

Loretos Sungailienės gyvenimo ir veiklos aprašymas

LORETA SUGAILIENĖ (Mukaitė) – etnomuzikologė, humanitarinių mokslų daktarė, folkloro tyrinėtoja ir atlikėja. Lietuvos nacionalinio kultūros centro Folkloro poskyrio vyriausioji specialistė, LRT televizijos laidos „Duokim garo!“ vedėja, Akademinio žemaičių jaunimo korporacijos „Samogitia“ pirmininkė, etninės kultūros projektų iniciatorė ir vadovė.

Gyvena Vilniuje, kartu su vyru aplinkotyriminku Daliumi Sungaila augina tris vaikus.

Išsilavinimas, mokslinė ir pedagoginė veikla

L. Sungailienė gimė 1978 m. Palangoje baigė vidurinę mokyklą ir Kretingos vaikų muzikos mokyklos chorinio dainavimo klasę, lankė Palangos miesto folkloro ansamblį „Mėguva“. Pažintis su lietuvių liaudies muzika, folklorinio dainavimo specifika, lietuvių tradicinių švenčių papročiais paskatino atvykti į sostinę ir pradėti etnomuzikologijos studijas Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje. 2001 m. įgijo magistro laipsnį, 2007 m. apgynė humanitarinių mokslų disertaciją apie žemaičių liaudies dainų intonacinius modelius ir artikuliaciją. 2005 m. skaitė dainuojamosios tautosakos kursą Vilniaus kolegijoje, 2013 m. skaitė etninės kultūros kursą Vilniaus universiteto Kauno humanitarinio fakulteto Kultūros vadybos specialybės studentams. Yra publikavusi mokslinių, metodinių, informacinių straipsnių, recenzijų.

Darbinė veikla

Nuo 2000 m. dirba Lietuvos nacionaliniame kultūros centre (anksčiau – Lietuvos liaudies kultūros centre) Folkloro poskyrio vyriausiąja specialiste. Darbo sritis – lietuvių dainuojamasis folkloras ir jo raida, tradicinis dainavimas. Pagrindinės veiklos kryptys:

- nematerialaus kultūros paveldo vertybių, folklorinio dainavimo tradicijų fiksavimas, nagrinėjimas,
- mokymo metodikos ruošimas;
- dainuojamojo folkloro repertuaro rinkimas ir skleidimas;
- Lietuvos folkloro kolektyvų koordinavimas, jų būklės analizė;
- metodinė parama etninės kultūros specialistams, folkloro ansamblių vadovams, folkloro atlikėjams, pedagogams,
- etninės kultūros projektų, renginių, įvykių inicijavimas, rengimas ir įgyvendinimas.

Yra metodinių leidinių ir garso bei vaizdo publikacijų sudarytoja, renginių ir pažintinių filmų scenarijų autorė. Rengia ir skaito paskaitas apie lietuvių liaudies dainų atlikimą, regioninį savitumą, dainavimo mokymo metodiką, yra folkloro žanrinės tarybos narė. Nuo 2000 m. yra Folkloro kolektyvų ir jų vadovų metų nominacijos „Aukso paukštė“ skyrimo komisijos narė. Nuo 2003 m. yra Dainų šventės Folkloro dienos kūrybinės grupės, tarptautinio folkloro festivalio „Baltica“ kūrybinės grupės narė. 2007–2010 m. ir nuo 2014 m. – Lietuvos studentų folkloro festivalio „O kieno žali sodai“ rengėja. 2015–2017 m. buvo viena iš LNKČC inicijuotos ir rengtos etninės kultūros akcijos „Visa Lietuva šoka“ koordinatorių.

Nuo 2000 m. dirba LRT televizijoje TV laidų („Duokim garo“, „Gero ūpo“, „Folkšokas“, „Kulinarinės kelionės“, „Sveikinimų koncertas“) bei proginių per LRT Televiziją transliuojamų renginių, koncertų vedėja.

Visuomeninė veikla

Vadovauja Akademinio žemaičių jaunimo korporacijai „Samogitia“ ir Vilniaus m. jaunų šeimų folkloro kolektyvui „Virvytė“ (gyvuoja nuo 1995 m.). 2011–2014 m. buvo iniciatyvos „Visa Lietuva skaito vaikams“ ambasadorė. 2011–2014 m. organizavo labdaros renginius Lietuvos vaikų globos namų auklėtiniams, bendradarbiavo su Valstyvės vaiko teisių apsaugos ir įvaikinimo tarnyba prie LR Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos. Turi sukaupusi vertingos bendradarbiavimo su

savanoriais („Kultūros savanoriai“, Vilniaus kolegijos Kultūros vadybos katedros studentai) praktikos.

2016 m. buvo „Telšiai – Lietuvos kultūros sostinė 2016“ etnokultūros ambasadorė.

Nuo 2017 m. bendradarbiauja su Lietuvos nacionaline Martyno Mažvydo biblioteka ir dalijasi gerąja kultūrinės veiklos patirtimi.

Kūrybinė ir koncertinė veikla

Yra įrašiusi solinę žemaičių ir pamario krašto liaudies dainų kompaktinę plokštelę „Vuoj strazdeli, strazdeli“, sudariusi ir išleidusi ansamblio „Virvytė“ kompaktinę plokštelę „Aš budavuosiu marga dvareli“, kartu su režisieriumi Justinu Lingiu parengusi DVD „Virvytė. Augu su daina“.

Su folkloro ansambliais ir kaip solistė yra koncertavusi Latvijoje, Lenkijoje, Čekijoje, Austrijoje, Belgijoje, Suomijoje, Vokietijoje, Prancūzijoje, Portugalijoje, Kipre, Jungtinėje Karalystėje, Jungtinėse Amerikos Valstijose.

L. Sungailienė - kultūrinių projektų ir renginių Lietuvos regionuose iniciatorė, autorė ir dalyvė. Dalyvavo modernizuoto folkloro projektuose su grupėmis „Nenorma“, „Valija“, džiazo kūrėjais ir atlikėjais Artūru Anusausku, Artūru Noviku ir grupe „Jazz Island“, dainininke Aiste Smilgevičiūte, kitais rock ir pop dainininkais bei grupėmis. Loreta – viena worldmusic projektų „Sutartinės party“ (kompozitorių Lino Rimšos ir Lino Paulauskio muzika) bei „ZAP. Keturi elementai (kompozitoriai: Giedrius Svilainis, Martynas Bialobžeskis, Jonas Jurkūnas, Linas Rimša) dalyvių ir solisčių. 2009–2010 m. kartu su „Jazz Island“ ir M. K. Čiurlionio kvartetu dalyvavo muzikiniame projekte. Nuo 2009 m. bendradarbiauja su Valstybiniu dainų ir šokių ansambliu „Lietuva“ (dalyvavo kuriant ir atliekant muzikinį spektaklį „Lietuva tarmiškai“, kūrė scenarijus pramoginėms bei edukacinėms kolektyvo programoms). 2015 m. bendradarbiavo su Valstybiniu choru „Vilnius“, įgyvendinant šiuolaikinių lietuvių liaudies dainų išdailų projektą, skirtą Etnografinių regionų metams. 2016 m. koncertavo kartu su Sauliumi Petreikiu ir grupe Telšiuose ir Vilniuje.

Nuo 2000 m. L. Sungailienė nuolat bendradarbiauja su UAB „Rijeka“ rengiant šiuolaikinių folkloro interpretacijų projektus „Folkšokas“, viešuose koncertuose ir TV pramoginėse bei muzikinėse laidose atlieka solines partijas modernaus folkloro kompozicijose.

Apdovanojimai

2012 m. – LR Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos nominacija „Už lietuviško folkloro puoselėjimą tarp kartų“. 2013 m. LR Prezidentės Dalios Grybauskaitės valstybinis apdovanojimas – ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ medalis. 2017 m. apdovanota Auksiniu Santarvės ženklu „Pro agenda concordia“ (Už Santarvės puoselėjimą).