

PATVIRTINTA
Kelmės rajono savivaldybės tarybos
2018 m. gegužės 30 d. sprendimu Nr. T-170

KELMĖS KULTŪROS CENTROS DIREKTORIAUS 2017 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Informacija apie įstaigą

Kelmės kultūros centras – tai daugiafunkcis kultūros centras, biudžetinė įstaiga, finansuojama iš Kelmės rajono savivaldybės biudžeto. Kultūros centras yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, turintis ūkinį, finansinį, organizacinį ir teisinį savarankiškumą, savo antspaudą, sąskaitas banke. Kultūros centro finansinę apskaitą tvarko Kelmės rajono savivaldybės administracijos Biudžetinių įstaigų apskaitos skyrius. 2014 metais kultūros centrui suteikta aukščiausioji kategorija.

2. Kontaktinė informacija

Kultūros centro adresas: Vytauto Didžiojo 73, LT-86136 Kelmė
Telefonas (8-427) 60066, Faksas (8-427)60066
El. paštas: info@kelmeskc.lt
Internetinė svetainė www.kelmeskc.lt

3. Įstaigos vadovas

Kultūros centro direktorius – Arnas Arlauskas, atestuotas III kvalifikacijos klasei, bendras kultūrinio darbo stažas – 21 metų, vadybinis stažas – 18 metai, kultūros centrui vadovauja nuo 2004 m. vasario 1 d.

4. Įstaigos darbuotojai

Darbuotojų skaičius neviršija savivaldybės tarybos nustatyto didžiausio leistino skaičiaus.

Eil. Nr.	Skyriai, pareigybių pavadinimai	Etatų skaičius
1.	Direktorius	1
2.	Sekretorius-referentas	1
3.	Administratorius-direktoriaus pavaduotojas	1
4.	Kasininkas	1
5.	Vairuotojas	1
6.	Meistras	1
7.	Bilietai kontrolierius	0,50
8.	Valytojai-budėtojai	2,25
9.	Rūbininkas-budėtojas	0,75
10.	Energetikas-elektrikas	0,25
11.	Direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai	1
12.	Projektų vadovas	1
13.	Režisierius	1
14.	Dailininkas-scenografas	1
15.	Garso technikas	1
16.	Apšvietimo technikas	1
17.	Redaktorius	1

18.	Meno vadovai	2,83
19.	Meno mėgėjų kolektyvo vadovas	0,65
20.	Akompanuotojas	0,52
Etninės kultūros ir tradicinių amatų skyrius		
21.	Skyriaus vedėjas	1
22.	Folkloristas	1
23.	Parodų ir tradicinių amatų koordinatorius	1
24.	Amatų studijos vadovas	0,50
Kelmės jaunimo centro skyrius		
25.	Skyriaus vedėjas	1
26.	Projektų koordinatorius	1
Liolių skyrius		
27.	Kultūrinių renginių organizatorius	0,50
Lupikų skyrius		
28.	Kultūrinių renginių organizatorius	1
29.	Mėgėjų meno kolektyvo vadovas	1
Maironių skyrius		
30.	Kultūrinių renginių organizatorius	0,50
Iš viso:		29,25

Kelmės rajono savivaldybės tarybos 2017 m. birželio 29 d. sprendimu Nr. T-220 „Dėl Kelmės kultūros centro didžiausio leistino pareigybių skaičiaus (etatų) ir nuostatų patvirtinimo“ Kelmės kultūros centrui nustatytas etatų skaičius – 29,25, dirba - 41 darbuotojai, iš jų - 30 kultūros ir meno darbuotojai.

2007 metais 8 darbuotojai atestuoti III kvalifikacijos klasei. 2016 metais 3 darbuotojai atestuoti III kvalifikacijos klasei. Visiems darbuotojams sudaromos sąlygos kelti kvalifikaciją atsižvelgiant į kultūros centro poreikius ir reikalingų kompetencijų įgijimą ir tobulinimą.

5. Įstaigos vadovo veikla:

Kultūros centro veikla plėtojama įgyvendinant išsikeltą viziją - moderniai renovuota, gaunanti programinių lėšų iš Europos sąjungos ir Lietuvos rėmimo fondų, skatinanti įvairių stilių kūrybinę saviraišką, koordinuojanti etninės kultūros veiklą, puoselėjanti etninį savitumą ir tradicijas, propaguojanti profesionalųjį meną, atvira naujai iniciatyvai, reaguojanti į realius visuomenės poreikius biudžetinė organizacija.

Kultūros centro pagrindiniai tikslai:

- Sudaryti sąlygas krašto tradicijų, papročių, amatų tęstinumui ir plėtrai;
- Propaguoti etninę kultūrą, mėgėjų meną;
- Vystyti švietėjišką (edukacinę) veiklą;
- Organizuoti profesionalaus meno sklaidą, pramoginę veiklą;
- Kurti menines programas, projektus, organizuoti įvairaus žanro renginius;
- Tenkinti gyventojų kultūrinius poreikius;
- Teikti kultūrinės ir neformalaus švietimo paslaugas.

Uždaviniai:

Saugoti ir puoselėti nacionalinę kultūros tapatybę (organizuoti valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių minėjimus, etnokultūrinius renginius);

Sudaryti sąlygas etninės kultūros sklaidai, laiduoti etninės kultūros perimamumą (organizuoti edukacinius užsiėmimus įvairaus amžiaus ir socialinių grupių žmonėms, žemaičių

etnomuzikavimo ir tradicinių amatų vasaros kursas, paskaitų ciklus moksleiviams, tautodailės darbų parodas);

Skatinti kūrybinę veiklą ir meno įvairovę (bendradarbiaujant su tautodailininkais, dailininkais rengti parodas, organizuoti įvairaus žanro kultūrinius renginius);

Skatinti meno mėgėjų, liaudies meno ir tradicinių amatų plėtrą (sudaryti sąlygas įvairaus amžiaus ir socialinių grupių žmonėms dalyvauti mėgėjų meno kolektyvų veikloje, užtikrinti Lietuvos dainų švenčių tradicijų tęstinumą, su mėgėjų meno kolektyvais atstovauti Kelmės rajoną respublikiniuose, regioniniuose festivaliuose, šventėse, konkursuose, rengti tradicinių amatų plėtros projektus);

Gerinti jaunų žmonių laisvalaikio užimtumo kokybę, padėti stiprinti jaunimo motyvą įsitraukti į aktyvų visuomeninį gyvenimą, didinti jaunų žmonių savirealizacijos galimybes taikant atviro darbo su jaunimu principus;

Sudaryti sąlygas profesionalaus meno sklaidai (rengti profesionalių dailininkų parodas);

Rengti informacines laidas apie Kelmės rajone vykstančius renginius, įvykius.

Administracinės veiklos prioritetai. Rengti pasitarimus, renginių aptarimus kultūros centro darbuotojams. Užtikrinti įstatymų, kitų teisės aktų, Kultūros centro nuostatų ir direktoriaus įsakymų laikymąsi. Koordinuoti kultūros projektų rengimą ir jų pateikimą įvairiems fondams. Organizuoti darbuotojų kvalifikacijos kėlimą, sudaryti sąlygas profesinių kompetencijų tobulinimui. Užtikrinti tinkamas darbo sąlygas darbuotojams. Koordinuoti mėgėjų meno kolektyvų veiklą, sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti respublikiniuose, regioniniuose festivaliuose, konkursuose, šventėse.. Bendradarbiauti su seniūnijomis, bendruomenėmis, kultūros centrais, švietimo ir kitomis įstaigomis, organizacijomis. Užtikrinti kultūros centro ataskaitų savalaikį pateikimą. Vykdyti pastato rekonstrukcijos administravimo veiklą. Kontroliuoti kultūros centro finansinę apskaitą, finansinių įsipareigojimų vykdymą. Koordinuoti viešųjų pirkimų organizavimą, vykdymą, ataskaitų rengimą. Kontroliuoti ir organizuoti darbuotojų sveikatos patikrinimą. Koordinuoti darbuotojų darbo saugos, priešgaisrinės priežiūros, elektros ūkio veiklos vykdymą. Rėmėjų ir partnerių paieška

Kultūrinių poreikių tenkinimo programa (renginių planas, projektinė veikla). Organizuoti tarptautinius, respublikinius, regioninius, rajoninius, tradicinius renginius, festivalius, konkursus, šventes, kursus. Plėtoti profesionalaus meno sklaidą. Skatinti mėgėjų meno kolektyvų veiklą, kolektyvų meninio lygio augimą, kūrybinius mainus. Su mėgėjų meno kolektyvais dalyvauti respublikinėse, regioninėse, rajoninėse apžiūrose, konkursuose. Rengti ir įgyvendinti kultūrinius projektus, programas. Rengti tautinio kostiumo ir muzikos instrumentų įsigijimo programas iš dalies prisidedant prie dainų švenčių tęstinumo užtikrinimo. Stiprinti etninės kultūros sklaidą, užtikrinti vietos tradicijų išsaugojimą. Plėtoti tradicinių amatų veiklą. Teikti neformalaus švietimo paslaugas. Bendradarbiauti su šalies kultūros centrų darbuotojais, mėgėjų meno kolektyvais, dalintis profesine patirtimi. Rengti informacines laidas „Labas iš Kelmės“ apie Kelmės rajono kultūrinius ir įvairius įvykius.

Bendradarbiavimas (įstaigomis, organizacijomis, verslininkais, rėmėjais, kolektyvais ir t.t.). Bendradarbiavimas su rajono visuomeninėmis organizacijomis, bendruomenėmis, verslininkais, kultūros ir švietimo įstaigomis, seniūnijomis, regioniniais parkais. Bendradarbiavimas su žymiais etnokultūros specialistais, dailininkais. Bendradarbiavimas ir kultūriniai mainai su šalies kultūros centrais.

Visuomeninė veikla Lietuvos kultūros centrų asociacijos veikloje. Nuo 2005 metų esu asociacijos deleguojamas į Kultūros centrų ekspertų tarybą prie Kultūros ministerijos. 2007-2008 metais buvau šios tarybos pirmininku.

6. Įstaigos biudžetas

Biudžeto vykdymas. Specialiųjų lėšų plano vykdymas, finansų paieška.

1. Planuotas biudžetas (savivaldybės) – 855,5 tūkst. Eur

2. Papildomai gauta (savivaldybės biudžeto lėšų) 7,0 tūkst. Eur
3. Papildomai gauta valstybės biudžeto lėšų – 31,8 tūkst. Eur
4. Panaudota lėšų (kasinės išlaidos) – 907,8 tūkst. Lt
5. Surinkta specialiųjų lėšų – 10,3 tūkst. Eur
6. Iš įvairių respublikos ir savivaldybės fondų gautos projektinės lėšos – 40,9 tūkst. Eur
7. Rėmėjų lėšos – 1,6 tūkst. Eur

Biudžeto vykdymas pagal straipsnius:

- Darbo užmokestis - 229 501,67 Eur.
 - Įstaigos išlaikymo lėšos – 111 902,17 Eur. („įdėta“ Sodra 30,98 proc.)
 - Ilgalaikio turto įsigijimas – 948,00 Eur.
 - Investicijos – 547 935,83,00 Eur.
 - Veiklos lėšos – 17 530,87 Eur.
- Iš viso: 907 818,54 Eur.

7. Informacija apie kultūros centro turtą ir jo būklę.

	2016-12-31		2017-12-31	
Turto grupė	Vertė	Likutinė vertė	Vertė	Likutinė vertė
Programinė įranga	30 573,67	1196,15	30 573,67	975,35
Negyvenami pastatai	306 289,58	110 298,09	433 959,45	183 543,63
Nebaigta statyba	433 793,64	433 793,64	433 793,64	458 887,00
Mašinos ir įrengimai	111 198,00	28 315,62	299 916,49	214 191,10
Transporto priemonės	45 834,11	438,26	45 834,11	279,02
Baldai ir biuro įranga	93 441,59	61 364,42	102 785,95	64 515,36
Kitas ilgalaikis turtas	88 405,72	76 005,35	400 300,30	348 537,98
VISO:	1 109 536,31	711 411,53	1 747 163,61	1 270 929,44

Kultūros centras vykdydamas projektinę veiklą didžiausią dėmesį skiria materialinės bazės turto atnaujinimui.

2017 metais pateikėme paraišką pagal Lietuvos kaimo plėtros 2014-2020 metų programai. Jau yra gautas finansavimas projektui „Kelmės amatų centro plėtra III“. Pagrindinis projekto „Kelmės tradicinių amatų centro plėtra III“ tikslas – išsaugoti, išlaikyti, atkurti kultūrinį paveldą, plėtojant tradicinių amatų centrą, sudarant sąlygas tradicinių amatų edukaciniams užsiėmimams vykdyti bei tradiciniams amatams demonstruoti ir viešinti. Bus įsigyti reikalingi įrenginiai, technika, mechanizmai, baldai ir kt. įranga bei prekės, būtinos kokybiškų tradicinių amatų centro edukaciniams užsiėmimų vykdymui.

Projekto pareiškėjas – Kelmės kultūros centras, atliekantis visas tradicinio amatų centro funkcijas, kuris tiesiogiai suinteresuotas tradicinių amatų išsaugojimu ir puoselėjimu. Planuojama bendra projekto vertė siekia 268000,00 Eur, iš jų prašoma paramos lėšų suma

199338,84 Eur, lėšos - PVM finansuoti 41861,16 Eur. Kelmės rajono savivaldybės administracija prisidės piniginiu įnašu, kurio vertė 26800,00 Eur.

Pastato rekonstravimas

Kelmės kultūros centras yra įtrauktas į Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2006 m. rugpjūčio 4 d. nutarimu Nr. 785 patvirtintą kultūros centrų modernizavimo 2007-2020 metų programą. 2017 metais Kelmės kultūros centro rekonstrukcijai iš rajono biudžeto buvo panaudota 166809 Eur. II rekonstrukcijos etapo darbams atlikti.

2016 metais kultūros centras parengė ir 2017 metais pradėjo įgyvendinti projektą Kelmės kultūros centro pastato Kelmėje, Vytauto Didžiojo g. 73, modernizavimas (1070453,00 Eur). Projektas finansuojamas iš ES, VIP ir savivaldybės biudžeto lėšų. Projekto metu numatoma atnaujinti Kelmės kultūros centro įrangą (šiuolaikiška scenos, apšvietimo, garso technika ir žiūrovų kėdės) didžiojoje ir mažojoje salėse. 2017 metais projekto įgyvendinimui panaudota 53% lėšų. Projektas bus baigtas 2018 metų rugpjūčio 31 d.

8. Informacija apie įstaigoje atliktus patikrinimus

2017 metų lapkričio mėnesį Kontrolės ir audito tarnyba kultūros centre pradėjo patikrinimą. Dalis rekomendacijų jau įvykdyta. Kitos pateiktos rekomendacijos bus vykdomos pagal planą.

9. Problemos susijusios su įstaigos veikla ir siūlomi problemų sprendimo būdai **Kultūros centro veiklos analizė**

PRIVALUMAI	TRŪKUMAI
1. Baigtos pastato rekonstravimo energiją taupančios priemonės. 2. Gilios kultūrinės bendruomenės veiklos tradicijos. 3. Demokratinis santykių įsigalėjimas. 4. Kultūros centro tradicijų puoselėjimas. 5. Aktyvi koncertinė veikla. 6. Aukšti meno kolektyvų pasiekimai. 7. Didėjantis darbuotojų noras tobulėti, kelti kvalifikaciją. 8. Jaunų specialistų iniciatyvumas. 9. Narystė Lietuvos kultūros centrų asociacijoje. 10. Aktyvi projektinė veikla	1. Pastato rekonstrukcija trukdo visavertei įstaigos veiklai. 2. Lėšų trūkumas. 3. Patalpų trūkumas. 4. Silpna materialinė bazė. 5. Centras mažai dalyvauja tarptautiniuose projektuose. 6. Koncertinių organizacijų veiklos pokyčiai. 7. Centras neturi nuolatinių rėmėjų. 8. Nevykusiai suformuota nemokamų koncertų ir paslaugų teikimo tradicija.
PALANKIOS GALIMYBĖS	PAVOJAI
1. Glaudūs ryšiai su Kelmės miesto seniūnija, švietimo įstaigomis, bendruomenėmis, trečiojo amžiaus universitetu. 2. Nuolatinis įvaizdžio formavimas siekiant gražinti žiūrovus į kultūrinę veiklą. 3. Bendradarbiavimas su kitomis kultūros įstaigomis. 4. Atsiranda galimybė pastato išlaikymui sutaupyti lėšas skirti centro kultūrinių programų įgyvendinimui.	1. Kultūrinės veiklos vertinimo sistemos netobulumas. 2. Nebaigtas įstaigos materialinis aprūpinimas. 3. Mąstymo provincialumas. 4. Neaiškūs kultūros prioritetai rajone. 5. Pozityvus požiūris į kultūros darbuotojus trūkumas.

Siūdomi išoriniai problemų sprendimo būdai:

1. Kultūrą įteisinti kaip privaloma valstybės funkciją.
2. Respublikos ir savivaldybės mastu didinti mėgėjų meno finansavimą.
3. Iš rajono biudžeto įsteigti mėgėjų meno kolektyvų veiklos rėmimo fondą (koncertiniams rūbams, instrumentams, koncertinėms išvykoms ir t.t.).
4. Aiškiai nustatyti rajono kultūros prioritetus.
5. Rajone skirti stipendijas kultūros įstaigų darbuotojų išsimokslinimui ir perkvalifikavimui.
6. Dalį nusikaltimų prevencijai skirtų lėšų nukreipti kultūros centro tęstinių edukacinių programų finansavimui.
7. Kelmės rajono savivaldybė investicijų programose kultūros centrus laikyti prioritetine sritimi nes kultūra didžiaja dalimi identifikuoja rajoną aplinkoje ir kuria pridedamąją vertę.
8. Pastato išlaikymui sutaupytas lėšas skirti centro kultūrinių programų įgyvendinimui.

Vidiniai problemų sprendimo būdai:

1. Specialiųjų programų lėšas skirti ne menko biudžetinio finansavimo problemoms spręsti, o centro kultūriniai veiklai finansuoti.
2. Daugiau pritraukti aukštos kvalifikacijos specialistų.
3. Aktyvinti darbą su jaunimu.
4. Daugiau lėšų skirti darbuotojų kvalifikacijai kelti.
5. Aktyvinti dalyvavimą tarptautiniuose kultūriniuose projektuose.
6. Ieškoti efektyvesnių pastato valymo ir priežiūros būdų.

Kultūros centro direktorius

Arnas Arlauskas