyviai.

Edukacinis užsiėmimas „Karpiniai“, 18 dalyvių.

Užgavėnių šventė, 40 dalyvių.

Pakuonio laisvalaikio salės edukacinių užsiėmimai:

Kūrybinės dirbtuvės „Vienybės žiedai“, 14 dalyvių.

Edukacinis renginys „Gražiausi žodžiai Lietuvai“, 40 dalyvių.

Atvelykio šventė šeimoms „Žibutės sužydėjo, margučiai atriedėjo“, 100 dalyvių.

Popietė vaikams „Mano tylus ir patikimas draugas“, 15 dalyvių.

Edukacinis užsiėmimas „Vaikystės šalyje“, 60 dalyvių.

Kalėdinės kūrybinės dirbtuvės, 15 dalyvių.

Užgavėnių šventė, 50 dalyvių.

Šilavoto laisvalaikio salės edukacinių užsiėmimai:

Kūrybinės dirbtuvės „Vienybės žiedai“, 12 dalyvių.

Edukacinis užsiėmimas „Velykų ryto belaukiant“, 18 dalyvių.

Vaikų velykėlių šventė „Kai margutis rieda - žemė bunda“, 32 dalyviai.

Popietė „Saugokime savo sveikatą“, 25 dalyviai.

Edukacinis renginys „Margaspalvė vaikystė“, 28 dalyviai.

Edukacinis užsiėmimas „Vėlinės – pagarbos mirusiems diena“, 25 dalyviai.

Amatų dirbtuvės „Akys pamatys – rankos padarys“, 18 dalyvių.

Kalėdinės dirbtuvės „Šventę kuriame kartu“, 24 dalyviai.

Užgavėnių šventė, 30 dalyvių.

Ašmintos laisvalaikio salės edukacinių užsiėmimai:

Kūrybinės dirbtuvės „Vienybės žiedai“, 40 dalyvių.

Margučių marginimo programa „Tu marguti, tu gražus“, 70 dalyvių.

Atvelykio šventė „Ridu, ridu margučiuok Atvelykio takučiu“, 49 dalyviai.

Popietė „Papuoškim žemę savo rankomis“, 30 dalyvių.

Vaikų gynimo dienos šventė „Svajokime ir skriskime kartu su aitvarais“, 40 dalyvių.

Rudenėlio šventė „Tėviškės rudens spalvų kilimas“, 60 dalyvių.

Užgavėnių šventė, 30 dalyvių.

Išlaužo laisvalaikio salės edukacinių užsiėmimai:

Edukacinis renginys „Vaikystės pieva“, 40 dalyvių.

Edukacinis renginys „Mano istorija – gali būti tavo sėkmės istorija“, 50 dalyvių.

Kūrybinės dirbtuvės „Pavasario linksmybės“, 15 dalyvių.

Kūrybinis konkursas „Mano mama“, 20 dalyvių.

2. Žmogiškųjų išteklių valdymas (trumpas aprašymas apie įstaigos darbuotojus, jų kompetenciją, kvalifikaciją)

2018 m. iš darbo išėjo Išlaužo laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė (1 et.) ir PKLC mėgėjų meno kolektyvo vadovė (0,5 et.). Kultūrinių renginių organizatorės pareigas Išlaužo laisvalaikio salėje pagal papildomo darbo sutartį pradėjo eiti PKLC rinkodaros specialistė (0,5 et.). Darbuotojų komandą papildė tris kvalifikuoti kultūros ir meno darbuotojai: Išlaužo laisvalaikio salėje – chorvedė (0,5 et.), Prienų kultūros ir laisvalaikio centre – kultūros projektų ir edukacinių programų vadovė (1 et.).

2.1. Lentelė

Darbuotojai			Išsilavinimas					
Eta-tai	Viso darb.	Kultūros ir meno	Aukštasis universitetinis	Aukštasis neuniversitetinis	Aukštesnysis	Spec. vidurinis	Viduriniai	Nebaigtas vidurinis
30,5	37	27	17	4	3	2	1	-

3. Įstaigos veiklos rodikliai

3.1. Lentelė

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas, vadovas	Dalyvių skaičius		Kolektyvo meninio lygio kategorija, kada suteikta	Meno kolektyvo vadovas, jo darbo krūvis
		Suaug.	Vaikų		
Prienų kultūros ir laisvalaikio centre					
1.	Liaudiškų šokių ansamblis „Trapukas“ (vyresniųjų grupė)	16		II (2018 m.) II (2009 m.)	D. Žilinskas (nuo 2017-07-01 – vaiko priežiūros atostogose), Dž. J. Aksenavičius, 1 et.
2.	Modernaus šokio grupė		6	Tokio žanro kolektyvams kategorija nesuteikiama	Dž. J. Aksenavičius, 1 et.
3.	Pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupė „Vajaunas”	19		I (2018m.) I (2017m.) II (2009 m.),	L. Gediminienė, 0,5 et.
4.	Mišrus choras „Šilas“	30		III (2018 m.) III (2009 m.)	A. Šyvokienė, 1 et.
5.	Moterų vokalinis ansamblis „Pienė“	13		II (2016 m.), III (2009 m.),	A. Šyvokienė, 1et.
6.	Folkloro ansamblis „Gija“	14		II (2018 m.) II (2009 m.)	D. Zagurskienė, 1 et.
7.	Mėgėjų teatras „Langas”	16		II (2018 m.) II (2009 m.)	A. Vaišnienė, 0,5 et. (PKLC)
8.	Vokalinis ansamblis „Aksomas“	5		Be kategorijos	D. Zagurskienė (1 et.)

9.	Instrumentinis ansamblis	3		Be kategorijos	L. Jankauskas, 0,25 et.
10.	Vaikų liaudiškų šokių kolektyvas „Pipiras“		12	Be kategorijos	R. Jurevičienė, 1 et.
11.	Vaikų liaudiškų šokių kolektyvas „Pliauškutis“		14	Be kategorijos	R. Jurevičienė, 1 et.
12.	Merginų šiuolaikinio šokio grupė „Solo“, vad. I. Aksenavičienė (iki 2018-10)		10	Tokio žanro kolektyvams kategorija nesuteikiama	I. Aksenavičienė, 0,5 et.
Pakuonio laisvalaikio salė					
13.	Folkloro kolektyvas „Obelėlė“	19		II (2018 m.) III (2014 m.) III (2009 m.)	R. Žibienė, 1 et.
14.	Moterų vokalinis ansamblis „Re Nata“	10		III (2016 m.)	R. Žibienė, 1 et.
Ašmintos laisvalaikio salė					
15.	Folkloro ansamblis „Ošvenčia“	14		III (2018 m.) III (2009 m.)	R. Vilkienė, 1 et.
Šilavoto laisvalaikio salė					
16.	Folkloro grupė „Akacija“,	10		II (2018 m.) III 2014 m.) III (2009 m.)	S. Blėdienė, 1 et.
Išlaužo laisvalaikio salė					
17.	Vokalinis ansamblis (nuo 2018-10)		12	Be kategorijos	A. Sakalauskaitė, 0,5 et.
Naujosios Ūtos laisvalaikio salė					
18.	Mėgėjų teatras „Vėtrungė“	12		III (2018 m.) III (2009 m.)	A. Vaišnienė, 0,75 et.
19.	Vokalinis ansamblis „Sarbenta“	10		Be kategorijos	L. Sarnickienė, 0,25 et.
Iš viso:		191	54		

3.2 Lentelė (pildo kultūros ir laisvalaikio centrai).

Eil. Nr.	Renginiai	Renginių skaičius	Renginių, kurių organizatorius kultūros centras, skaičius	Lankytųjų, dalyvių skaičius
1.	Valstybinių švenčių ir atmintinų dienų renginiai	54	54	6 532
2.	Etninės kultūros renginiai	44	44	10 408
3.	Edukaciniai renginiai	36	34	7 715
4.	Renginiai vaikams ir jaunimui	96	94	16 890
5.	Parodos	41	40	9 340
6.	Profesionalaus meno renginiai	26	26	6 137
7.	Partnerystės renginiai bendradarbiaujant su vietos bendruomenėmis, organizacijomis, įstaigomis ir kt.	129	126	–
8.	Dalyvavimas neformaliojo švietimo programoje	–	–	–
9.	Mėgėjų meno kolektyvų koncertai (iš viso)	183	79	1 098

9.1.	Iš jų	Tarptautiniuose renginiuose	8		20 400	
		Laimėtos prizinės vietos	6 pr. vietos: 4–1 v., 2–II v.			
		Respublikiniuose renginiuose	15	6	3 995	
		Laimėtos prizinės vietos	3 pr. vietos: 2–I v.; 1–II v.,			
		Regioniniuose renginiuose	7	2	1 070	
		Laimėtos prizinės vietos				
Renginių iš viso (1+2+3+4+5+6)*			297	292	21 961	

26 organizuoti renginiai neįtraukti į lentelę. Iš jų: 16 kino filmų, 20 pramoginės muzikos koncertų.

4. Svarbiausi pasiekimai, didžiausi renginiai (trumpas aprašymas)

4.1. Svarbiausi pasiekimai:

4.1.1. Pagyvenusių liaudiškų šokių kolektyvui „Vajaunas“ (vad. Ligita Gediminienė) – suteikta nominacija „Geriausia liaudiškų šokių grupė ir vadovas“ ir įteiktas „Aukso paukštė“ apdovanojimas;

4.1.2. Moterų vokalinis ansamblis „Pienė“ (vad. Aldona Šyvokienė), Grand Prix laimėjimas, tarptautinis festivalis „All colours of art“, San Marinas (Italija);

4.1.3. Pagyvenusių liaudiškų šokių kolektyvui „Vajaunas“ (vad. Ligita Gediminienė), I ir II vietos tarptautinis konkursas „Baltic amber spring“ (Lenkija);

4.1.4. Vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvas „Trapukas“ (vad. Džordanas Aksenavičius), I vieta tarptautinis konkursas „Baltic amber spring“ (Lenkija);

4.1.5. Pagyvenusių liaudiškų šokių kolektyvui „Vajaunas“ (vad. Ligita Gediminienė), I ir II vietos tarptautinis konkursas „Baltic amber autumn“ (Lenkija);

4.1.6. „Trapukas“ vyresniųjų grupė (vad. Džordanas Aksenavičius), I vieta, respublikinis vyresniųjų šokių kolektyvų konkursinis sambūris „Iš aplinkui“;

4.1.7. Pakuonio laisvalaikio salės vokalinis ansamblis „RE nata“ respublikinis vokalinės muzikos kolektyvų festivalis-konkursas „Nemunėlio vingiai“ I vieta;

4.1.8. Moterų vokalinis ansamblis „Pienė“ (vad. Aldona Šyvokienė). Respublikinis festivalis-konkursas „Nemunėlio vingiai“ – II vieta;

4.1.9. PKLC mėgėjų meno kolektyvo vadovė Ligita Gediminienė pakviesta dirbti Šokių dienos „Saulės rato ritimai“ vyriausiojo baletmeisterio asistente.

4.1.10. Suteiktos aukštesnės mėgėjų meno kolektyvų kategorijos:

- PKLC pagyvenusių liaudiškų šokių kolektyvas „Vajaunas“ – I kategorija;
- Pakuonio laisvalaikio salės folkloro kolektyvas „Obelėlė“ – II kategorija;
- Šilavoto laisvalaikio salės folkloro kolektyvas „Akacija“ – II kategorija.

4.1.11. Patvirtintos tos pačios mėgėjų meno kolektyvų kategorijos kolektyvams:

- PKLC vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Trapukas“ – II kategorija;
- PKLC folkloro ansamblis „Gija“ – II kategorija;
- PKLC mėgėjų teatras „Langas“ – II kategorija;
- PKLC mišrus choras „Šilas“ – III kategorija;
- Ašmintos laisvalaikio salės folkloro kolektyvas „Ošvenčia“ – III kategorija;
- Naujosios Ūtos laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Vėtrungė“ – III kategorija.

4.2. PKLC didžiausi renginiai

4.2.1. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras

Geriausias mėgėjų meno kolektyvus džiuginantis **„Aukso paukštės“ apdovanojimas bei nominacija „Geriausia liaudiškų šokių grupė ir vadovas“** buvo įteiktas PKLC pagyvenusiujų liaudiškų šokių kolektyvui „Vajaunas“ ir vadovei Ligitai Gediminieni. Apdovanojimas, kuriuo Lietuvos nacionalinis kultūros centras (toliau – LNKC) kiekvieną pavasarį įvertina geriausius metų kolektyvus ir jų vadovus už reikšmingą ir aktyvią meninę veiklą, naujas programas, laimėtas prizines vietas. „Aukso paukštės“ atlydėjo Kultūros ministerijos Kultūrinės edukacijos politikos skyriaus vyriausioji specialistė Jadvyga Lisevičiūtė, LNKC Mėgėjų meninės kūrybos skyriaus choreografijos poskyrio vadovė, vyriausioji specialistė Živilė Adomaitienė, LNKC Mėgėjų meninės kūrybos skyriaus choreografijos poskyrio vyriausioji specialistė Gražina Kasparavičiūtė. PKLC vyko kolektyvo – laureato koncertinė programa. Už gražias iniciatyvas kolektyvui dėkojo Prienų rajono savivaldybės vadovai, LR Seimo nariai.

Vasario 16-ąją renginiai, skirti Lietuvos valstybės atkūrimo 100 mečiui paminėti, prasidėjo šv. Mišiomis Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčioje, kurioje koncertavo Kauno mišrus choras „Saluto“. Laisvės aikštėje vyko iškilminga Lietuvos valstybės vėliavos pakėlimo ceremonija, Pociūnų eskadrilės motorizuotų parasparnių sveikinimas. Iškilmingos ceremonijos metu padėtos gėlės prie Laisvės aukuro. Lietuvos kariuomenės Krašto apsaugos savanorių pajėgų Dariaus ir Girėno apygardos 2-osios rinktinės savanoriai sveikino salvėmis. Susirinkusius sveikino sausumos pajėgų orkestras. Kultūros ir laisvalaikio centre vyko tradicinės Prienų krašto meno mėgėjų darbų parodos atidarymas. Parodoje dalyvavo apie 50 Prienų krašto menininkų, kurie pristatė virš šimto eksponatų. Koncertų salėje vyko iškilmingas Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimas, Prienų r. savivaldybės tradicinių apdovanojimų „Dėkingumas“ įteikimo ceremonija. Visuomenei pristatytas Prienų krašto himnas bei jo muzikos ir žodžių autoriai. Įspūdingą koncertinę programą dovanojo valstybinis pučiamųjų instrumentų orkestras „Trimitas“, bei solistai Kristina Zmailaitė ir Edmundas Seilius.

Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos šventė prasidėjo malda už Tėvynę Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčioje, Laisvės aikštėje vyko iškilminga Lietuvos valstybės vėliavos pakėlimo ceremonija. Šventę tęsė rajono mėgėjų meno kolektyvų, šokėjų, dainininkų ir Alytaus PRC šventinis koncertas. Svarbiu šventės akcentu tapo Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos bėgimas „Už Prienus“ su 50 m. Lietuvos trispalve.

Respublikiniame vokalinių kolektyvų festivalyje-konkurse „Nemunėlio vingiai“ dalyvavo 21 kolektyvas. Pasirodymus vertino autoritetinga komisija: VDU akademinio choro „Gabija“ meno vadovė, dainų švenčių dirigentė R. Viskantaitė, Vilniaus politinių kalinių ir tremtinių choro „Laisvė“ vadovas, Vilniaus mokytojų namų mišraus choro „Vermė“ vadovas, Vilniaus Visų šventųjų parapijos vyrų choro „Skliautai“ vadovas, Senjorų chorų Dainų švenčių organizatorius ir vyr. dirigentas G. Skapas, Kamerinio choro „Suvalkija“ vadovė, dainų švenčių dirigentė V. Junevičienė, Prienų r. savivaldybės Kultūros, sporto ir jaunimo skyriaus vedėjas R. Šiugždinis. Dalyviams buvo įteikti apdovanojimai bei padėkos.

Tradicinės vaikų velykėlės „Rid, rito atsirito“ šiais metais priėmė virš 240 mažųjų mokinukų, kurie galėjo įgyti naujų žinių, žaisti, o svarbiausia susijungti bendram darbui – išmarginti didįjį Velykinį margutį. Kartu su dailės, muzikos, kūno kultūros ir šokių mokytojais mokėsi dainuoti, šokti, sportuoti, dekoruoti velykinį margutį. Vaikus aplankė Velykė su dovanomis.

Renginys „Baltas paukštis“, skirtas Kultūros dienai paminėti. Programoje vyko Prienų r. savivaldybės konkurso „Metų kultūros darbuotojas“ apdovanojimai. Renginį vainikavo muzikinis spektaklis „Ar Amerika pirty?“.

Rajoninis festivalis „Vėjo malūnėliai“, skirtas Tarptautinei šokio dienai paminėti. Festivalyje dalyvavo 12 Prienų r. įvairių stilių vaikų šokių kolektyvai. Komisija nominacijas skyrė visiems šokių kolektyvams.

Fotografijų konkurso „Mano miesto bliuzas – Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui“. Konkurse dalyvavo 11 autorių, buvo pateikti 28 fotopasakojimai – iš viso 142 nuotraukos. Komisijos pirmininkas V. Daraškevičius įteikė konkurso laimėtojams diplomus: už fotopasakojimus: „Be rankų ir be kalto“, „Virš balto pievų rūko“, „Geltona, žalia ir raudona“ – R. Strikauskui, I vieta; „Pasakoja Degsnės maumedžiai, lakūnai akrobatai, saulės bučinys ir vienišius“ – O. Valkauskienei, II vietą; „Kryžiaus paslaptis“ – A. Sakalauskui, III vieta; „Nemune ledai išplauks“ – R. Strikauskui, III vieta.

II respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių festivalis „Samborinis“. Festivalyje dalyvavo apie 100 šokėjų iš įvairių Lietuvos miestų. kolektyvai atliko 10 min. laisvai pasirinktą programą. Savo šokius žiūrovams dovanojo šokių kolektyvai iš Zarasų, Jonavos, Jurbarko, Garliavos ir Prienų.

Renginyje, skirtame Lietuvos žydų genocido aukoms atminti. Renginyje Prienų „Žiburio“ gimnazistai ir mokytoja V. Juodsnuikienė skaitė I. Rudaševskio knygos „Vilniaus geto diena“ ištraukas, buvo eksponuojama Tarptautinio litvakų fotografijos centro vadovo, fotografo R. A. Shofield darbų paroda. Renginio pabaigoje kalbėjo Balbieriškio bendruomenės tolerancijos centro vadovas R. Sidaravičius.

XIV respublikinis pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupių konkursinis festivalis „Revuona“, skirtas Prienų kultūros ir laisvalaikio centro pagyvenusiųjų liaudiškų šokių kolektyvo „Vajaunas“ 20-mečiui. Renginyje dalyvavo apie pusantro šimto šokėjų iš įvairių Lietuvos miestų. Kolektyvus vertino kompetentinga komisija – LNKC mėgėjų meno skyriaus, choreografijos specialistė G. Kasparavičiūtė, choreografė I. Česnienė, Lietuvos dainų švenčių baletmeisteris R. Markūnas, Prienų KLC baletmeisteris D. Aksenavičius. Festivalyje dalyvavusiems kolektyvams bei jų vadovams įteiktos rajono savivaldybės mero Alvydo Vaicekausko padėkos, specialiai festivaliui sukurti prizai. Kolektyvą „Vajaunas“ ir vadovę L. Gediminienę kolektyvo gyvavimo 20-mečio proga sveikino rajono savivaldybės vadovai, LNKC direktoriaus Sauliaus Liausos sveikinimo raštus įteikė mėgėjų meno skyriaus, choreografijos specialistė Gražina Kasparavičiūtė, festivalyje „Revuona“ dalyvavę kolektyvai ir vadovai, buvę vajauniškiai bei kiti kolektyvo draugai ir bičiuliai.

Rajoniniame moksleivių ir suaugusiųjų vokalių kolektyvų sambūryje „Mano krašto partizanų dainos“ dalyvavo 17 kolektyvų, iš jų 3 jaunimo. Kolektyvai atliko laisvai pasirinktą 10 min. teminę programą. Kviestinis kolektyvas – Kauno r. Samylų KC folklorinis ansamblis „Samylų senolės“. Sambūrio dalyviams koncertavo svečiai iš Ukrainos – grupė „Kuli“ bei Tarptautinių ir respublikinių dainų konkursų ir festivalių laureatė Olha Akulova.

Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčioje vyko pirmasis Prienuose **Respublikinis sakralinės muzikos festivalis „Džiaugsmas pasauliui 2018“**. Bažnyčios klebonas Jonas Baliūnas pasveikino festivalio dalyvius ir palaimino organizatorių pasirinkimą šį vakarą praleisti su ypatinga muzika. Dalyvavo 11 kolektyvų – suaugusiųjų chorai iš Varėnos, Garliavos, Samylų, Marijampolės, Prienų bei „Ąžuolo“ progimnazijos jaunučių choras. Finale skambėjo visų kolektyvų atliekama giesmė – Liudviko van Bethoveno Devintosios simfonijos „Odė džiaugsmui“.

Susitikimų vakaras „Misija tęsiasi“, skirtas Lietuvos persitvarkymo sąjūdžio 30-mečiui. Prisiminimais, mintimis ir gražiomis emocijomis dalijosi: D. Šaltienė – buvusi Lietuvos Sąjūdžio Prienų tarybos pirmininkė, R. Svidinskas – 1990 m. bendros trijų Baltijos šalių ekspedicijos į Norilską vadovas, ekspedicijos „Misija Sibiras 2018“ dalyviai, Prienų amatų centro, VŠĮ „Meninė drožyba“ vadovas A. Sakalauskas, Pasaulio lietuvių centro generalinis direktorius V. Kubilius.

Šventinis vakaras „Žiemos mozaika“ kurio metu vyko Prienų r. savivaldybės konkurso „Lai ateina šventės žiburiuotos“ nugalėtojų apdovanojimai. Apdovanoti ir Prienų kultūros ir laisvalaikio centro organizuojamo respublikinio konkurso „Senių besmegenių sąskrydis“ dalyviai ir nugalėtojai. Šiemet konkursui pristatytas 21 senis besmegenis. Besmegenius vertino autoritetinga 12 asmenų komisija, sudaryta iš įvairių organizacijų atstovų. Specialusis prizas, kurį įsteigė Padangų importuotojų organizacija, įteiktas asociacijai „Dvariuko bendruomenė“. III vieta – R. Strikauskas, įteiktas 200 Eur vertės „Harmony Park“ paslaugų čekis. II bvieta – Prienų meno mokykla, įteiktas 300 Eur vertės „Harmony Park“ paslaugų čekis. I vieta – dizaino studija „Modus“ (Prienų „Revuonos“ pagrindinė mokykla), įteiktas 1000 Eur čekis, prizą įsteigė Prienų r. savivaldybė. Po apdovanojimų susirinkusiųjų laukė įspūdinga Prienų r. savivaldybės dovana – miuziklas „Baltican Carmen“.

Prienų kūno kultūros ir sporto centro bei sporto arenos prieigose šurmuliavo **Prienų krašto mugė ir sporto šventė „Rudens spalvos“**. Šventėje dalyvavo virš 500 sportininkų, 27 Gardžiausio patiekalo konkurso dalyviai, pateikę 21 patiekalą, vyko mugė. Gardžiausio patiekalo konkursui vadovavo 8 žmonių autoritetinga komisija kurios vieningu sprendimu nugalėjo jiezniškė R. Dumalakienė, kuriai buvo įteiktas 100 Eur vertės čekis, „Prienų krašto šimtmečio patiekalo“ sertifikatas ir savivaldybės dovanos. 3 patiekalų autoriams įteikti paskatinamieji prizai – dovanų čekiai, mero padėkos raštai ir savivaldybės dovanos. Konkurso dalyviai rinko gardžiausią patiekalą. Nugalėtoju tapo Prienų sveikos gyvensenos klubas „Versmenė“. Nugalėtojui įteiktas 50 Eur vertės dovanų čekis, mero padėkos raštas ir savivaldybės dovanos. Šventėje buvo apdovanoti ir savivaldybės konkursų „Tapkime žydinčia savivaldybe“ bei „Sveikiausia įmonė/įstaiga 2018“ nugalėtojai. Sporto šventėje varžėsi bėgikai, sportinio ėjimo, pulo, lauko bei stalo teniso, smiginio, futbolo, krepšinio, irklavimo (treniruokliais „Concept“) sporto šakų atstovai. Veikė kūrybinės dirbtuvės ir pramogos vaikams, tautodailininkų, amatininkų ir prekybininkų mugė. Susirinkusieji galėjo pasigrožėti baigiamu įrengti naujuoju sporto stadionu, sportininkai – išmėginti futbolo aikštę ir bėgimo takus.

4.2.2. Ašmintos laisvalaikio salė

Lietuvos 100-čiui paminėti vyko koncertas **„Gimtinė ant mano delno“** koncertines programas pristatė folkloro grupė „Ošvenčia“ ir svečiai iš Kaišiadorių r. Žiežmarių KC.

Ašmintos seniūnijos vasaros šventė **„Kai tėviškės laukai gėlėm sumirga“**. Šventei meninę programą parengė Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupė „Ošvenčia“ koncertavo kviestiniai kolektyvai: PKLC vokalinis ansamblis „Aksomas“, Kauno kapela „Smilga“, grupė „E.G.O.“. Šventės metu pagerbti Ašmintos krašto senoliai, gražiausių sodybų šeimininkai. paminėtas Ašmintos mokyklos 95-asis jubiliejus pasveikinti mokytojai.

II rajoninis romansų vakaras „Išlieti meilę lyg šaltinį“. Renginyje dalyvavo 9 rajono kolektyvai, jiems įteiktos padėkos ir prisiminimo dovanos.

Adventinė popietė „Gamtos tamsoj, širdies šviesoje“. Adventinio laikotarpio etnografinę programą parengė Ašmintos folkloro grupė „Ošvenčia“, Ašmintos pradinio ugdymo skyriaus mokytojos ir mokiniai. Renginyje dalyvavo Prienų parapijos kunigas, svečiai iš PKLC, Prienų „Ažuolo“ progimnazijos ir Prienų Justino Marcinkevičiaus bibliotekos.

4.2.3. Išlaužo laisvalaikio salė

Seniūnijos vasaros šventėje „Žvejo šventė“, skirtoje Lietuvos valstybės 100-mečiui vyko įvairios edukacijos vaikams. Koncertavo Pakuonio laisvalaikio salės vokalinis ansamblis „RE nata“, solistė Neringa, pop grupė „Monopolis“, duetas „POP DU“.

Tradicinėje šventėje **„Rudens kraitė“** pagerbti seniūnijos ūkininkai, gražiausiai besitvarkančių sodybų savininkai, bendruomenės aktyvistai. Gerą nuotaiką ir dainas dovanojo Prienų globos namų folklorinis ansamblis „Kvietkelis“.

4.2.4. Naujosios Ūtos laisvalaikio salė

Serbentinės km. Aldonos Lietuvininkienės sodyboje vyko tradicinis 13-asis respublikinis klijavimo teatro festivalis **„Vėtrungė“**. Dalyvavo 8 mėgėjų teatrai iš įvairių Lietuvos vietovių, todėl spektaklių metu buvo galima gėrėtis ne tik suvalkiečių, bet ir dzūkų, aukštaičių bei žemaičių tarmėmis. Festivalio dalyviams įteiktos Prienų r. savivaldybės mero padėkos bei specialūs festivaliui pagaminti prizai.

Didelio susidomėjimo susilaukė Lietuvos valstybės atkūrimo 100 - mečiui skirtas renginys **„Lietuva - istorijos laiko ratė“**, kuriame įdomius istorinius faktus pateikė istorikas R. Vilčinskas, rajono tarybos nariai. Nuotaikingą šventinę programą pristatė Jiezno KLC kapela „Jieznėlė“.

Kiekvieną mėnesį laisvalaikio salėje rengiamos įvairios parodos, jų pristatymai. Iš įdomesnių darbų galime paminėti I. Aleksiūnienės ir jos mokinių Karpinių parodą, A. Kleizienės tapybos darbų parodą „Po dangaus skliautu“ ir kt.

Žiūrovai šiltai priėmė Gimtosios kalbos diena skirtą mėgėjų teatro spektaklį „Tautoj aš būsiu tavo kanklės“ (Vydūnas)

4.2.5. Pakuonio laisvalaikio salė

II rajoninis vokalinių kolektyvų festivalis **„Dainuoju mamai“**. Festivalyje dalyvavo 11 vokalinių kolektyvų, jie atliko po 3 kūrinis privalomas kūrinys – daina apie Mamą. Visi kolektyvai buvo apdovanoti PKLC direktoriaus padėkomis, suvenyrais.

Pakuonio krašto šventėje **„Šimtmečio Žolinė Pakuonyje“** vykusioje parapijos parke iškilmingai pagerbti 5 vyriausi seniūnijos gyventojai, perkopę devintą dešimtį, taip pat seniūnijos vaikučiai, gimę 2018 m. Pasveikintos naujakurių šeimos. Šventėje įsikūrė 9 gatvių ir kaimų etnografiniai kiemeliai, kuriuose vyko mūsų krašto kulinarinio paveldo gaminimo, pristatymo ir degustavimo varžytuvės. Šventėje koncertavo ne tik vietiniai meno mėgėjų kolektyvai bet ir PKLC liaudiškų šokių ansamblis „Trapukas“, „Zyplių dvaro“ liaudiška kapela, atlikėjos Virginija ir Raminta, grupė „DAR“. Šventės metu visus vaikučius į kūrybines dirbtuves pakvietė linksmieji pasakų personažai Bitė Maja ir Pepė Ilgakojinė.

Tradicine tapusi – **Padėkos šventė**. skirta rėmėjams, pagalbininkams, prisidėjusiems prie Pakuonio krašto garsinimo. Nuoširdžiai padėkota tiems, kurie buvo drauge visus metus, pasidžiaugta kartu nuveiktais darbais. Šventinį koncertą dovanojo Pakuonio laisvalaikio salės meno mėgėjų kolektyvai, muzikantai V. ir A. Vaitkevičiai.

4.2.6. Šilavoto laisvalaikio salė

Renginys, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-čiui **„Ir skamba vardas Lietuvos“** Šilavote, vyko prie paminklinio akmens Laisvės kovotojams. Renginys tęsėsi laisvalaikio salėje. Istorinį pranešimą pristatė mokytojas R. Vilčinskas. Meninę programą Tėvynei Lietuvai dovanojo Šilavoto pagrindinės mokyklos mokiniai ir Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“. Mokytoja R. Galinienė pristatė Šilavoto pagrindinės mokyklos surengtą akciją „Palinkėjimas Lietuvai“. Keletas pačių gražiausių palinkėjimų kartu su trispalviais balionais pakilo į dangų

Seniūnijos vasaros šventė **„Po mėlynu gimtinės dangumi“** tradiciškai prasidėjo krepšinio 3x3 turnyru, kuriame varžėsi 9 komandos, atvykusios ne tik iš Šilavoto, bet ir Veiverių, Prienų,

Juodbūdžio, Naravų ir net iš Vilkaviškio. Mažųjų šventės dalyvių laukė kūrybinės dirbtuvės „Mes - Lietuvos vaikai“, pramogos su mažuoju poniu ir kitos linksmybės. Susirinkusius sveikino gausus būrys svečių, buvo apdovanoti krepšinio turnyro nugalėtojai. Koncertines programas atliko Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“, Šilavoto pagrindinės mokyklos mergaičių ansamblis, PKLC ansamblis „Trapukas“. Šventės dalyvius žuviene ir grikių koše vaišino Ingavangio ir Šilavoto bendruomenės. Koncertavo grupė „Vyšnios“ ir duetas „POP DU“.

Valstybės dienai, skirta šventė „**Piliakalnis senas mums praeitį mena**“ vyko ant Pašlavančio piliakalnio. Šventėje dalyvavo LR Seimo, Prienų r. savivaldybės tarybos nariai, seniūnijoje esančių bendruomenių atstovai. Buvo pagerbti šventėje esantys Mindaugai, literatūrinę-muzikinę programą atliko Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupė „Akacija“. Visi kartu susibūrę prie vienybės laužo, giedojo Tautišką giesmę, taip prisijungdami prie pilietinės akcijos „Tautiška giesmė aplink pasaulį“.

Tradicinėje seniūnijos rudens šventėje „**Ruduo ant gimtinės tako**“ padėkomis ir atminimo medaliais buvo apdovanoti pavyzdmingai tvarkomų sodybų šeimininkai. Šventėje dalyvavo Prienų r. savivaldybės meras Alvydas Vaicekaskas. LR Seimo nario Andriaus Palionio padėjėjas Arūnas Vaidogas padėkas ir atminimo dovanas įteikė Šilavoto laisvalaikio salės folkloro grupės „Akacija“ nariams. Rudens šventės tema buvo obuoliai. Išradingai ir kūrybiškai kompozicijas ir patiekalus iš obuolių pristatė bendruomenių ir seniūnaitijų atstovai. Gerą nuotaiką ir linksmas dainas dovanojo grupė „Nemuno krantai“.

5. Gautos ir panaudotos lėšos

5.1. Pajamos

Iš viso gauta lėšų iš savivaldybės biudžeto, Eur	Spec. lėšos, Eur			Projektinės lėšos, Eur		Rėmėjų lėšos, Eur	
	Patalpų nuoma	Mokamos paslaugos	Kita	Projektų skaičius	Lėšos	Rėmėjų skaičius	Gauta lėšų
455 702	6 385	9 085		-	-	2	800

5.2. Išlaidos

Iš viso	Darbo užmokesčiui	Turtui įsigyti ir finansiniams įsipareigojimams vykdyti
455 702	291 259	164 443

6. Projektinė veikla (informacija apie įgyvendintus ir vykdomus projektus)

2018 m. PKLC Lietuvos kultūros tarybai pateikė 2 projektų paraiškas – Respublikinis folkloro kolektyvų ir tautodailininkų festivalis „Tėvelio dvarely“ ir Kūrybinės dirbtuvės „Pasaką kuria vaikai“, tačiau finansavimo negavo.

Kultūros pasas. Pagal LR Kultūros ministerijos ir LR Švietimo ir mokslo ministerijos įgyvendinamą priemonę „Kultūros pasas“ pateiktos dvi programos – edukacija „Nuo renesanso iki šių dienų“ ir spektaklis „Mažasis princas“. Abi programos – akredituotos. Finansavimas skiriamas už suteiktą paslaugą.

Dalyvavimas projektuose partnerio teisėmis. PKLC tapo Vilniaus Kirtimų KC partneriu įgyvendinant projektus – Praktinės garso apdirbimo kūrybinės dirbtuvės „Garso architektūra“ ir Nebylaus kino peržiūrų ciklas „Garsinės peržiūros“.

7. Įstaigos ryšių plėtojimas, veiklos viešinimas.

7.1. Ryšių plėtojimas.

Prienų kultūros ir laisvalaikio centras yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos (LKCA) narys, dalyvauja asociacijos bei Lietuvos nacionalinio kultūros centro (LNKC) organizuojamuose renginiuose, seminaruose, šventėse, konkursuose, bendrauja su kitais rajono ir šalies kultūros centrais bei jų mėgėjų meno kolektyvais. Bendradarbiaujama su Prienų miesto ir rajono savivaldybės įstaigomis, bendruomenėmis ir visuomeninėmis nei nevyriausybėmis organizacijomis, užsienio partneriais, verslo įmonėmis.

2018 m. bendradarbiauta su:

- Partneriais Lietuvoje: Jaunimo reikalų departamentu prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerija, Vilniaus Kirtimų kultūros centru, Šv. Lozorius Korpusu Lietuvoje, Kauno apskrities sklandymo klubui „Pociūnai“;

- Partneriais rajone: Prienų r. savivaldybė, Prienų miesto, Išlaužo, Ašmintos, Naujosios Ūtos, Pakuonio, Šilavoto seniūnijomis, UAB „Prienų butų ūkis“, Prienų r. policijos komisariatu, Prienų krašto muziejumi, Prienų Justino Marcinkevičiaus biblioteka, Prienų r. visuomenės sveikatos biuru, Prienų r. Kūno kultūros ir sporto centru, Prienų socialinių paslaugų centru, Prienų Kristaus Apsireiškimo bažnyčia ir kt.

- Nevyriausybėmis organizacijomis: Klubas „Mes kitaip“, Asociacija „Iš Idėjos“, Lietuvos aklųjų ir silpnaregių sąjungos Prienų r. filialu, Prienų r. neįgaliųjų draugija, Prienų baikerių klubui „Raptorial“, futbolo klubui „Prienai“, Kauno klubas „Skiaučių menas“, VŠĮ Prienų drožėjai ir kt.

Pakuonio laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su visomis miestelyje veikiančiomis įstaigomis: mokykla, seniūnija, parapija, biblioteka. Organizuojant renginius nuolat ieškomi rėmėjai ir socialiniai partneriai. Pakuonio seniūnijoje organizuojami pasitarimai su bendruomenių pirmininkais ir seniūnaičiais, aptariami seniūnijos švenčių scenarijai, pasirengimo šventėms planai.

Ašmintos laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su Prienų „Ažuolo“ progimnazija, Ašmintos pradinio ugdymo skyriumi, Pakuonio seniūnija, biblioteka, Ašmintos kaimo bendruomene „Ošvenčia“. Gerą patirtimi dalinasi su PKLC, Šilavoto, Pakuonio, Naujosios Ūtos, Išlaužo laisvalaikio salių renginių organizatoriais bei saviveiklininkų kolektyvais, su Kaišiadorių r. Žiežmarių KC, Ringailių folkloro ansambliu.

Naujosios Ūtos laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su Naujosios Ūtos seniūnija, Žemaitkiemio krašto bendruomene, Vinco Mykolaičio-Putino gimtosios sodyba-muziejumi. Mėgėjų teatro kolektyvas „Vėtrungė“ glaudžiai bendrauja su Panevėžio, Elektrėnų, Dusmenų, Tauragės bei savo rajono mėgėjų teatro kolektyvais.

Šilavoto laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su Šilavoto seniūnija, pagrindine mokykla, biblioteka, Prienų r. savivaldybės socialinių paslaugų centru, visuomenės sveikatos biuru, seniūnijoje esančiais bendruomenių centrais, seniūnaitėmis. Gerą patirtimi dalijasi su PKLC, Pakuonio, Ašmintos ir Naujosios Ūtos laisvalaikio salių renginių organizatoriais ir mėgėjų meno kolektyvais.

Išlaužo laisvalaikio salės kultūrinių renginių organizatorė bendradarbiauja su Išlaužo seniūnija, biblioteka, pagrindine mokykla, Švč. Mergelės Marijos Krikščionių Pagalbos parapija, PKLC mėgėjų meno kolektyvais.

7.2. Veiklos viešinimas. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras – atvira visuomenei organizacija, informaciją apie savo veiklą, organizuojamus renginius, mėgėjų meno kolektyvus, teikiamas paslaugas viešinanti kultūros centro, Steigėjo, partnerių bei informacinių rėmėjų interneto

svetainėse www.prienai.lt, www.prienaikc.lt, www.eteristv.lt, www.info.lt, www.kvitrina.lt, www.prienai.lt, www.naujasigselupis.lt, www.gyvenimas.info, www.geraprienuose.lt, socialiniame tinkle *Facebook*, siunčiamuose elektroninio pašto laiškuose.

Apie PKLC ir laisvalaikio salių veiklą informuoja rajono žiniasklaidos priemonės: UAB „Eteris TV“, Prienų ir Birštono krašto laikraščiai „Naujasis Gėlupis“, „Gyvenimas“, portalai www.kvitrina.lt, www.geraprienuose.lt.

Viešindamas savo renginius ir veiklas PKLC, naudojo įvairias informacijos viešinimo priemones ir būdus:

- pristatant socialinę-kūrybinę akciją „Nacionalinis senių besmegenių sąskrydis“ sukurta reklaminė vaizdo medžiaga transliuota Lietuvos nacionalinėje televizijoje (toliau – LRT) (1), transliacijos iš renginio vietos vyko televizijos laidoje „Laba diena, Lietuva“ (1), reportažą parengė laida „Reporteris“ (Lietuvos ryto TV), pranešimai spaudai publikuoti nacionalinėje žiniasklaidoje <http://www.alytauslaikas.lt/>, <http://priekavos.lt> ir kt., akcijos ambasadoriais tapo žymūs žmonės – LRT laidos „Labas rytas“ vedėja Eglė Daugėlaitė, iliuzionistas Mantas Wizard, „TV Pagalbos“ žurnalistė Gerda Žemaitė, interjero dizainerė Kristina Grybaitė, krepšininkai Darjušas ir Kšyštofas Lavrinovičiai, Prienų krepšinio komandos „Skycop“ vyr. treneris Virginijus Šeškus.

Pristatant ir reklamuojant įvairius PKLC organizuojamus renginius be tradicinių popierinių skelbimų ir skelbimų virtualioje erdvėje naudotos tokios priemonės:

- socialiniame tinkle *Facebook* organizuoti konkursai, skatinantys PKLC profilio sekėjus dalintis informacija ir pakviesti draugą (-us), su kuriais norėtų nueiti į reklamuojamą renginį. Tokio pobūdžio akcijų tikslas – padidinti renginių matomumą, pasiekti platesnę auditoriją. Sukurta ir naudota socialiniams tinklams būdinga, informacijos kategorizavimui skirta priemonė – grotažymė #SeniuBesmegeniuSaskrydis, #PrienuKultura ir kt.

- socialinio tinklo *Facebook* profilius turi ir nuolat informuoja apie savo veiklą pristato visos 5 laisvalaikio salės ir daugiau kaip pusė PKLC mėgėjų meno kolektyvų;

- parengtos ir išplatintos informacinės 1–2 mėnesių renginių repertuarą pristatančios, skrajutės;

- spausdinta reklama rajono laikraščiuose;

- organizuojamų renginių repertuaras, vykdoma kultūrinė veikla pristatoma didžiųjų renginių metu;

- naudotos foto sienos, pristatančios kūrybines dirbtuves „Pasaką kuria vaikai“, akciją „Nacionalinis senių besmegenių sąskrydis“ (3), Prienus kaip miestą „TrenkTuras“ pėsčiųjų žygio metu;

- išleisti atvirukai „Linkėjimai iš Prienų“ šventinio laikotarpio metu pasklidę po visą Lietuvą.

8. Problemos, galimi problemų sprendimo būdai. Numatomi veiklos tobulinimo planai ir uždaviniai kitais metais.

8.1. Problemos ir galimi jų sprendimo būdai.

Problema	Galimi sprendimo būdai
1. Žmogiškieji ištekliai.	
1.1. Projektų rašymo įgūdžių stoka. 2018 m. Lietuvos kultūros tarybai buvo parengtos ir pateiktos, tačiau finansavimo negavo 2 projektų paraiškos.	- dalyvavimas projektų vadybos seminaruose, konsultacijos su kitomis, sėkmingai projektus rengiančiomis kultūros įstaigomis.
2. Materialinių išteklių trūkumas	
2.1. Tautinių kostiumų ir jų dalių, kitų kostiumų trūkumas. Pastaba: Tautinis kostiumas yra	

<i>būtinai, pretenduojant patekti į Respublikinę dainų šventę ir moksleivių dainų šventę.</i>	
2.1.1. Pakuonio folkloro grupei „Obelėlė“ reikalingi tautiniai kostiumai (7).	- dalyvauti Lietuvos nacionalinio kultūros centro pasirengimo dainų šventėms programoje tautiniams kostiumams įsigyti (teikti paraišymą Prienų r. savivaldybei dėl tautinių kostiumų dalinio finansavimo bei paraišką LNKČ dėl lėšų skyrimo).
2.1.2. Šilavoto folkloro grupei „Akacija“ (2)	
2.1.3. Ašmintos laisvalaikio salės folkloro grupei reikalingi tautiniai kostiumai (10)	
2.1.4. PKLC jaunučių liaudiškų šokių grupei „Pipiras“ reikalingi berniukų ir mergaičių tautiniai kostiumai. 2018 m. kolektyvui „Pliauškutis“ pagamintos liemenės, artimiausiu metu reikėtų įsigyti sijonus mergaitėms (10 vnt.)	Šiuo metu naudojamosi privačių asmenų paskolintu instrumentu. Ateityje, atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų instrumento įsigijimui.
2.1.5. Išlaužo laisvalaikio salėje naujai mėgėjų meno kolektyvo vadovei subūrus vokalinį ansamblį, reikalingas klavišinis instrumentas.	
2.1.6. PKLC renginių aptarnavimo techninis personalas (garso, scenos, šviesos inžinieriai, scenos darbininkas) nėra aprūpinti apsauginiais rūbais.	Atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas, prioritetine tvarka įsigyti apsauginius, darbų saugos ir sveikatos reikalavimus atitinkančius rūbus.
2.2. Patalpos darbui, repeticijoms, kitai kultūrinei veiklai	
2.2.1. Išlaužo seniūnijoje laisvalaikio salės veiklai 2017 m. gautos buvusio pašto patalpos. Vykdyti veiklą gautose patalpose vis dar – sudėtinga, reikalingas remontas. 2018 m. buvo pakeista tik elektros instaliacija.	Atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų remontui.
2.2.2. Naujosios Ūtos laisvalaikio salėje darbo patalpoms reikalingas remontas. 2018 m. pakeista elektros instaliacija.	Atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas, surinktas pajamas už Prienų KLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų remontui.
2.3. Lauko renginių įgarsinimo įrangos trūkumas	
2.3.1. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras vasaros metu įgarsina didelę dalį Prienų r. vystančių lauko renginių, tačiau lauko sąlygomis dirbti pritaikytos aparatūros neturi. Naudojama iš Balbieriškio bendruomenės skolinta aparatūra ir dalis PKLC aparatūros, nepritaikytos laukui. Esant lietuviui dėl drėgmės poveikio PKLC turima įranga nuolat genda, patiriamos remonto išlaidos.	- atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas bei surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų naujos lauko įgarsinimo įrangos įsigijimui.
2.4. Kito inventoriaus trūkumas	
2.4.1. Išliko poreikis kėdžių įsigijimui Šilavoto laisvalaikio salėje. Šiuo metu turimų 20 kėdžių, nepakanka. Papildomai būtų reikalingos 26 kėdės.	- atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas bei surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų naujos lauko įgarsinimo įrangos įsigijimui.
2.4.2. Išlaužo laisvalaikio salėje naujai mėgėjų meno kolektyvo vadovei subūrus vokalinį ansamblį, reikalingas klavišinis instrumentas.	Šiuo metu naudojamosi privačių asmenų paskolintu instrumentu. Ateityje, atsižvelgiant į Prienų KLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas, surinktas pajamas už PKLC patalpų nuomą ir kitas teikiamas

	paslaugas, skirti lėšų instrumento įsigijimui.
Laisvalaikio salėse reikalingi projektoriai.	Atsižvelgiant į PKLC veiklai skirtas Prienų r. savivaldybės biudžeto lėšas bei surinktas pajamas už patalpų nuomą ir kitas teikiamas paslaugas, skirti lėšų priemonių įsigijimui.
Pakuonio ir Šilavoto salėse laisvalaikio salėse suremontavus patalpas, išliko kai kurio inventoriaus trūkumas. Reikalingos patvarios, pastatomos drabužių kabyklos (2 vnt.).	
Naujojoje Ūtoje reikalinga parodų eksponavimo sistema, reikalingas scenos uždangų atnaujinimas	

8.2. Veiklos tobulinimo planai ir uždaviniai 2019 m.:

8.2.1. Siekiant aukštesnio mėgėjų meno kolektyvų meninio lygio ir patrauklumo didinimo:

8.2.1.1. dalyvauti rajoniniuose, regioniniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose mėgėjų meno kolektyvų konkursuose, ruošti 2020 m. respublikinės moksleivių dainų šventės apžiūroms.

8.2.1.2. kurti integruotas ar jungtines menines programas su kito žanro mėgėjų meno kolektyvais;

8.2.2. Tobulinant darbuotojų kvalifikaciją:

8.2.2.1 stiprinti projektų rengimo ir vadybos kompetencijas seminaruose ir mokymuose;

8.2.2.2. ieškoti naujų idėjų kultūrinės veiklos įvairovės didinimui, kelti kvalifikaciją apsilankant sėkmingais pavyzdžiais garsėjančiuose Lietuvos bei užsienio kultūros centruose, kitose kultūros įstaigose;

8.2.2.3. įgyti kompetencijas naudojantis atsiskaitymo banko kortelėmis įranga.

8.2.3. Didinti teikiamų kultūrinių paslaugų įvairovę ir prieinamumą:

8.2.3.1. organizuoti naktišokus (liaudiškų šokių) ir vyresnio amžiaus žmonių pramoginių šokių vakarus;

8.2.3.2. parengti patrauklias, nuolat veikiančias, meninio pobūdžio edukacines programas vaikams (1–2 naujos programos);

8.2.3.3. organizuojamuose renginiuose ieškoti interaktyvių, inovatyvių kūrybinių sprendimų;

8.2.3.4. organizuoti renginius netradicinėse aplinkose (pvz. kinas po atviru dangumi);

8.2.3.5. planuojant komercinių renginių repertuarus, skirti daugiau dėmesio profesionaliajam menui;

8.2.3.6. PKLC kasoje sudaryti galimybes atsiskaityti elektroninėmis bankinėmis kortelėmis. Išanalizuoti elektroninių bilietų pardavimo PKLC kasoje galimybes, parengti reikiamus tvarkos aprašus.

8.2.4. Atsakingai dalyvauti priimant sprendimus susijusius su Prienų kultūros ir laisvalaikio centro renovacija (2020 m. planuojama gauti finansavimą pastato fasado ir vidinio kiemelio atnaujinimui);

8.2.5. Atsižvelgiant į biudžeto galimybes, gerinti laisvalaikio salių materialinę padėtį (suremontuoti Išlaužo ir Naujosios Ūtos patalpas, kad jos atitiktų šių laikų reikalavimus, įdiegti interneto prieigas);

Direktorė

Virginija Naudžiūtė