

III Dr. Erika Kielė

Pagrindinės sritys: Kultūros paveldas, dizainas, menas, pilotiniai projektai, chemija, tyrimai, inovacijos, savanorystė, bendruomenės burimas.

Išsilavinimas – Chemija, PhD

PhD – Vilniaus universiteto Chemijos fakultetas.

Pagrindinės interesų kryptys: konservavimo ir restauravimo chemija, eksperimentinė plėtra.

Specializacija: polichromija, istorinių metalų analizė, analitinė ir neorganinė chemija.

Daugiau nei 25 stendinių (chemija) ir 20 pristatymų įvairiuose konferencijose, seminaruose (darbo veikla, savanorystės projektai).

Kvalifikacijos kelimas įvairiuose seminaruose: laiko

planavimasis, lyderystė, konfliktų valdymas, kultūros paveldo inovacijos, masinių renginių valdymas ir kt.

[2015 – 2011]

[2011 – Dabar]



[2015 – dabar]

[2017 – dabar]



[2014 - dabar]

Igūdžiai



Miesto renginiai – dizainas, menas

7 m. intensyvi patirtis inicijuojant ir įgyvendinant pilotinius projektus dizaino, meno srityje: konceptijos, strategijos, prekinų ženklų kūrimas ir projekto įgyvendinimas.

[Įgyvendinti pilotiniai renginiai vienėse miesto erdvėse: -2015, 2016, 2017 m. Dizaino skveras (Sostinės dienos, 4 dienos, 250 dalyvių), Kalėdinis dizaino skveras (V. Kudirkos a., 2 savaicių pop-up parduotuvė). Dizaino aikštė (Kazuko mugė, 100 dalyvių), Dizaino Jūra (Jūros šventė, Klaipėda, 3 dienos, 150 dalyvių).

- 2018, 2019 m. „Locacija“ Rotušės a., Vilnius. Dizaino ir meno įvykis – vienos dienos miesto šventė, pristatanti menininkus ir kurėjus. Dalyvių – 150, daugiau nei 10 000 lankytojų (www.lokacija.lt).

Antreprenorė (angl. Entrepreneur)

Platus spektrio patirtis kuriant pilotinius projektus, jų konцепcijas, strategiją ir juos įgyvendinant.

Pagrindinis fokusas: pilotinių projektų kūrimas, valdymas ir įgyvendinimas.

Pagrindinės interesų kryptys: kultūros paveldas, kūrybinės industrijos, technologinės inovacijos, samoningumo skatinimas, objektų ir erdvų įveiklinimas, savanorystė, vieši renginiai, festivaliai, meno ir dizaino renginiai, iniciatyvos. Drabužių prekinų ženklų kūrimas. Second ME (www.secondme.eu), Le Vau ! (www.levau.lt): prekinio žencko kūrimas, idėja, konцепcija, įgyvendinimas, drabužių dizainas, strategija.

Darbo pozicijos

2011 – dabar: BĮ Kultūros paveldo centras, Kultūros projektų vadovė.

2018 – dabar: Heritas festivalio vadovė, VšĮ Heritas LT direktoriė.

2018 – MB „Kultūros ir dizaino projektai“, direktoriė.

2019 – dabar: Projektas „FIXUS“, finansuojamas EEE finansinio mechanizmo 2014-2022 m. Išomis, Projekto pareiškėjo Projekto vadovė. Projekto kodas: LT04-2-KM-TF-

001.

Kultūros paveldas, projektai

Savanoriškos kultūros paveldo festivalio iniciatyvos „Heritas“ idėjos, konceptijos kūrimas, strategija, festivalio įgyvendinimas, turinio kūrimas, projektų valdymas. Bendruomenės formavimas: Plielinė iniciatyva „iš apacčios“, sikišianti teigiamų pokyčių paveldo išsaugojimo sistemoje. www.heritas.lt; įgyvendinti 3 festivaliai:

2018, 2019, 2020 m.: Heritas – kultūros paveldo festivalis kultūros paveldo pastatuose. Daugiau nei 18 000 lankytojų per 3 metus. įgyvendinti 5 LKT projektai, kt. iniciatyvos.

2018-2019 Projekto „FIXUS“ – kad paveldas neprastu pulso!“ konceptijos kūrimas, paraiko rengimas, projekto vykdymas, projekto pareiškėjo projekto vadovė projekte. Skirtas finansavimas: 1 611 765 eur. www.fixusmobilis.lt

Igūdžiai & gebėjimai

Lyderystė, derybos, rizikos valdymas, kritinis ir analtinis mastymas, projektų valdymas, komandos formavimas bei valdymas, konflikinių situacijų valdymas, motyvacija, kultūrinių sąmoningumų iniciavimas, sprendimų priemimas, komunikacija, reprezentacinių gebėjimai, viešasis kalbėjimas, emocinius stabiliumas, bendruomenės telkimas.