

PRITARTA

Šiaulių miesto savivaldybės tarybos

2022 m.

d. sprendimu Nr. T-

ŠIAULIŲ KULTŪROS CENTRO 2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1. Bendra informacija apie įstaigą (pavadinimas, vykdomos programos, infrastruktūra (pagrindinio pastato ir padalinių adresai, bendras kiekvieno pastato plotas kv. m)).

Juridinis statusas – savivaldybės biudžetinė įstaiga, pavadinimas – Šiaulių kultūros centras. Įstaiga įgyvendina 02 Kultūros plėtros programos 01 strateginio tikslo „Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje, puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę“ 02.01.04 uždavinį „Užtikrinti kultūros paslaugų sklaidą ir prieinamumą gyventojams“. Registracijos adresas: Aušros al. 31, LT-76300 Šiauliai, 5419,85 kv. m. Kontaktai: +370 41 524 163, el. p. info@siauliukc.lt, interneto svetainės adresas www.siauliukc.lt.

Struktūrinis padalinys (nėra juridinis asmuo) – Rėkyvos kultūros namai, Energetikų g. 7, Šiauliai, 700,86 kv. m.

2. Informacija apie direktorių (vardas, pavardė, vadovavimo įstaigai stažas, dalyvavimas komisijų, darbo grupių veikloje (ne įstaigos lygmeniu), kvalifikacijos kėlimas).

Direktorė Deimantė Bačiulė. Trylika metų darbo stažo vadovaujamose pareigose (Šiaulių kultūros centro direktorė nuo 2016 m. lapkričio 21 d., Šiaulių „Aušros“ muziejaus Ryšių su visuomene skyriaus vedėja nuo 2008 m. iki 2016 m. lapkričio mėn.)

Dalyvavimas komisijų, darbo grupių veikloje 2021 m. – Masinių renginių Šiaulių mieste komisijos narė; Šiaulių miesto savivaldybės kultūros tarybos narė.

Direktorės kvalifikacijos kėlimas 2021 m.:

- Mokymai „Vidaus kontrolė įstaigoje. Kaip pasirengti įstaigos vidaus kontrolės politiką. Praktiniai patarimai“ 2021 m. vasario 4 d. Nr. 267 (4 val.);

- Lietuvos nacionalinio kultūros centro kultūros centrų vadovams skirti mokymai 2021 m. birželio 3–30 d. Nr. 16281 (20 val.);

- „Darbuotojų kompetencijos psichikos sveikatos srityje didinimo“ veiklos. 2021 m. balandžio–birželio mėnesiai (2021-06-11 Nr. VSB21I-1) (40 val.);

- Respublikinis kvalifikacijos kėlimo seminaras „Kultūros centrai: nuolatinės kaitos iššūkiai ir nūdienos realijos“ 2021 m. rugsėjo 20–22 d. Nr. 21-1 (20 val.);

- Mokymai „Ar teisingai suprantame rizikos valdymo procesą įstaigoje? Kaip šį procesą įstaigoje vykdyti nesudėtingai, paprastai ir rezultatyviai. Praktiniai patarimai“ 2021 m. lapkričio 17 d. Nr. 416 (4 val.).

3. Informacija apie darbuotojus (pokytis, palyginti su ankstesniais metais, ar atitinka nustatytus reikalavimus).

Eil. Nr.	Darbuotojų skaičius	2020 metų faktas (etatų / darbuotojų)	2021 metų faktas (etatų / darbuotojų)	Laisvų etatų skaičius 2021 metais
1.	Administracija (direktorius, pavaduotojas)	2 / 2	2 / 2	–
2.	Kultūros ir meno darbuotojai	38,5 / 44	39 / 45	4,25
3.	Kiti darbuotojai	18,5 / 19	18 / 18	–
4.	Iš viso etatų / darbuotojų skaičius	59 / 65	59 / 65	4,25

	Vidutinis atlyginimas per mėn.	2020 metų faktas (Eur)	2021 metų faktas (Eur)	Komentaras apie pokytį
1.	Vidutinis administracijos (direktorius, pavaduotojo) atlyginimas per mėn.	2183,28	2254,00	Padidėjo pareigybinės algos bazinis dydis, koeficientai, kintamoji dalis.
2.	Vidutinis kultūros ir meno darbuotojų atlyginimas per mėn.	1082,29	1122,00	Padidėjo pareigybinės algos bazinis dydis, koeficientai, kintamoji dalis.
3.	Vidutinis kitų darbuotojų atlyginimas per mėn.	837,21	893,00	Padidėjo pareigybinės algos bazinis dydis, koeficientai, kintamoji dalis, MMA.

4. Finansavimas (lėšų suma pagal finansavimo šaltinius, pokytis, palyginti su ankstesniais metais, finansinis įstaigos veiklos rezultatas (ar lėšos panaudotos pagal sąmatą), įstaigos sąnaudų darbo užmokesčiui ir valdymo išlaidoms dalis).

Eil. Nr.	Finansavimo šaltiniai	2020 metų faktas	2021 metų faktas	2021 metų lėšų dalis darbo užmokesčiui / skirtumas, palyginti su 2020 metais (tūkst. Eur)	2021 metų lėšų dalis kitoms reikmėms / skirtumas palyginti su 2020 metais (tūkst. Eur)
1.	Savivaldybės lėšos (SB)	809214	858500	+ 54,1	-4,8
2.	Savivaldybės lėšos (SB) Projektams, valstybinėms šventėms ir kitiems renginiams		219600		+219,6
3.	Valstybės biudžeto lėšos (VB)		10700	+ 10,5	+ 0,2
4.	Šiaulių m savivaldybės administracija (Covid-19 ligai valdyti patirtų išlaidų kompensacija)		548		+ 0,5
5.	Įstaigos pajamų lėšos (SP)	11955	57117	+2,0	+45,2
6.	Valstybės lėšos (VB) sveikatos reikmėms	639			-0,6
7.	Neformalus vaikų švietimas ES lėšos (savivaldybės išdas)	5910	10230		+4,3
8.	Fondų lėšos (Europos Sąjungos struktūrinių fondų (ES), Lietuvos	6200	47930		+41,7

	kultūros tarybos, kitų fondų				
9.	Savivaldybės biudžetas (SB) Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams		791700		+791,7
10.	Europos Sąjungos lėšos (ne savivaldybės išdas) Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams		357200		+357,2
11.	Labdara, parama	45881	68090		+22,2
12.	Ergo insurance SE Lietuvos filialas (gauta už parodos draudiminį įvykį)		825		+0,8
	Iš viso	879799	2422440	66,6	+1478,0

Pastabos:

2 punkte prie 2020 metų fakto nebuvo parodytos skirtos lėšos (256700,00 Eur) projektams, valstybinėms šventėms ir kitiems renginiams, todėl 2021 metų lėšų dalis kitoms reikmėms / skirtumas, palyginti su 2020 metais rodomas tik už 2021 metus.

9 punkte prie 2020 metų fakto nebuvo parodytos skirtos lėšos iš SB (100000 Eur) ir ES (357100 Eur) projektui „Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams“, todėl 2021 metų lėšų dalis kitoms reikmėms / skirtumas, palyginti su 2020 metais rodomas tik už 2021 metus.

II SKYRIUS VEIKLOS UŽDUOTYS IR JŲ ĮGYVENDINIMAS

5. Direktoriaus 2021 metų veiklos užduotys ir jų įgyvendinimas.

Eil. Nr.	Užduotys	Siektini rezultatai	Numatyti rezultatų vertinimo rodikliai ir faktas (ar rodiklis pasiektas)
1.	Organizuoti Šiaulių kultūros centrui priskirtos infrastruktūros įveiklinimą bei pristatymą visuomenei.	Įgyvendinti veiksmų planą susijusį su Šiaulių kultūros centro kultūrinės veiklos ir viešųjų erdvių (apžvalgos aikštelė Prisikėlimo a., estrada) pritaikymu, pristatymu visuomenei.	Įgyvendintas veiksmų planas dėl Šiaulių kultūros centrui priskirto Prisikėlimo aikštės apžvalgos aikštelės statinio bei rekonstruotos centrinio parko estrados infrastruktūros. Numatytas ir įgyvendintas kultūrinės veiklos ir viešųjų erdvių pritaikymo visuomenei planas, kuris apima ir Prisikėlimo aikštės įveiklinimo veiksmus. Buvo vykdomas Prisikėlimo aikštės užimtumo grafiko pildymas ir kontrolė, elektros tiekimo administravimas ir Prisikėlimo a. apžvalgos pastato LED apšvietimo valdymas. Šiaulių kultūros centras, siekdamas įgyvendinti Prisikėlimo aikštės architekto Vytenio Rudoko iškeltas idėjas, ėmėsi iniciatyvos ir pagamino ekspozicinius gabaritinius kubus, skirtus įvairiems projektams kurti ir parodoms eksponuoti.

			Tad kartu panaudojant 2020 m. pagamintus aštuonis 1x1 m kubus, 2021 m. švenčiant Šiaulių sporto šimtmetį, buvo eksponuojami istoriniai sporto ištakų vaizdai. Paroda visuomenei buvo pristatyta 2021 m. birželio 23 d. ir veikė iki 2021 m. lapkričio 3 d. Ant Prisikėlimo aikštės apžvalgos aikštelės sienos buvo įgyvendintos meninės instaliacijos, skirtos Vasario 16-ajai, Kovo 11-ajai. Visą kalėdinį laikotarpį nuo 2021 m. gruodžio 4 d. iki 2022 m. sausio 17 d. Prisikėlimo aikštės apžvalgos pastate ir aikštėje eksponuota tarpukario atvirukų ir jų fragmentų fotografijų paroda iš Petro Kaminsko kolekcijos. Prisikėlimo aikštės apžvalgos pastatas Šiaulių kultūros centrui perduotas 2021 m. gruodžio 28 d. turto perdavimo priėmimo aktu Nr. A1-73. Per miesto šventę „Šiaulių dienos“ buvo oficialiai pristatyta visuomenei Šiaulių centrinio parko estrada bei jos galimybės. Suorganizuoti 2-jų dienų koncertai. Parengtas 2022 m. estradoje vyksiančių didžiųjų renginių planas. Šiaulių miesto savivaldybės tarybos 2016 m. vasario 25 d. sprendimu Nr. T-54 (Šiaulių miesto savivaldybės tarybos 2021 m. gruodžio 23 d. sprendimo Nr. T-507 redakcija) patvirtintas Šiaulių kultūros centro teikiamų atlygintinų paslaugų sąrašas, į kurį įtraukta Šiaulių centrinio parko estrados komplekso nuoma. Parengtas ir išplatintas paslaugų paketas nevyriausybėmis organizacijomis, viešosios įstaigoms, kultūros, švietimo, sporto, turizmo ir verslo sektoriams.
2.	Investicinio projekto „Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas pritaikant visuomenės poreikiams“ įgyvendinimas.	Įgyvendinti investicinį projektą finansuojamą iš ES struktūrinių fondų bei Šiaulių miesto savivaldybės biudžeto lėšų, pagal konkursinę priemonę (2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto „Kokybiško užimtumo ir dalyvavimo darbo rinkoje	Įgyvendintas investicinis projektas „Šiaulių centrinio parko estrados modernizavimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams“. *2019 m. gegužės 16 d. pasirašyta sutartis Nr. 07.1.1-CPVA-K-306-04-0003S su CPVA, kuri pratęsta iki 2021 m. rugsėjo 30 d. Sutarties su CPVA vertė – 1 457 846,57 Eur. *2020 m. balandžio 24 d. pasirašyta Statybos rangos sutartis su UAB „Aukstata“ Nr. 18-ŪS-(2.4.). Sutarties vertė – 1371777,00 Eur su PVM. *2021 m. balandžio 22 d. pasirašytas papildomas susitarimas Nr. 1 prie 2020 m.

	skatinimas“ Nr. 07.1.1-CPVA-K-306 priemonė „Modernizuoti viešąją ir privačią kultūros infrastruktūrą“).	balandžio 24 d. Statybos rangos sutarties Nr. 18-ŪS-(2.4.). Susitarimo vertė – 1511660,19 Eur su PVM, iš jų papildomų darbų vertė – 139883,19 Eur su PVM. 2021 m. birželio 29 d. pasirašytas papildomas susitarimas Nr. 2 prie 2020 m. balandžio 24 d. Statybos rangos sutarties Nr. 18-ŪS-(2.4.). Sutarties vertė – 1496477,58 Eur su PVM. Sutarties vertė sumažėjo 15182,61 Eur dėl nevykdomų darbų. *2021 m. liepos 7 d. pasirašytas Darbų perdavimo-priėmimo aktas bei Defektinis aktas Nr. 1. *2021 m. rugpjūčio 6 d. pasirašytas Defektnių darbų perdavimo-priėmimo aktas. *Centrinio parko estrada įregistruota Nekilnojamojo turto registro duomenų bazėje (2021-12-13 išrašas). Per 2021 m. vykdant projektą: *suformuoti laiptai, praėjimai tribūnuose, išbetonuoti; *išbetonuoti atraminių sienelių ties estrados šlaitais pamatai bei sienutės; *paruoštos kolonos metalinės arkos konstrukcijai montuoti; *pilnai užbaigtos pastato konstrukcijos, pastatas apšiltintas, sumontuota fasado apdaila, stogas apšiltintas, sumontuotos laukinės durys, vartai, pastato viduje atlikta apdaila ir dažymas; *pastate sumontuotos inžinerinės komunikacijos; *suformuoti sklypo nuolydžiai asfalto sluoksniui įrengti; *konstrukcinė dalis: sumontuotos arkos ir balno formos stogas; *surinktos medinės konstrukcijos (suoliukų sėdima dalies); *sumontuoti laiptai; *scena išklota lentelėmis; *sutvarkytos nuogrindos; *sumontuotas keltuvas; *išasfaltuotos dangos; *sumontuoti ranktūriai; *įgyvendintos viešųjų pirkimų procedūros patalpų baldams ir lauko terminalui; *įgyvendinti baldų ir lauko terminalo montavimo darbai pagal sutartį;
--	--	--

			*parengtas ir sumontuotas stendas (informacija apie projektą). *Pastabos: - aktuota visa pagal Statybos darbų sutartį numatyta suma, rangovui išmokėtas užmokestis pagal sutartį; - išmokėtas visas su technine priežiūra susijęs darbo užmokestis; - įsigytas numatytas materialusis ilgalaikis turtas (informacinis stendas, baldai, lauko terminalas); Derinami su CPVA paskutiniai su projekto veikla susiję veiksmai; Įsisavinta 95,10 % projekto lėšų, numatomas sutaupymas, CPVA prašoma leisti sutaupyta lėšas deklaruoti su papildomais darbais susijusias išlaidas.
3.	Veiksmų plano, susijusio su pandemine situacija, organizavimas ir įgyvendinimas.	Organizuoti ir įgyvendinti veiksmų planą bei užtikrinti Šiaulių kultūros centro funkcionavimą sąlygotą pandeminės situacijos, karantino.	Įgyvendintas veiksmų planas bei užtikrintas Šiaulių kultūros centro funkcionavimas sąlygotas pandeminės situacijos, karantino. Peržiūrėti administracinio, kultūrinio, edukacinio, mėgėjų meno veiklos modeliai, priimti sprendimai dėl veiklos užtikrinimo, jos vykdymo nuotoliniu būdu. Užsibrėžtos veiklos ir uždavinių įgyvendinimas kiekvienam sektoriui ir darbuotojui atskirai, vykdytos numatytų veiklų žodinės ataskaitos, aptarti rezultatai, organizuoti kassavaitiniai susitikimai zoom platformoje. Sudaromi darbuotojų veikimo grafikai objektuose, susiję su infrastruktūros priežiūra, gedimų šalinimu, valymu, dezinfekavimu. Daug dėmesio skirta kultūrinio pulso palaikymui, naujų kompetencijų auginimui (pvz. mėgėjiškas video ir garso programų įvaldymas). Sukurti audiovizualiniai kūriniai, parodę darbuotojų kūrybinį potencialą: šešėlių teatras „Rytų išminčiai“, Užgavėnės, edukacija „Trispalviai LAISVĖS malūnėliai“, „Labas, Medis“. Intensyviai vykdyta nuotolinė edukacinė veikla: virtualus edukacinis užsiėmimas „Trispalviai LAISVĖS malūnėliai“ (užsakymų skaičius 166, dalyvavo 2751 vaikai), edukacinis užsiėmimas „Molinis kiaušinis“ (užsakymų skaičius 2, dalyvavo 18 vaikai), edukacinis užsiėmimas „Velykų raštai“ (užsakymų skaičius 19, dalyvavo 332 vaikai).

			Sustiprinta darbuotojų sauga, organizuoti instruktažai, įvesta saugos priemonių kontrolė, parengta nauja tvarka pandeminės situacijos valdymo įstaigoje: Šiaulių kultūros centro darbo organizavimo valstybės lygio ekstremaliosios situacijos ir (ar) karantino laikotarpiu tvarka patvirtinta 2021-08-10 Nr. VĮ-53-(1.1.) (2021-09-07 Nr. VĮ-61-(1.1.) nauja redakcija). Ypatingas dėmesys buvo skirtas finansinių ir žmogiškųjų išteklių valdymui, orientuotam į darbuotojų išlaikymą, užtikrinant jiems darbo užimtumą, rezultatyvumą, bei tikslingam turimų finansų valdymui.
4.	Projektinės veiklos stiprinimas.	Stiprinti projektinės veiklos apimtį rengiant paraiškas finansavimo šaltiniams.	Stiprintos projektinės veiklos apimtys. Pandemijos metu skirtas padidintas dėmesys idėjų generavimui, kultūrinių poreikių išgryninimui, turinio formavimui, teksto raiškai, pagrįstumo formavimui. Bendraujant su potencialiai pajėgiu kolektyvu, 2021 m. įgyvendinti (4) Lietuvos kultūros tarybos finansuoti projektai: XIV tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“, edukacinis renginys „Smetoniškos Mindauginės“, choriniai susitikimai „Choras – kodėl, kas, kur...“, žodžio ir muzikos festivalis „Ir ežeras turi ausis“. Parengtos (9) paraiškas Lietuvos kultūros tarybai: žodžio ir muzikos festivalis „Ir ežeras turi ausis“ (2), meninės vizijos projektas „Magiškas parkas“ (2), renginių ciklas „Menas gali būti ŽALIAS“, kūrybiškumo ir edukacinių užsiėmimų programa „Žaidžiame Šiaulius“, edukacinės kūrybinės dirbtuvės „Miesto identiteto paieškos. Keramika ir spauda“, respublikinės moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė“, XV tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“. Išgrynintas edukacinės srities potencialas ir edukacinės programos, kurios teiktos LR Kultūros ministerijai dėl Kultūros paso. Patvirtinti (3) edukacinis užsiėmimai „Sukučio žaismas“, „Molio forma“, „Ratilo raštai raštuoti“ su skirtingomis vyksmo dislokacijomis: užsiėmimas Šiaulių kultūros centre, išvažiuojamoji edukacija. Daug dėmesio skirta eksperimentuojant edukacinėje srityje:

			vasaros stovyklos, suaugusiųjų keramikos studijos veikla.
--	--	--	---

6. Įstaigos 2020–2023 metų strateginio veiklos plane 2021-ųjų metų suplanuotos veiklos (tikslų, uždavinių ir priemonių įgyvendinimo rezultatai).

Eil. Nr.	Tikslai, uždaviniai, priemonės	Siekiniai (produkto kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas)	Siekinų įgyvendinimo faktas
1.	Tikslas. Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę		
1.1.	Uždavinys. Organizuoti valstybinių švenčių, atmintinų datų paminėjimą, svarbių renginių organizavimą.		
1.1.1.	Priemonės: Sausio 13-oji, Laisvės gynėjų diena. Vasario 16-oji, Lietuvos valstybės atkūrimo diena. Kovo 11-oji, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena. Tarptautinė vaikų gynimo diena. Birželio 14-oji, Gedulo ir vilties diena. Liepos 6-oji, Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena. Rugpjūčio 23-oji, Baltijos kelio diena, Laisvės diena. Tarptautinė pagyvenusių žmonių diena.	Renginių skaičius.	Suorganizuota 10 valstybinių švenčių, atmintinų datų minėjimų ir 3 meninės iniciatyvos.
1.2.	Uždavinys. Organizuoti miesto šventes ir kitus svarbius masinius renginius.		
1.2.1.	Priemonės: Miesto šventė „Šiaulių dienos“.	Renginių, meninių iniciatyvų skaičius.	Suorganizuoti 8 renginiai.
1.3.	Uždavinys. Organizuoti tradicines kalendorines šventes, puoselėti tautines tradicijas.		
1.3.1.	Priemonės: Užgavėnės mieste Joninės. Kalėdų eglės įžiebimo šventė, naujamečiai renginiai, trijų	Renginių skaičius.	Suorganizuotos 2 tradicinės kalendorinės šventės. Dėl kultūrinės veiklos apribojimų, susijusių su COVID-19,

	karalių diena (Kalėdų eglės ir jos prieigų puošyba).		Užgavėnėms buvo sukurtas audiovizualinis filmukas.
1.4.	Rengti kultūros projektus, skatinančius Šiaulių miesto kultūros ir meno įvairovę, sklaidą, prieinamumą.		
1.4.1.	Priemonės: Respublikinės moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė“. XIV tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“. Edukacinis renginys „Smetoniškos mindauginės“. Renginių ciklas „Ir ežeras turi ausis“. Interaktyvios garsinio skaitymo valandos ir interaktyvios edukacinės erdvės įkūrimas. Kūrybiškumo bei eksperimentinių edukacinių užsiėmimų programa „Aš esu STEAM“. Respublikinis mėgėjų teatrų festivalis „Pulsas“. Chorinės muzikos šventė „Ramios malonios vasaros naktys“. Respublikinės liaudiškos muzikos kapelų varžytuvės „Rėkyvos bangos“. Edukacinių užsiėmimų programa „Amatų marginys“. Choreografijos studijos „Aušrelė“ pasaka „Svečiuose pas pasaką“. Šiaulių kultūros centro pristatymo, atidarymo renginių ciklas. Pasiruošimas Šiaulių kultūros centro atidarymo renginiui. Prisikėlimo aikštės pristatymo renginių ciklas „Susitikimo vieta – Prisikėlimo aikštė“. Projektas „Magiškas parkas“. Edukacinių užsiėmimų programa „Rieda, sukas metų ratas“. Šiaulių miesto centrinio parko estrados atidarymo renginys. Choriniai susitikimai „Choras – kodėl, kas, kur....“ Žaliasis projektas.	Renginių skaičius.	Iš 24 kultūros ir meno įvairovę skatinančių priemonių – projektų, renginių: • 5 renginiai buvo įgyvendinti 2020 m. • 10 renginių buvo suorganizuoti ir įgyvendinti 2021 m. • 3 renginiai yra planuojami 2023 m. • 5 projektai 2021 m., teikti Lietuvos kultūros tarybai, nebuvo finansuoti, neįgyvendinti. • 1 renginys atšauktas, lėšos perskirstytos.

	Laikinosios meninės ekspozicijos įgyvendinimas. Virtualios realybės žaidimas „Riedėk per kultūrą“. Projektas „Pilietinė akcija „Laisvai“. Audiovizualinių kūrinių ciklas. Šiaulių kultūros centro gimtadienio renginys.		
2.	Tikslas. Užtikrinti kultūros paslaugų sklaidą ir prieinamumą gyventojams.		
2.1.	Uždavinys. Puoselėti, kurti, plėtoti mėgėjų meno kultūrą, tradicijas.		
2.1.1.	Priemonė. Užtikrinti įstaigos veiklą organizuojant įvairius mėgėjų meno renginius.	Renginių skaičius.	Suorganizuota 25 mėgėjų meno renginiai, iš jų 3 festivaliai. Dalyvauta 72 renginiuose (Lietuvoje ir užsienyje).
2.2.	Uždavinys. Ugdyti, formuoti ir tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam menui.		
2.2.1.	Priemonė. Rengti profesionalių menininkų parodas.	Parodų skaičius.	Surengtos 5 parodos: Rėkyvos kultūros namuose surengta 2 parodos. Prisikėlimo aikštėje ir apžvalgos aikštelėje surengtos 3 parodos.
2.2.2.	Priemonė. Organizuoti profesionalių atlikėjų pasirodymus.	Renginių skaičius.	Šiaulių kultūros centre įgyvendinti 41 profesionalių atlikėjų renginiai (koncertai ir spektakliai). Rėkyvos kultūros namuose dėl COVID-19 apribojimų renginiai atšaukti arba perkelti į 2022 m.
2.3.	Uždavinys. Įvairinti laisvalaikio organizavimo formas skirtingų poreikių visuomenės grupėms.		
2.3.1.	Priemonė. Organizuoti šokių vakarus, susitikimus, pramoginius renginius.	Renginių skaičius.	Suorganizuoti 23 pramoginiai muzikos koncertai, renginiai.
2.3.2.	Priemonė. Vykdyti edukacinę veiklą.	Edukacinių veiklų skaičius.	Vykdyti 264 edukaciniai užsiėmimai: • 60 Šiaulių kultūros centre; • 2 Rėkyvos kultūros namuose; • 4 išvažiuojamieji; • 200 virtualūs. Juose dalyvavo 4463 dalyviai.
3.	Tikslas. Modernizuoti infrastruktūrą.		
3.1.	Uždavinys. Renovuoti pastatus.		
3.1.1.	Priemonė. Atnaujinti Šiaulių kultūros centro Rėkyvos kultūros namus (Energetikų g. 7).	Paslaugos įgyvendinimas.	Rėkyvos kultūros namų kapitalinio remonto viešųjų pirkimų

			procedūros numatomos 2022 m., o sprendinių įgyvendinimas 2023 m.
3.1.2	Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas, pritaikant visuomenės poreikiams	Paslaugos įgyvendinimas.	2021 m. įgyvendintos investicinio projekto „Šiaulių miesto centrinio parko estrados modernizavimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams“.
3.2.	Uždavinys. Stiprinti materialinę ir techninę bazę		
3.2.1.	Priemonė. Įsigyti ilgalaikio turto.	Įsigijimų skaičius.	Įsigyta: lauko terminalas (estrada) (1 vnt.), baldų komplektas (estrada) (1 vnt.), informacinis stendas (estrada) (1 vnt.), stebėjimo sistema (estrada) (1 kompl.), tvorelės (estrada) (1 kompl.).
3.2.2.	Priemonė. Transporto priemonės įsigijimas.	Įsigijimų skaičius.	Įsigyta transporto priemonė.

III SKYRIUS ĮSTAIGOS VEIKLOS REZULTATAI

7. Įstaigos veiklos analizė (įstaigos teikiamos paslaugas, paslaugų gavėjai).

Eil. Nr.	Įgyvendintos priemonės pavadinimas / lankytojai / žiūrovai / dalyviai / dalyviai ir žiūrovai	Skaičius 2020 metais	Skaičius 2021 metais	Komentaras apie pokytį
1.	Renginiai / parodos / koncertai / edukaciniai renginiai / koncertinės programos / turizmą skatinantys projektai / turizmo galimybių pristatymai / turizmo forumai / ekskursijos ir kt.	153	423	• 159 renginiai. • 264 edukaciniai užsiėmimai.
2.	Lankytojai	8130	4296	Skaičiaus sumažėjimą lėmė metų pradžioje buvę kultūrinės veiklos apribojimai.
3.	Žiūrovai	67722	104272	Valstybinės, miesto ir kalendorinės šventės, meninės iniciatyvos kaip ir praėjusiais metais, taip ir šiemet, buvo gausiai lankomos.
4.	Dalyviai (renginių, edukacinių užsiėmimų)	7739	9290	• 4827 renginių dalyviai.

				• 4463 edukacinių užsiėmimų dalyviai.
--	--	--	--	---

PASTABA. 2021 m. rodiklių didėjimą lėmė kultūrinės veiklos draudimų, vėliau apribojimų palaipsnis atšaukimas.

8. Projektų įgyvendinimas.

Eil. Nr.	Projekto / priemonės pavadinimas	2020 metais (Eur)	2021 metais (Eur)
1.	Projektai, finansuoti Lietuvos kultūros tarybos lėšomis (VB)		
1.1.	Respublikinės moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė“	Dėl COVID-19 apribojimų projektas neįgyvendintas	Planuojamas 2022 m.
1.2.	Tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“		10000
1.3.	Gyvosios miesto istorijos edukacinis projektas „Smetoniškos mindauginės“		12700
1.4.	Žodžio ir muzikos festivalis „Ir ežeras turi ausis“		9000
1.5.	Chorinės susitikimai „Choras – kodėl, kas, kur...“		9100
1.6.	Edukacinių užsiėmimų programa „Amatų marginys“	6200	
1.7.	Projektas „Pilietinė akcija „Laisvai“		5000
1.8.	Dainų šventės pasirengimui, mėgėjų meno kolektyvo veiklai		2100
1.9.	Papildoma kultūros papriemonė (mėgėjų meno kolektyvų tautiniai kostiumai)		3000
	Iš viso	6200	50900
2.	Įstaigos veiklos priemonės, finansuotos Savivaldybės lėšomis (SB)		
2.1.	Sausio 13-oji, Laisvės gynėjų diena	2400	3000
2.2.	Vasario 16-oji, Lietuvos valstybės atkūrimo diena	3059,86	1800
2.3.	Užgavėnės	4000	Užgavėnėms buvo sukurtas audiovizualinis filmukas.
2.4.	Kovo 11-oji, Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena	4100,02	700
2.5.	Tarptautinė vaikų gynimo diena	4000	3700
2.6.	Birželio 14-oji, Gedulo ir vilties diena	1200	1000
2.7.	Joninės	3500	3000
2.8.	Miesto šventė „Šiaulių dienos“	90000	90800
2.9.	Liepos 6-oji, Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo diena)	5100	2000
2.10.	Rugpjūčio 23-oji, Baltijos kelio diena	2940,09	5100
2.11.	Tarptautinė pagyvenusių žmonių diena	673,43	1000
2.12.	Kalėdų eglės įžiebimo šventė, Naujamečiai renginiai, Trijų karalių diena.	71599,77	68200
2.13.	Laikinosios meninės ekspozicijos įgyvendinimas	6226,85	

	Iš viso	198800,02	180300
3.	Papildomos kultūros (turizmo) priemonės, finansuotos Savivaldybės lėšomis (SB) (išvardyti)		
3.1.	Gyvosios miesto istorijos edukacinis projektas „Smetoniškos mindauginės“		1900
3.2.	Edukacinių užsiėmimų programa „Amatų marginys“	1200	
3.3.	Apdovanojimų „Aukso paukštė“ įteikimo iškilmės	3000	
3.4.	Respublikinės moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė“	500 Dėl COVID-19 apribojimų projektas neįgyvendintas, lėšos neįsisavintos	Planuojamas 2022 m.
3.5.	Žodžio ir muzikos festivalis „Ir ežeras turi ausis“		1700
3.6.	Chorinės susitikimai „Choras – kodėl, kas, kur...“		1400
3.7.	Dainų šventės pasirengimui, mėgėjų meno kolektyvo veiklai		400
	Iš viso	4700	5400
4.	Reprezentaciniai Šiaulių miesto festivaliai, finansuoti Savivaldybės lėšomis (SB) (išvardyti)		
4.1.	Tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“	15400 Dėl COVID-19 apribojimų projektas neįgyvendintas, 14800 lėšos gražintos į biudžetą, 600 lėšos neįsisavintos	15400
	Iš viso	600	15400
	IŠ VISO	210300,02 iš jų neįsisavinta 1100	252000

6. 2021 m. prie Šiaulių kultūros centro asignavimų buvo pridėta 18500 Eur kultūros priemonėms ir projektams įgyvendinti:

Eil. Nr.	Projekto / priemonės pavadinimas	2020 metais (Eur)	2021 metais (Eur)
1.	Respublikinis mėgėjų teatrų festivalis „Pulsas“		2000
2.	Pasiruošimas Šiaulių kultūros centro atidarymo renginiui	6500	
3.	Šiaulių kultūros centro pristatymo, atidarymo renginių ciklas	10000	
4.	Prisikėlimo aikštės pristatymo renginių ciklas	31699,98	8000
5.	Choreografijos studijos „Aušrelė“ pasaka „Svečiuose pas pasaką“	5000	
6.	Edukacinių užsiėmimų programa „Rieda, sukas metų ratas“		3000
7.	Audiovizualinių kūrinių ciklas		2000
8.	Šiaulių kultūros centro gimtadienio renginys		3500

		53199,98	18500
--	--	-----------------	--------------

IV SKYRIUS ĮSTAIGOS VEIKLOS VERTINIMAS

9. Įstaigos veiklos silpnosios, stipriosios ir tobulintinos sritys. Dėl įstaigos veiklos gauti apdovanojimai ir skundai (pastabose nurodyti pokytį, palyginti su n – 1 metais).

Veikla	Trumpas aprašymas	Pastabos
Stipriosios sritys	Administracinė, renginių organizavimo, komunikacijos / viešinimo sritys.	Pokytis vyksta, dar sustiprintos šios sritys, lyginant su 2020 m.
Silpnosios sritys	Projektų paraiškų rengimas respublikiniams ir tarptautiniams fondams, lobizmas – privačių lėšų pritraukimas skirtingo turinio ir apimties renginiams (ryškiausi rodikliai – miesto šventė „Šiaulių dienos“).	Pokytis nežymus.
Tobulintinos sritys	Projektų rengimo, mėgėjų meno, edukacinių veiklų įgyvendinimo bei viešųjų pirkimų sritys.	Teigiamas pokytis įvykęs, tačiau dar tobulintinas.
Apdovanojimai / skundai	2021 m. įteikta Šiaulių miesto kultūros ir meno premija choreografo Mindaugui Kosaičiui, Šiaulių kultūros centro choreografijos studijos „Aušrelė“ meno vadovui, už atsidavimą kūno plastikos grožiui, ištikimybę choreografijos meno tradicijoms ir visapusišką jaunimo ugdymą.	–

10. Įstaigos veiklos išorės vertinimas.

Išorės vertinimą, patikrinimą atlikusios institucijos pavadinimas	Vertintos, tikrintos įstaigos veiklos sritys ir patikrinimo rezultatai	Direktorius pastangos tobulinant išorės vertinimo, patikrinimo rezultatus
Šiaulių miesto savivaldybės Kontrolės ir audito tarnyba	Veiklos sritis: Šiaulių miesto savivaldybės 2020 metų konsoliduotų ataskaitų rinkinio finansinio (teisėtumo) auditas. Išvados: rasta netikslumų ilgalaikio turto apskaitoje, pateikti pastebėjimai ir rekomendacijos dėl įstaigos pajamų pervedimo, kitų finansinių išmokų atvaizdavimo. Taip pat rasta netikslumų, susijusių su Šiaulių kultūros centro darbuotojų vertinimo tvarkos aprašu, Šiaulių	Visi pastebėjimai ir rekomendacijos įgyvendintos: su Šiaulių miesto savivaldybės Švietimo centro Centralizuotos buhalterinės apskaitos padaliniu pašalintos ilgalaikio turto apskaitos klaidos; Šiaulių kultūros centro darbo apmokėjimo sistemos aprašo nauja redakcija patvirtinta 2021-10-25 įsakymu Nr. VĮ-77-(1.1.); Šiaulių kultūros centro darbuotojų veiklos vertinimo tvarkos aprašo nauja redakcija patvirtinta 2022-01-03 įsakymu Nr. VĮ-1-(1.1.); pareigybių profesijos kodai sukonkretinti, darbuotojų

	kultūros centro darbo apmokėjimo sistemos aprašu, netiksliai nurodyti pareigybių profesijos kodai priskirti pareigybei.	pareigybių aprašymai patikslinti 2021 m. spalio 8 d. ir patalpinti Šiaulių kultūros centro internetinėje svetainėje https://www.siauliukc.lt/kontaktai/
Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Miesto koordinavimu skyrius	Veiklos sritis: ekstremaliosios situacijos metu taikomų apribojimų laikymosi kontrolė, tikslas – įvertinti vykdomos veiklos atitiktį esamiems reikalavimams. Išvados: pažeidimų nerasta.	Patikrinimo metu nustatyta (tikrintas nekomercinis renginys – spektaklis „Medėja“, organizuotas uždaroje viešojoje erdvėje Šiaulių kultūros centro Rėkyvos kultūros namuose), jog darbuotojai laikosi visų reikalavimų ir rekomendacijų, tikrinami lankytojų galimybių pasai, patalpose yra dezinfekcinio skysčio, prie įėjimo į renginį ir internetinėje svetainėje skelbiama informacija apie kaukių dėvėjimą bei kt. reikalavimus, į renginio vietą pateko registruoti internetinėje įstaigos svetainėje arba į renginio vietoje užsiregistravę dalyviai.
Šiaulių miesto savivaldybės Kontrolės ir audito tarnyba	Veiklos sritis: audito procedūros, siekiant įvertinti įstaigos 2019–2020 m. viešųjų pirkimų vykdymo atitiktį teisės aktams. Išvados: pastebėjimų dėl viešųjų pirkimų įforminimo dokumentų, ataskaitų, sutarčių, jų vykdymo, viešinimo įstaiga negavo, pateikta rekomendacija dėl vidaus kontrolės procedūros patobulinimo.	Šiaulių kultūros centrui buvo rekomenduota numatyti vidaus kontrolės procedūras, užtikrinančias asmenų, susijusių su pirkimais, viešųjų ir privačių interesų deklaravimą. 2021 m. birželio 1 d. įsakymu Nr. 32-(1.1.) patvirtinta Šiaulių kultūros centro mažos vertės pirkimų organizavimo tvarkos nauja redakcija, kurioje įgyvendinta audito rekomendacija. Taip pat direktoriaus pavaduotojo pareigybės aprašyme numatyta, kad jis „kontroliuoja viešųjų pirkimų organizavimą Centre: kartu su viešųjų pirkimų specialistu (-tais) planuoja ir inicijuoja Centro viešuosius pirkimus, rengia technines specifikacijas“.
Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Centralizuotas vidaus audito skyrius	Veiklos sritis: įvertinti įstaigos 2019–2021 m. vykdytus viešuosius pirkimus, įstaigai įsigyjant baldus. Išvados: pateikti pastebėjimai apie vidaus kontrolės audituotoje	Siekiant užtikrinti efektyvų, ekonomišką ir racionalų lėšų naudojimą, tiekėjų konkurenciją organizuojant ir vykdančiam viešuosius pirkimus, Šiaulių kultūros centrui buvo rekomenduota numatyti vidaus kontrolės procedūras,

	srityje iš dalies atitikimo jai keliamus reikalavimus.	užtikrinančios įstaigos viešųjų pirkimų vykdymą pagal Viešųjų pirkimų įstatyme ir kituose šią sritį reglamentuojančiuose teisės aktuose numatytus reikalavimus. Rekomendacijos: 1. papildyti Šiaulių kultūros centro viešųjų pirkimų komisijos darbo reglamentą nuostata, kad komisijos pirmininkas privalo apie posėdžiuose priimtus sprendimus nedelsiant informuoti Centro direktorių, kuris vykdydamas vidaus kontrolę, įvertina priimtų sprendimų atitiktį teisės aktams. 2. papildyti Šiaulių kultūros centro mažos vertės pirkimų organizavimo tvarką: 2.1. priskiriant pirkimų organizatoriams viešųjų pirkimų sritis ir atsakomybes (rengiant viešųjų pirkimų ir kitus juos lydinčius dokumentus); 2.2. paskiriant darbuotojus, atsakingus už įstaigos pirkimų organizatorių parengtų pirkimo objekto techninių specifikacijų peržiūrą, įvertinant jų atitiktį viešųjų pirkimų plane numatytiems pirkimo objektams) turi būti įgyvendintos iki 2022 m. sausio 31 d.
--	---	---

V SKYRIUS

AKTUALIAUSIOS ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR GALIMI JŲ SPRENDIMO BŪDAI

11. Nurodyti problemas ir galimus jų sprendimo būdus.

11.1. Pagrindinės problemos, sąlygotos vidaus ir išorės faktorių:

11.1.1. Rėkyvos kultūros namų infrastruktūros atnaujinimo poreikis. 2017 m. Šiaulių miesto savivaldybei buvo teiktas minėto objekto atnaujinimo poreikis. 2019 m. Šiaulių kultūros centras, bendradarbiaudamas su Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Statybos ir renovacijos skyriumi teikė Rėkyvos kultūros namų kapitalinio remonto sprendinius. Galimi atnaujinimo darbai buvo numatyti 2021 m., tačiau vėliau nukelti į 2023 metus. Tikėtina, kad sąmatiniai skaičiavimai po kelerių metų gali turėti nemažą atotrūkį nuo rinkoje siūlomų paslaugų kainų;

11.1.2. per lėtai kylantis darbuotojų atlyginimas. Jau tampa problema išlaikyti esančius specialistus ir pritraukti kvalifikuotus specialistus į regionus, nes atlygis už atliktą darbą tampa neadekvatus pasiekiamiems rezultatams. Nepasitenkinimo ir pasitenkinimo darbu santykį bandoma išlaikyti kitomis motyvavimo formomis: kvalifikacijos kėlimo seminarais, mokymais, galimybe nemokamai apsilankyti renginiuose, išvykose, edukaciniuose užsiėmimuose. Tačiau tendencingai kylantis pragyvenimo lygis verčia atitinkamai reaguoti į biudžetinio sektoriaus darbuotojų atlygio kėlimą, siekiant stabilaus rezultatų pasiekiamumo.

