PRITARTA
Kupiškio rajono savivaldybės tarybos
2019 m. kovo 28 d. sprendimu Nr. TS-48

KUPIŠKIO RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO VADOVO 2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS
BENDROSIOS ŽINIOS

1.1. Įstaigos struktūra. Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centras (toliau – Kultūros centras) yra Kupiškio r. savivaldybės biudžetinė įstaiga išlaikoma iš savivaldybės biudžeto, vykdanti kultūrinę veiklą. Kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo, kuris savo veikla puoselėja rajone etninę kultūrą, mėgėjų meną, kuria menines programas, plėtoja švietėjišką, pramoginę veiklą, tenkina bendruomenės poreikius ir organizuoja profesionalaus meno sklaidą.

2015–2018 m. Kultūros centrui priklausė 13 padalinių rajone. 2017 m. vasario 24 d. Kupiškio rajono tarybos sprendimu TS-7 „Dėl Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro nuostatų patvirtinimo“ 7 punktu ir Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro padalinių reorganizavimo, likvidavimo, pertvarkymo ir struktūrinių pertvarkymų 2017-2020 metų priemonių planu, patvirtintu 2017 m. vasario 24 d. sprendimu TS-6, kito Kultūros centro padalinių struktūra. Liko septyni padaliniai – Adomynės, Alizavos, Laičių, Salamiesčio, Skapiškio, Subačiaus, Šimonių ir šešios – Antašavos, Juodpėnų, Lukonių, Naivių, Noriūnų, Šepetos laisvalaikio salės.

1.2. Žinios apie įstaigos vadovą. Nuo 2014 m. lapkričio mėnesio Kultūros centrui vadovauja direktorė Jolita Janušonienė, turinti aukštąjį universitetinį išsilavinimą. 2018 m. pradėjo studijuoti Vilniaus muzikos ir teatro akademijoje Meno vadybos magistrantūros studijų programą.

Informacija apie darbuotojus. Kultūros centro struktūrą sudaro 6 skyriai: administracija, meninės veiklos, etninės kultūros, informacijos ir sklaidos, ūkio dalies ir kaimo padalinių. Visi Kultūros centro, padalinių ir laisvalaikio salių darbuotojai yra tiesiogiai pavaldūs direktoriui.

2018 m. gruodžio 31 d. Kultūros centre, padaliniuose ir laisvalaikio salėse dirbo 66 darbuotojai. Iš jų 48 (36,5 etato) kultūros ir meno darbuotojai. 23 kultūros ir meno specialistai turi aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 12 – aukštąjį neuniversitetinį, 11 įgiję aukštesnįjį ar specialųjį išsilavinimą, 2 – vidurinį. Kitų darbuotojų yra 16 žmonių (13,25 etato). Iš jų 7 darbuotojai, įgiję aukštąjį universitetinį išsilavinimą, 2 darbuotojai – aukštąjį neuniversitetinį išsilavinimą, 7 – aukštesnįjį ar specialųjį išsilavinimą ir 2 – vidurinį išsilavinimą. 2018 m. savo kvalifikaciją tobulino 43 darbuotojai.

2018 m. patvirtintas Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centro 2018-2020 metų strateginis veiklos planas.

1.3. Įstaigos misija: savo veikla puoselėti etninę kultūrą, mėgėjų meną, kurti menines programas, plėtoti edukacinę veiklą, įgyvendinti sociokultūrinius, pramoginius ir kt. projektus, organizuoti profesionalaus meno sklaidą, ugdant ir tenkinant vietos gyventojų kultūrinius poreikius.

Kultūros centro vizija: Kultūros centras – patrauklus visuomenei ir kultūros vartotojui, atviras bendruomenės meninei ir kultūrinei saviraiškai, Kupiškio krašto kultūrinio identiteto savimonės saugotojas ir puoselėtojas, virtualus, bendradarbiaujantis ir nuolat besikeičiantis.

1.4. Strateginio plano programos:

1. Efektyvinti Kultūros centro vykdomas veiklas, kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą, gerinant darbuotojų darbo vietas ir materialinę bazę, skatinant darbuotojus kelti kvalifikaciją bei didinant motyvaciją.

2. Siekti kultūros rūšių įvairovės, didinant mėgėjų meno kolektyvų profesionalumo lygį, puoselėti ir skatinti etninę, mėgėjų bei profesionalaus meno veiklą ir sklaidą, edukaciją bei neformalųjį ugdymą, rūpintis jų plėtra, tenkinant gyventojų poreikius.

Ilgalaikis strateginis Kultūros centro tikslas: Skatinti Kultūros centro teikiamų paslaugų efektyvumą ir kokybiškumą per darbuotojų kompetenciją ir motyvaciją, naujas darbo formas, organizuojant turiningą bendruomenės narių laisvalaikį, vaikų ir jaunimo užimtumą, meninį, neformalųjį ugdymą, tenkinant gyventojų kultūrinius poreikius, didinant mėgėjų meno kolektyvų profesionalumo lygį bei profesionalaus meno pristatymą ir sklaidą, plėtojant tarptautinį, kultūrinį bendradarbiavimą.

II SKYRIUS
VYKDYTA VEIKLA

2.1. Kultūros centre vykdomos programos ir projektai. 2018 m. buvo vykdomi 4 kultūros ir meno projektai, kuriuos finansavo Lietuvos kultūros taryba (toliau – LKT). Finansinė parama buvo skirta organizuoti tradicinius, respublikinius ir tarptautinius renginius.

NAUJA. LKT skyrė 4400 eurų finansavimą etnografės A. Pustovaitienės projektui „Aukštaitijos regiono sutartinių šventė „Sutarjėla“ Kupiškio krašte“. Šiame renginių cikle buvo puoselėjamos, skleidžiamos ir propaguojamos sutartinių – daugiabalsio dainavimo ir muzikavimo tradicijos, kaip unikalus lietuvių muzikinis paveldas, būdingas Aukštaitijos regionui. Šventėje dalyvavo 150 atlikėjų.

VEIKLŲ TĘSTINUMAS. 2018 m. kovo 20–29 dienomis Kultūros centre vyko III Unės Babickaitės profesionalių teatrų festivalis „Art do“, kuriuo siekiama plėtoti profesionalaus meno sklaidos tradicijas, sudaryti sąlygas, kad profesionalių teatrų spektaklius pamatytų kuo didesnis regionuose gyvenančių žiūrovų skaičius. Festivalyje, kuriame spektaklius rodė dešimt Lietuvos teatrų, dalyvavo daugiau 1500 žiūrovų. Festivalio Unės Babickaitės vardo 1000 eurų premiją, įsteigtą Kupiškio r. savivaldybės, iškovojo kūrybinė trupė – teatras „Teatro projektai“, parodęs

spektaklį „Vėjas topolių viršūnėse“. Pagrindinis projekto rėmėjas – LKT, skyrusi 5000 eurų finansavimą režisierės N. Ratkienės parengtam projektui.

NAUJA. 2018 m. LKT skyrė dalinį finansavimą – 5000 eurų J. Janušonienės parengtam projektui – lėlių teatrų festivaliui „Vaikai ir lėlės“, kuris vyko gegužės 15–17 dienomis. Didinant kultūros prieinamumą mažiausiems kultūros vartotojams, siekta į teatrines veiklas įtraukti vaikus, skatinant juos domėtis lėlių teatro menu, ugdant jų meninį skonį, puoselėjant kūrybiškumą bei taip sudarant terpę jauno žmogaus vidinio pasaulio tobulėjimui. Per 3 festivalio dienas buvo parodyti 7 spektakliai, dalyvavo penki Lietuvos profesionalūs lėlių teatrai, festivalyje dalyvavo daugiau kaip 1000 mažųjų žiūrovų.

VEIKLŲ TĘSTINUMAS. 2018 m. spalio 10–14 dienomis Kupiškyje, Pasvalyje ir Utenoje vyko II tarptautinis teatrų festivalis „Theater Cluster“. Projekto iniciatorius ir paraiškos rengėjas – Kupiškio kultūros centras. LKT skyrė dalinį 10000 eurų finansavimą režisierės N. Danienės parengtam projektui. Projekte kartu dirbo trijų rajonų kultūros darbuotojai, teatralai, savivaldybės, žiniasklaidos institucijos, švietimo darbuotojai, padėjo 45 savanoriai, 20 iš jų – jaunimas. Festivalyje dalyvavo mėgėjų ir profesionalūs teatrai iš Lietuvos, Latvijos (3 teatrai), Estijos, Olandijos, Danijos, Ukrainos (2 teatrai), Baltarusijos, bendras Lietuvos-Sakartvelo projektas. Trijuose miestuose per penkias dienas buvo suvaidinti 33 spektakliai (iš jų 6 vaikams ir jaunimui), vienas spektaklis buvo parodytas Rytų Lietuvos regione, Rudaminos kultūros centre.

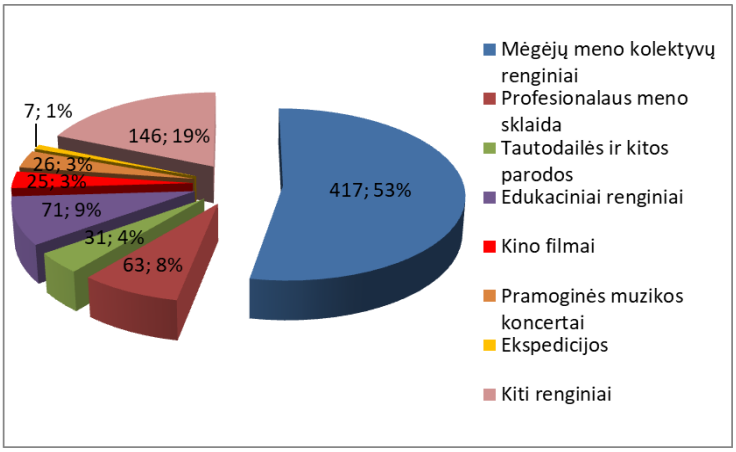
2018 m. buvo finansuotos 6 neformalaus vaikų švietimo programos: „Kūrybos cechas“, „Vaikų ir jaunimo teatro studija Ku-kū“, šokio studija „Račiupėlis“, „Linijinių šokių grupė“, „Savęs pažinimo ir saviraiškos studija“, „Muzikinė vaivorykštė“ programose dalyvavo 128 mokiniai.

2.2. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis. Kultūros centras nuo 2005 m. yra Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys, Lietuvos mėgėjų teatrų sąjungos nariai – Kultūros centro Unės Babickaitės teatras, Noriūnų padalinio teatras „Dvarėlis“ ir Skapiškio padalinio teatrai – „Stebulė“ bei vaikų ir jaunimo „Ku-kū“. Kultūros centras siekia bendradarbiauti su visomis organizacijomis, nuolat palaiko ryšį su ugdymo, kultūros įstaigomis, seniūnijomis, kaimo bendruomenėmis, policija, nevyriausybinėmis organizacijomis, savanoriais, bažnyčia, Kupiškio priešgaisrinės tarnybos darbuotojais, verslininkais, televizijos ir spaudos atstovais. 2018 m. pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su UAB Rokiškio Sirena, Panevėžio lėlių vežimo teatru, Rokiškio kultūros centru, VšĮ „TV Europa“, Kupiškio jaunimo centru, Adomynės kaimo bendruomene.

2.3. Kultūrinė veikla (parodos, renginiai). Per 2018 m. Kultūros centre ir padaliniuose buvo suorganizuota 41 paroda, jose apsilankė 3235 lankytojai. Iš jų 10 parodų buvo eksponuojama Kupiškio kultūros centre, jose apsilankė 1500 kupiškėnai ir miesto svečiai.

2018 m. parengtų bei eksponuotų parodų skaičius rodo eksponuojamų parodų reikalingų, visuomenės domėjimąsi ir parodų autorių norą eksponuoti savo darbus.

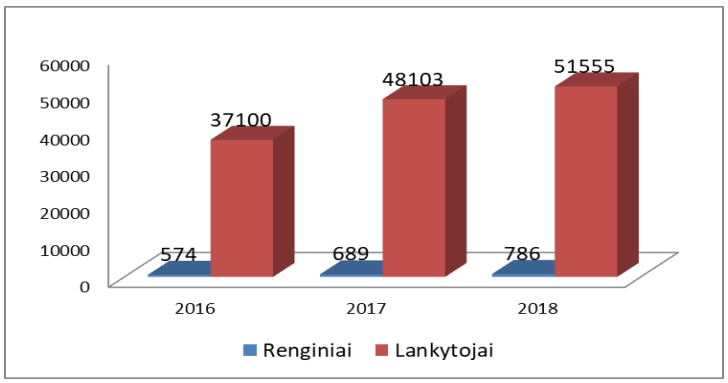
1 diagrama. Kultūros centro ir padalinių renginių skaičius pagal pobūdį



2018 metais Kultūros centras ir jo padaliniai surengė 786 įvairiausio pobūdžio renginius (206 – centras, 580 – padaliniai), juose dalyvavo daugiau nei 51 tūkstantis žiūrovų.

Išanalizavus statistinius duomenis, paaiškėjo, kad 53 proc., didžiausią visų 2018 m. vykusių renginių dalį, sudaro mėgėjų meno kolektyvų koncertai ir spektakliai, kuriuose dalyvavo 16577 dalyviai ir žiūrovai, 19 proc. – kiti renginiai (17253 dalyviai ir lankytojai), 9 proc. – edukaciniai renginiai (2344 dalyviai ir lankytojai), 8 proc. – profesionalaus meno sklaidos renginiai, kuriuos aplankė 5857 žiūrovai. Mažiausiai 2018 m. buvo organizuota tautodailės ir kitų parodų, pramoginės muzikos koncertų, parodyta kino filmų, įvykdyta ekspedicijų. Iš 786 renginių, 167 renginiai buvo skirti vaikams ir jaunimui, kuriuose dalyvavo 9052 dalyviai ir lankytojai.

2. diagrama. 2015-2017 m. organizuotų renginių, lankytojų ir dalyvių rodyklių pokyčiai



Metų bėgyje buvo organizuojamos valstybinės šventės, atmintinų dienų minėjimai, kalėdiniai renginiai, ekspedicijos, edukaciniai renginiai, rodomi kino filmai, rengiami pramoginės muzikos koncertai, vyko profesionalaus meno sklaida. Paanalizavus 2016–2018 metų rodiklius, pastebimos tokios tendencijos: Kultūros centro ir padalinių organizuojamų renginių skaičius 2018 m. išaugo beveik 27 proc., o lankytojų ir dalyvių skaičius nuo 2016 m. – 28 proc. Tai lemia naujų renginių pasiūla, išaugęs profesionalių renginių skaičius, kuris lyginant su 2016 m. padidėjo beveik 43 proc. (2016 m. – 36 renginiai, 2017 m. – 60, 2018 m. – 63), išlaikytas veiklų tęstinumas, tradiciniai renginiai, vykdoma projektinė veikla, įgyvendinamos NVŠ programos.

2018 m. Kultūros centro darbuotojai organizavo naujus, tęsė tradicinius renginius, kurie paįvairino kultūros centro veiklą, į renginius įtraukdami vis didesnį skaičių meno mylėtojų, saviveiklininkų, savanorių, bendruomenės narių ir kitų žmonių, norinčių atskleisti savo meninius gebėjimus ir realizuoti savo svajones. 2018 m. Seimas paskelbė Lietuvos valstybės atkūrimo

šimtmečio metais, todėl išskirtinių renginių šiai svarbiai sukakčiai paminėti organizavo ir Kultūros centras.

2018 m. vasario 12 d. – vasario 16 d. vyko pilietinė akcija „AČIŪ“. Kupiškio mieste ir rajone buvo iškelta 100 Lietuvos valstybės vėliavų reikšmingose Lietuvos valstybingumui vietose.

Vasario 15 d. Kultūros centre ir jo prieigose vyko Edukacijų ir kūrybos diena „Gyventi Lietuvos laiku“.

Vasario 16 d. Lietuvoje vieningai suskambėjo varpų gaudesys, buvo organizuota iškilminga eisena „Lietuvos valstybės keliu”, vyko oficiali ŠIMTMEČIO gatvės vardo keitimo ceremonija, organizuota Baltijos šalių vėliavų pagerbimo ceremonija, dalijamas šventinis gimtadienio tortas, atidaryta Nacionalinės premijos laureato Arvydo Každailio grafikos darbų paroda „Simonas Daukantas. Būdas senovės lietuvių, kalnėnų ir žemaičių“, muzikavo smuikininkas G. Dalinkevičius ir gitaristas S. Bušma, koncertavo A. Smilgevičiūtė ir grupė „Skylė“.

Kovo 10 d. organizuotas padėkos vakaras, kuriame dalyvavo ilgamečiai Kultūros centro kolegos, bičiuliai, partneriai, dažni renginių žiūrovai.

Kovo 11 d. vyko proginis koncertas „Tėvynė – kaip gražiausia melodija“, kurio metu apdovanoti jauni žmonės už pilietines, tautines, patriotines iniciatyvas ir individualių namų savininkai bei daugiabučių namų bendrijos, įstaigos, organizacijos už originalią ir estetinę puošybą Vasario 16-osios proga, koncertavo modernaus folkloro grupės „Kitava“.

Liepos 6 d. kupiškėnai ir miesto svečiai Valstybės dieną švęsti buvo pakviesti į Kupiškio marių salą „Uošvės liežuvis“, koncertavo dainų ir šokių ansamblis „Lietuva“.

NAUJA. Balandžio 6 d. ir spalio 25 d. visi mėgstantys šokti, rinkosi į „Vienos valso“ ir „Tango“ vakarus, kurių metu buvo supažindinti su šokių istorijomis, mokėsi šokti.

Spalio 24 d. vyko 100-mečio Lietuvos Dainų šventės dalyvių ir vadovų pagerbimo renginys. 2018 m. iš Kupiškio r. dalyvavo 356 saviveiklininkai ir Kupiškio vardą Lietuvos Dainų šventėje „Vardan tos…“ garsino dvidešimt kolektyvų. Dovana šventės dalyviams – Kauno valstybinio choro koncertas.

Lapkričio 4 d. vokalinis duetas „Duo“ (vad. N. Sankauskienė) klausytojams padovanojo koncertą „Širdies klavyrai“. Renginį režisavo V. Morkūnaitė.

Lapkričio 8 d. vyko mažoji Dainų šventė „Kupiškis – Lietuvai“, kurios metu pasirodė aštuoniolika mėgėjų meno kolektyvų, dalyvavusių Lietuvos Dainų šventėje „Vardan tos…“. Renginio režisierė V. Vadoklytė.

Gruodžio 1 d. Kupiškyje vyko baigiamoji mėgėjų teatrų šventė „Atspindžiai“. Žiūrovai matė: Pakruojo r. Linkuvos, Priekulės, Jurbarko, Panevėžio r. Miežiškių kultūros centrų ir Birštono vienkiemio teatrų spektaklius. „Atspindžių“ diplomus laureatams teikė vertinimo komisijos nariai:

Lietuvos nacionalinio kultūros centro teatrų specialistai – I. Maciulevičienė, R. Abukevičius bei Klaipėdos universiteto Menų fakulteto Režisūros katedros vedėja docentė D. Vaigauskaitė.

Gruodžio 8 d. paminėtas Kultūros centro 35-metis. Šia proga Kupiškio r. savivaldybė dovanojo O. Kolobovaitės ir E. Bavikino koncertą. Šventiniame renginyje dalyvavo LR Seimo nariai, Kupiškio r. savivaldybės atstovai, kiti garbingi svečiai, buvę Kultūros centro vadovai – K. Stančikas ir V. Samulionienė, anksčiau dirbę bei esami darbuotojai, saviveiklininkai, partneriai, rėmėjai, bendruomenės, kaimyninių kultūros centrų vadovai.

VEIKLŲ TĘSTINUMAS. 2018 m. balandžio 15 d. trečią kartą paminėta Pasaulinė kultūros diena. Garbingi apdovanojimai „Už nuopelnus Kupiškio krašto kultūrai“ buvo įteikti: Kultūros centro Subačiaus padalinio kultūrinės veiklos vadybininkei I. Dovydėnienei, Kupiškio r. savivaldybės viešosios bibliotekos bibliotekininkėms – R. Liogienei ir R. Senvaitienei, Kupiškio etnografijos muziejaus fondų saugotojai G. Zuozienei, folkloriniam ansambliui „Kupkėmis“ (vad. A. Pustovaitienė), moterų vokaliniam ansambliui „Versmė“ (vad. N. Sankauskienė).

Birželio 1 d. Kupiškio kultūros centro kieme ir jo prieigose vyko tradicinė rajoninė vaikų ir moksleivių meno šventė, skirta tarptautinei vaikų gynimo dienai „Ir šviesa, ir tiesa“.

Birželio 23 d. Kupiškio r. gyventojai ir svečiai buvo pakviesti į Joninių nakties šventę „Jonvabalių naktis“, kuri vyko senajame miesto stadione šalia piliakalnio.

Liepos 7 d. vyko trečiasis kūrybos ir meno festivalis „Stichijos“, kuris buvo skirtas atkurtos Lietuvos šimtmečiui, todėl keturios stichijų zonos – Ugnis, Vanduo, Žemė, Oras – atspindėjo tam tikrą Lietuvai svarbų istorinį laikotarpį, jo dvasią, madą, muzikos stilių, kūrybines veiklas. Festivalis pritraukė virš 5 tūkstančių žiūrovų. Koncertavo 9-ojo dešimtmečio euro disco grupė „Joy“, lietuvių roko grupė „Bix“, dainininkas D. Montvydas bei hiphopo duetas „Lilas ir Innomine“. Koncertą vedė duetas – Džilda ir Orestas Vaigauskai.

Lapkričio 25 d. buvo organizuota antroji Kultūros centro padalinių ir laisvalaikio salių mėgėjų meno kolektyvų jungtinė žiemos šventė „Meno mūzos pašaukti“, kurios tikslas supažindinti Kupiškio žiūrovą su padaliniuose ir laisvalaikio salėse esančiais kolektyvais bei pakviesti juos prisijungti prie meninės saviveiklos.

TAPO TRADICIJA. 2018 m. sausio 27 d. vyko 21-oji, senjorų sportinių šokių šventė – konkursas „Viduržiemio mozaika“. Šventės sumanytoja choreografė I. Bubnova. Renginyje dalyvavo Biržų, Panevėžio, Vilniaus, Rokiškio, Kauno ir Kupiškio pramoginių šokių kolektyvai.

Lapkričio 3 d. Kupiškio L. Stuokos – Gucevičiaus gimnazijos sporto salėje vyko tradicinis respublikinis pramoginių šokių konkursas „Rudens paletė“. Konkurse dalyvavo gausus būrys šokėjų nuo 5 iki 34 metų amžiaus.

Gruodžio 13 d. vyko kalėdinis pramoginių šokių konkursas „Kalėdukas 2018“. Ant parketo pasirodė Kultūros centro pramoginių šokių kolektyvo „Amrita“ darželinukų ir pradinukų grupės

(vad. I. Bubnova), pirmą kartą dalyvavo lopšelio-darželio „Obelėlė“ „Zumba kids“ šokių grupė (vad. K. Jankauskienė) ir lopšelio-darželio „Saulutė“ šokių grupės (vad. S. Jakšienė).

Gruodžio 14 d. Kupiškio centrinėje L. Stuokos – Gucevičiaus aikštėje sužibo Kalėdų eglutė. Koncertavo dainininkas T. Juodsnukis ir kupiškėnė G. Puodžiūnaitė, šoko – linijinių šokių grupė „Iliuzija” (vad. D. Senvaitienė), šokio studija „Račiupėlis“ (vad. J. Jankauskienė), šokių studija „Reflex“ (vad. K. Jankauskienė) ir Kupiškio P. Matulionio progimnazijos Kupos pradinio ugdymo skyriaus vaikai (mok. D. Senvaitienė).

Gruodžio 26 d. žiūrovai matė kalėdinį spektaklį visai šeimai „Kai vėl atskris drugelis“. Scenoje pasirodė apie 30 jaunųjų aktorių, šokėjų, atlikėjų, spektaklis buvo rodamos 2 kartus ir sulaukė apie 400 žiūrovų.

Gruodžio 29 d. žiūrovai ir miesto svečiai buvo pakviesti į paskutinį šių metų renginį, muzikinį spektaklį „Prometėjas“ (režisierė N. Danienė). Tai jau ketvirtasis senųjų metų palydų renginys, kuris buvo rodomas 4 kartus ir sulaukė daugiau kaip 1500 žiūrovų, scenoje pasirodė 92 saviveiklininkai ir meno mylėtojai.

PREMJEROS. Vasario 16 d. folklorinis ansamblis „Kupkėmis“ parodė etnografinį vaidinimą „Trėjos kupiškėnų vesėlios” (vad. A Pustovaitienė, rež. J. Jurėnienė).

Birželio 1 d. legendomis apipinta Barboros Radvilaitės ir Žygimanto Augusto meilės istorija atgimė Kultūros centro scenoje. Spektaklį „Barbora“, pagal J. Grušo dramą, režisavo N. Danienė. Spektaklyje vaidino Kupiškio, Skapiškio, Rokiškio teatrų aktoriai.

Lapkričio 27 d. įvyko spektaklio „Mano šalis yra brangi mano širdžiai“ premjera. Scenarijaus autorė ir spektaklio režisierė N. Ratkienė.

PAMINĖTI JUBILIEJAI.

1. 2018 metų gegužės 12 d. Noriūnų laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Dvarėlis“ atšventė kūrybinio kelio dešimtmečio sukaktį.
2. 2018 m. gruodžio 15 d. Kultūros centro Adomynės padalinio folklorinis ansamblis „Jara” atšventė vardo suteikimo ir kūrybinės veiklos 15 metų sukaktį.

Kultūros centro padaliniuose ir laisvalaikio salėse organizuojami įvairiausio pobūdžio renginiai: vyksta koncertai, vakaronės, minimos valstybinės šventės, vykdomi edukaciniai užsiėmimai, vyksta ekspedicijos, atvyksta profesionalūs kolektyvai. Didelio populiarumo ir gausaus dalyvių skaičiaus sulaukia jau tradicinėmis tapusios kraštiečių šventės: Adomynėje – „Antaninių pakermošio šventė“, „Kaziuko jormarkėlis“, „Netradicinio sūrio šventė“, Alizavoje – „Obuolynė“, Joninių ir Žolinių šventės, tradicinė kapelų šventė „Nebus tykus vakarėlis“, Antašavoje – advento vakaras „Tyliai belaukiant“, Laičiuose – užgavėnių šventė „Kepsim blyną, kviesim kaimyną“, sūrio šventė „Ir sudėjau skanų sūrį“, „Sporto ir meno šventė“, Lukonyse – kaimo šventė „Sveikas kaimynėli”, motinos dienos koncertas „Esi tik viena“, šventė moterims „Žydėkime kaip gėlės“, Naviuose – tradicinės kaimo šventės „Po visų darbų“ ir „Bulvę kepę, bulvę virę“, Noriūnuose –

Kaziuko mugė „Pas Kaziuką į svečius“, respublikinis teatrų festivalis „Kaimo liktarnai“, „Rudens šventė“, „Senjorų šventė“, Salamiestyje – rengiama respublikinė kapelų šventė „Atkelkim svečiams vartelius“, Skapiškyje – visų kartų tarptautinis festivalis „Pienių medus“, „Pienių vynas“, „Pienių pūkas“, kapelų šventė „Ups-dra-la-la“, organizuojamas tarptautinis dainuojamosios poezijos (bardų) festivalis „Tai-aš“, Subačiuje – mažųjų ansamblių šventė „Kur dvi širdys – ten pora“, vaikų ir jaunimo šokių festivalis „Reveransas Lietuvai“, popietė „Skinsiu obuolį raudoną“, romansų vakaras „Ko nerimsta širdis“, kapelų šventė „Grosim, šoksim, tuncavosim“, šviečiančio moliūgo vakaras „Džiaugsmo akimirka“, senųjų palydėtuvių vakaras „Dėkojame Jums“, Šepetoje – Sekminės, Šimonyse – Žolinė, „Kaziuko kermošius“.

2.4. Etnokultūrinė veikla. Kultūros centre ir jo padaliniuose dirbantys etnografai – kultūros specialistai sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, populiarina senąsias kultūros tradicijas, papročius, laiduoja etninės kultūros perimamumą.

Vykdydamas etninės kultūros plėtrą, Kultūros centro folklorinis ansamblis „Kupkėmis“ vadovaujamas A. Pustovaitienės žiūrovus kvietė į etnokultūrinės veiklos renginius: apžiūrą dėl Dainų šventės „Vardan tos...“ folkloro dienai „Didžių žmonių žemė“, vaikų velykėles „Supkit meskit many jaunų“, užsigavėjimo roboksą „Kupiškis ir kupiškėnai no pratakų“, knygos „Kupiškio krašto archeologinės ir mitologinė vertybės“ sutiktuves ir rekonstruotų IX-XVIII a. sėlių krašto drabužių folkloro ansamblio „Kupkėmis“ narių pristatymą, Aukštaitijos regiono sutartinių šventę „Sutarjėla“, akciją – laužų sąšauką ant Kupiškio piliakalnio, skirtą „Baltų vienybės dienai“, „Dainų karalienės“ Albinos Katelytės Žiūkienės dainų ir prisiminimų vakarą, rengė Aukštaitijos regioninės etninės kultūros globos tarybos susirinkimą, į kurį buvo suvažiavę iš visos Aukštaitijos rajonų šios tarybos nariai.

Folklorinis ansamblis „Kupkėmis“ etnografinį vadinimą „Trėjos kupiškėnų vesėlios“ vaidino Vabalninko kultūros namuose, Vilniuje Mokytojų namuose, Panemunėlyje, Rinkuškėse Samborių šventėje, Aukštaitijos regioną atstovavo kalėdiniame-adventiniame renginyje „Lietuviška Kalėda“ Vilniuje.

Liaudiškos muzikos kapela „Kupiškio krošto muzikontai“ talkino folkloro ansambliui „Kupkėmis“ etnografiniame vaidinime „Trėjos kupiškėnų vesėlios“, vyko į kapelų šventę „Grosim, šoksim, tuncavosim“ Subačiuje, koncertavo Vilniuje „Vilniaus kupiškėnų“ klubo nariams.

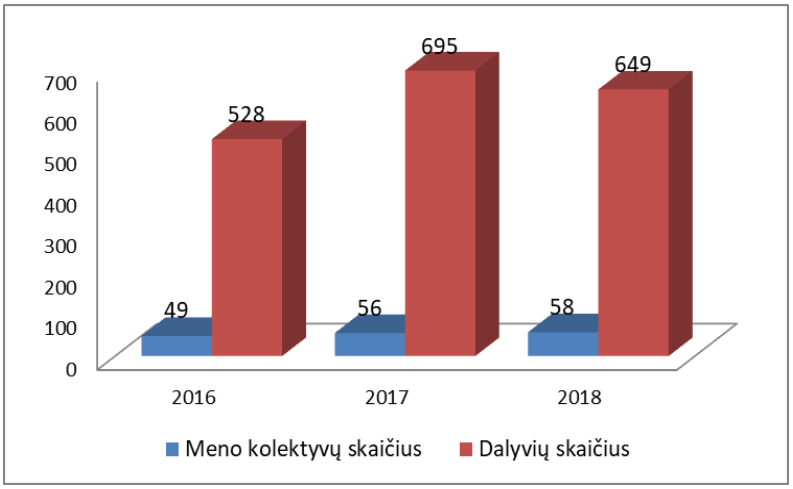
Jau keturiolikti metai iš eilės Kultūros centre vyksta Lietuvos vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkursas „Tramtatulis 2018“ rajoninis ratas. Šio konkurso tikslas – skatinti jaunąją kartą domėtis savojo krašto kultūra, populiarinti liaudies kūrybą bei skleisti kupiškėniškos tarmės grožį. Konkurse dalyvavo 38 vaikai ir moksleiviai iš rajono ugdymo bei kultūros įstaigų, juos konkursui ruošė 16 mokytojų, laureatais komisija pripažino 12 vaikų.

2018 m. folkloro ir paminklosaugos klubas „Jaunimo Ramuva“ dalyvavo Panevėžio miesto 515-ojo gimtadienio dienos šventiniame koncerte.

2.5. Mėgėjų meno kolektyvai, jų veikla, pasiekimai. Mėgėjų menas – svarbi rajono kultūros proceso dalis. Mėgėjų menas, meno kolektyvų veikla prisideda prie regiono kultūros plėtros, žmonių užimtumo, mažina socialinę atskirtį, didina kaimo vietovių gyvenimo kokybę, įtraukia į kūrybinę veiklą visų socialinių sluoksnių atstovus. 2018 m. Kultūros centre veikė 17 mėgėjų meno kolektyvų. Iš jų 4 šokių – choreografijos, 2 teatro, 7 vokalo, 2 folkloro, 1 instrumentinės (pučiamųjų instrumentų) ir 1 liaudiškos muzikos. 3 skirti vaikams, 10 vidutinio amžiaus žmonėms, 4 – senjorams. Šiuos kolektyvus iš viso lanko 249 saviveiklininkai.

Kultūros centro padaliniuose savo veiklą metų pradžioje vykdė 41 mėgėjų meno kolektyvas, kurių meninėse veiklose dalyvavo 400 dalyvių.

3. diagrama. 2016-2018 m. mėgėjų meno kolektyvų ir dalyvių rodyklių pokyčiai



Kultūros centro bei padalinių mėgėjų meninė veikla ir renginiai yra prieinami visai Kupiškio rajono bendruomenei, o tai sudaro sąlygas tenkinti jų kultūrinius poreikius, burtis į meno kolektyvus, užsiimti kūrybine veikla.

Keturi kolektyvai – Skapiškio padalinio vaikų ir jaunimo teatro studija „Ku-Kū“ ir teatras „Stebulė“, Kultūros centro folklorinis kolektyvas „Kupkėmis“, Kultūros centro moterų vokalinis duetas „Duo“ yra įvertinti ***Aukso Paukšte.*** Tai aukščiausias mėgėjų meno apdovanojimas Lietuvoje, kuriuo siekiama atkreipti visuomenės dėmesį į mėgėjų meninę kūrybą, jos reikšmę krašto kultūrai.

Nacionalinis kultūros centras, remdamasis solistų ir vokalinių ansamblių konkurso „Sidabriniai balsai 2016“ I-III turo rezultatais suteikė naujas vokalinių ansamblių kategorijas: I kategorija suteikta moterų vokaliniam ansambliui „Versmė“ ir duetui „Duo“, III – Naivių padalinio moterų vokaliniam ansambliui „Obelėlė“, IV – Subačiaus padalinio mišriam vokaliniam ansambliui „Viešinta“ bei moterų kvartetui „Luknė“.

Po 2018 m. Dainų šventės Kultūros centro meno kolektyvai pagal meninį lygį ir veiklos rezultatus Nacionalinio kultūros centro direktoriaus įsakymu įvertinti taip: 4 kolektyvai (folkloro ansamblis „Kupkėmis“, tradicinis muzikos instrumentų ansamblis „Kupiškio krošto muzikontai“, Skapiškio padalinio vaikų ir jaunimo teatro studija „Ku-Kū“ ir teatras „Stebulė“) – I kategorija, 5 kolektyvai (Noriūnų laisvalaikio salės liaudiško muzikos kapela „Iki ryto“, Unės Babickaitės mėgėjų teatras, merginų ir jaunimo liaudiškų šokių grupė „Račiupėlis, pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupė „Susiedai“, vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Jaunimo Ramuva“) – II, 2 (Adomynės padalinio folkloro ansamblis „Jara“, Vaikų ir jaunimo teatro studija) – III, 4 (mišrus choras

„Bočiai“, kamerinis mišrus choras „Cantus Vita“, pučiamųjų instrumentų orkestras, Noriūnų laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Dvarėlis“) – IV kategorija.

2018 m. Kultūros centro ir padalinių mėgėjų meno kolektyvai surengė 218 koncertų vietoje ir 199 – išvykose Lietuvoje (196 išvykos) ir užsienyje (3 išvykos). 2018 m. jų pasirodymai išvykose ir kultūros įstaigose sudarė beveik 47 proc. visų organizuojamų Kultūros centro ir padalinių renginių. Išvykose dalyvavo 1580 dalyviai, kultūros įstaigose surengtų koncertų dalyvių ir lankytojų skaičius – 16577. 2019 m. sausio 1 d. duomenimis Kupiškio rajone gyveno 16761 gyventojas. Lyginant su 2018 metais, jų sumažėjo 354 ir šis skaičius turi tendenciją mažėti dėl vis mažėjančio gimstamumo ir didėjančio mirtingumo, didėjančios gyventojų migracijos į užsienio valstybes.

2.6. Meno kolektyvų dalyvavimas paskutinėje dainų šventėje.

2018 m. birželio 30 – liepos 6 dienomis vyko Dainų šventė „Vardan tos...“. Tarp tūkstančio Lietuvos šimtmečio dainų šventės dalyvių Kupiškiui atstovavo net 14 Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvų: liaudiškų šokių „Račiupėlis“ merginų ir jaunimo grupės (vad. J. Jankauskienė), pagyvenusiųjų liaudiškų šokių grupė „Susiedai“ (vad. D. Senvaitienė), folkloro ansamblis „Kupkiemis“ ir tradicinis muzikos instrumentų ansamblis „Kupiškio krošto muzikontai“ (vad. A. Pustovaitienė), vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Jaunimo Ramuva“ (vad. D. Palionienė), kamerinis mišrus choras „Cantus Vita“ (vad. M. Remeikis), mišrus choras „Bočiai“, (vad. V. Dičkienė), moterų vokalinis ansamblis „Versmė“ (vad. N. Sankauskienė), Unės Babickaitės teatras (vad. N. Ratkienė), Vaikų ir jaunimo teatro studija (vad. V. Morkūnaitė), Noriūnų laisvalaikio salės liaudiškos muzikos kapela „Iki ryto“ (vad. B. Petrušaukienė), Adomynės padalinio folkloro ansamblis „Jara“ (vad. R. Lapienienė ir V. Mališauskienė), Skapiškio padalinio mėgėjų teatras „Stebulė“ ir Skapiškio vaikų ir jaunimo studija „Ku-kū“ (vad. V. Vadoklytė), viso 268 dalyviai.

2.7. Kultūros centro ir kaimo padalinių mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas įvairiuose respublikiniuose, tarptautiniuose festivaliuose bei konkursuose.

1. Respublikiniame vokalinių ansamblių konkurse „Šilų aidai“ (Šilalė) – I vietą laimėjo Kultūros centro moterų duetas „Duo“ (vad. N. Sankauskienė).

2. Respublikiniame vokalinių ansamblių konkurse „Šilų aidai“ (Šilalė) Kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Versmė“ pripažintas – absoliučiai geriausiu konkurso ansambliu (vad. N. Sankauskienė).

3. XIII Lietuvos mėgėjų teatro šventėje „Tegyvuoja teatras“ nominacijų už „Ryškiausią sezono debiutą“ buvo apdovanotas Kultūros centro tarptautinis Aukštaitijos regiono teatrų festivalis „Theater Cluster“ (projekto vad. N. Danienė).

4. Kupiškio krašto vertybė „Kupiškėnų vestuvės“ įtraukta į Lietuvos Nacionalinį Nematerialaus Kultūros paveldo vertybių sąrašą ir įteiktas sertifikatas folkloro klubui „Kupkėmis“ Vilniaus rotušėje.

5. Utenoje vykusioje Lietuvos miestelių ir kaimų mėgėjų teatrų „Atspindžių“ baigiamojoje šventėje, laureato diplomas įteiktas Kupiškio kultūros centro jungtinio teatro spektakliui „Barbora“ (rež. N. Danienė). Spektaklis įvertintas 87,5 balo ir pateko į „labai gerai“ kategoriją.

2.8. Kultūros įstaigai suteikta kategorija. 2016 m. lapkričio 24 d. pateikus visus reikalingus dokumentus ir užpildžius kategorijų suteikimo kultūros centrams vertinimo kriterijų lentelę, Kupiškio r. sav. taryba spendimu Nr. TS-303 suteikė Kultūros centrui aukščiausią kategoriją.

2.9. Informacija ir sklaida. Informacija internetinėje Kultūros centro svetainėje nuolat atnaujinama, informuojama apie būsimus renginius, rengiamos įvykusių renginių apžvalgos. 2018 m. Kultūros centro internetinėje svetainėje apsilankė 134298 unikalių vartotojų, iš kurių 41,1 proc. buvo nauji internetinės svetainės lankytojai, o 58,9 proc. – sugrįžtantys.

2018 m. pareklamuota per 200 renginių regioniniu ir respublikiniu mastu. Informacija buvo skleidžiama viešai: internetinėje svetainėje www.kupiskiokultura.lt, „Facebook Kupiškio Kultūros Centras“ paskyroje, informacinėje ir valdymo švieslentėje bei kabinant renginių afišas Kupiškio miesto skelbimų lentose bei padaliniuose.

2.10. Materialinė bazė ir patalpos. Kultūros centras pasitikėjimo teise valdo, naudoja ir įstatymų nustatyta tvarka disponuoja jam patikėtu turtu. Įstaigos ilgalaikio turto likutinė vertė 2018 m. gruodžio 31 d. buvo 2909651,77 eurų: pastatai – 1446872,29 Eur (59974,51 Eur – kultūros paveldas), mašinos ir įrenginiai – 73260,36 Eur, programinė įranga – nusidėvėjusi, kitas turtas – 8058,71 Eur (baldai, kompiuterinė technika, scenos meno priemonės), transporto priemonė (automobilinė priekaba) – 1327,38 Eur.

Per 2018 metus įsigyta ilgalaikio turto iš savivaldybės biudžeto: Vaizdo projektorius 3LCD, 7000Lm, WXGA – 3999,99 Eur.

Su Lietuvos aplinkos apsaugos investicijų fondu 2017 m. vasarą buvo pradėtas įgyventi projektas „Atsinaujinančios energetikos elektrinės pritaikymas Kultūros centre, siekiant sumažinti CO_2 dujų susidarymą“, kuris baigtas įgyvendinti 2018 m. Iš nebaigtos statybos, į ilgalaikio materialiojo turto įsigytą vertę, pergrupuota ir įvesta į eksploataciją 57749,23 Eur vertės Saulės šviesos energijos elektrinė.

2018 m. iš savivaldybės biudžeto lėšų skirta kasos patalpų įrengimui ir grimo kambarių remontui Kultūros centro pastate 19700 Eur, o iš pajamų įmokų lėšų – 3844,43 Eur. Šimonių padalinio pastato remontui išleista – 5000 Eur.

2018 m. įsigyta inventoriaus: Subačiaus padaliniui – būgnų komplektas (550 Eur), Naivių padaliniui – sintezatorius (334 Eur), Šepetos laisvalaikio salei – stovas skaitmeniniam pianinui (95 Eur), Skapiškio padaliniui – sniego gaminimo aparatas (55 Eur), Juodpėnų laisvalaikio salei – 9 tautinės juostos (243 Eur), Noriūnų laisvalaikio salei – garso kolonėlė (78 Eur), Salamiesčio padaliniui – strykas smuikui (65 Eur).

Kupiškio kultūros centras įsigijo: greito surinkimo palapinę (360 Eur), 12 lauko stalų (500 Eur), choro laiptus 4 vnt. (1011 Eur), 2 kompiuterius (977 Eur), transportavimo dėžę mikšeriniui

pultui (310 Eur), 6 poras batų (510 Eur), tautinį kostiumą (400 Eur), įsigyti 2 grimo kambario baldų komplektai (2700 Eur), šviesos valdymo pulto komplektas (259 Eur), pinigų tikrinimo aparatas (107 Eur), šokio batai pagyvenusiųjų liaudiškų šokių kolektyvui „Susiedai“ – 16 porų (1152 Eur) ir kito smulkaus inventoriaus.

Kultūros centras kartu su padaliniais kultūrinę veiklą vykdo devyniuose pastatuose, kurių bendras plotas sudaro 8760,08 m^2, iš jų 19 salių žiūrovams, bendras žiūrovų vietų skaičius – 2166. Trisdešimtyje patalpų, esančių kultūros įstaigose, vyksta kūrybinė veikla. Kultūros centre ir Skapiškio padalinyje yra 4 specializuotos parodų salės, veikiančią filmų demonstravimo įrangą turi Kultūros centras ir Skapiškio bei Subačiaus padaliniai.

Interneto prieiga yra Kultūros centre, Subačiaus, Skapiškio ir Alizavos padaliniuose. Kultūros centro darbuotojai naudojasi 14 kompiuterių, iš šio skaičiaus 4 kompiuteriai yra kaimo padaliniuose: Alizavoje, Skapiškyje ir Subačiuje.

Kultūros centre mėgėjų meno kolektyvų vadovai naudojais 55 muzikos instrumentais, padaliniuose – 51. 2018 m. įsigyti 5 nauji muzikos instrumentai sudaro tik 17 proc. reikiamų instrumentų skaičiaus. Kultūros centro kolektyvų dalyviai naudojasi 78 tautiniais kostiumais, kaimo padaliniuose – 6. Poreikis šiai dienai – 63 tautiniai kostiumai.

Kultūros centro vadovo 2018 m. veiklos ataskaitai pritarta Kultūros centro Darbo tarybos 2019 m. vasario 27 d. posėdžio protokolu Nr. 15.

1 priedas

III SKYRIUS

VEIKLOS ATASKAITŲ RODIKLIŲ SUVESTINĖ

Rodiklio pavadinimas	Rezultatas
1. DOKUMENTŲ FONDAI	
1.1. Bendras dokumentų skaičius (fiziniai vienetai)	NN
1.2. Per ataskaitinius metus gautų dokumentų skaičius (iš viso)	NN
1.2.1. Per ataskaitinius metus gautų inventorintų dokumentų skaičius	NN
1.2.2. Per ataskaitinius metus gautų periodinių leidinių skaičius	NN
1.3. Už Kultūros ministerijos skirtas lėšas įsigytų dokumentų skaičius	NN
1.4. Naujų dokumentų procentas fonduose	NN
1.5. Viešosios bibliotekos elektroninio katalogo įrašų skaičius	NN
1.6. Per metus elektroniniam katalogui sukurtų įrašų skaičius	NN
1.7. Bendras eksponatų skaičius	NN
1.8. Per ataskaitinius metus surinktų eksponatų skaičius	NN
1.9. Per ataskaitinius metus suinventorintų eksponatų skaičius	NN
1.10. Per ataskaitinius metus suskaitmenintų eksponatų skaičius	NN
1.11. Per ataskaitinius metus įvertintų eksponatų skaičius	NN
1.12. Per ataskaitinius metus surašyta eksponatų priėmimo aktų	NN
2. PROFESINĖ KVALIFIKACIJA	
2.1. Darbuotojų skaičius iš viso	66
2.2. Administracijos darbuotojų skaičius	6
2.3. Įstaigos specialistų skaičius (muziejininkai, bibliotekininkai, kultūros darbuotojai)	48
2.4. Kitų darbuotojų skaičius	18
2.5. Kvalifikacijos kėlimo užsiėmimuose darbuotojų skaičius per ataskaitinius metus	43
3. VARTOTOJAI, LANKYTOJAI IR DOKUMENTŲ IŠDUOTIS	
3.1. Apsilankymų įstaigoje skaičius per ataskaitinius metus	51555
3.2. Kultūros įstaigos paslaugomis pasinaudojusių rajono gyventojų procentas (2019 m. sausio 1 d. duomenimis Kupiškio rajone gyveno 16761 gyventojas)	307 proc.
3.3. Apsilankymų skaičius per ataskaitinius metus	NN
3.4. Vartotojams išduotų dokumentų skaičius	NN
3.5. Skaitomumas (vidutiniškai vienam vartotojui išduotų dokumentų skaičius)	NN

3.6. Viešos interneto prieigos darbo vietų skaičius	NN
3.7. Viešos interneto prieigos lankytojų skaičius	NN
3.8. Interneto seansų skaičius	NN
3.9. Apsilankymų Kultūros įstaigose interneto svetainėje skaičius per ataskaitinius metus	134298
4. INFORMACINĖ, EDUKACINĖ IR KRAŠTOTYRINĖ VEIKLA	
4.1. Lankytojams atsakytų bibliografinių užklausų skaičius	NN
4.2. Per metus iš laikraščio „Kupiškėnų mintys“ sukurtų analizinių įrašų LIBIS duomenų bazėse skaičius	NN
4.3. Lankytojams organizuotų kompiuterinio raštingumo mokymų skaičius	NN
4.4. Kompiuterinio raštingumo ir kituose mokymuose dalyvavusių lankytojų skaičius	NN
4.5. Lankytojų kompiuterinio raštingumo ir kitiems mokymams skirtos valandos	NN
4.6. Edukacinių užsiėmimų temų skaičius	71
4.7. Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius per ataskaitinius metus	2344
4.8. Naujai parengtų kraštotyros darbų skaičius	NN
4.9. Rankraščių fondo dokumentų, per metus parengtų saugojimui skaičius, vienetų skaičius	NN
4.10. Per metus suskaitmenintų rankraštinių dokumentų skaičius	NN
5. PROJEKTINĖ IR LEIDYBINĖ VEIKLA	
5.1. Iš viso per metus parengtų projektų skaičius	14
5.2. Iš viso per metus laimėtų projektų skaičius	4
5.3. Išleistų leidinių skaičius	ND
5.4. Išleistų lankstinukų skaičius	Apie 16
5.5. Parengtų skelbimų, plakatų skaičius	Apie 225
5.6. Parengtų kvietimų-programų skaičius	Apie 53
6. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS	
6.1. Iš viso pasirašytų įstaigos bendradarbiavimo sutarčių skaičius	27
6.2. Per ataskaitinius metus įstaigos pasirašytų bendradarbiavimo sutarčių skaičius	6
7. KULTŪRINĖ VEIKLA (PARODOS, RENGINIAI, EKSPOZICIJOS)	
7.1. Parengtų parodų skaičius	41
7.2. Parengtų kilnojamųjų parodų skaičius	ND
7.3. Parengtų virtualių parodų skaičius	NN
7.4. Kultūros įstaigose organizuotų renginių skaičius	786
7.5. Kultūros įstaigų renginiuose dalyvavusių žmonių skaičius	51555
7.6. Profesionalaus meno renginių skaičius	63

7.7. Profesionalaus meno renginių dalyvių skaičius	5857
7.8. Mėgėjų meno kolektyvų skaičius	58
7.9. Mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičius	649
7.10. Meno kolektyvų dalyvavimas paskutinėje Lietuvos dainų šventėje	2018 m.
7.10.1. Kolektyvų skaičius	14
7.10.2. Dalyvių skaičius	268
7.11. Meno kolektyvų laimėjimai konkursuose	5
7.11.1. Tarptautiniuose	0
7.11.2. Respublikiniuose	5
7.11.3. Regioniniuose	0
7.12. Kultūros įstaigose veikiančių mėgėjų meno kolektyvų kategorijos	19
7.12.1. I kategorija	6
7.12.2. II kategorija	5
7.12.3. III kategorija	3
7.12.4. IV kategorija	5
7.13. Kultūros įstaigai suteikta kategorija	aukščiausia
8. MATERIALINĖ BAZĖ IR PATALPOS	
8.1. Įstaigos ir jos struktūrinių padalinių bendras plotas, kv. m.	8760,08
8.2. Įstaigos parodoms ir ekspozicijoms skirtas plotas, kv. m.	184,73
8.3. Rinkinių saugyklų plotas, kv. m.	NN
8.4. Įstaigos ir jos struktūrinių padalinių pastatų skaičius	9
8.5. Kultūros įstaigose esančių žiūrovų vietų skaičius	2166
8.6. Per ataskaitinius metus įsigytų materialinių vertybių virš 1000 eurų skaičius	1

2 priedas

IV SKYRIUS
PATVIRTINTŲ ASIGNAVIMŲ NAUDOJIMAS

Kultūros centras finansuojamas iš rajono savivaldybės biudžeto pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas. Kultūros centro lėšas sudaro: savivaldybės biudžeto lėšos, lėšos gaunamos už teikiamas mokamas paslaugas ir nuomą, fizinių ir juridinių asmenų parama, kitos teisėtai įgytos lėšos.

Kultūros centro ir padalinių darbuotojai rengė projektus papildomoms lėšoms gauti iš įvairių fondų. Gautas finansavimas buvo naudojamos pagal projektų vykdymo dalinio finansavimo sutartis, patvirtintas renginio organizavimo sąmatas.

PATVIRTINTŲ ASIGNAVIMŲ NAUDOJIMAS - SAVIVADYBĖS BIUDŽETO LĖŠOS

(B)				
	Išlaidų kodas	Išlaidų planas	Finansavimas	Kasinės išlaidos
Darbo užmokestis pinigais	2.1.1.1.1.1	323600,00	323600,00	323600,00
Socialinio draudimo įmokos	2.1.2.1.1.1	100803,00	99932,69	99932,69
Prekių ir paslaugų naudojimas:				
Ryšių paslaugos	2.1.1.1.5	2300,00	2269,20	2269,20
Transporto išlaikymas	2.1.1.1.6	12000,00	11844,20	11844,20
Komandiruotės (transporto, apgyvendinimo, ryšio ir kitos komandiruotės išlaidos)	2.1.1.1.11	1000,00	999,80	999,80
Ilgalaikio materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos	2.1.1.1.15	24700,00	24700,00	24700,00
Kvalifikacijos kėlimo išlaidos	2.1.1.1.16	1000,00	932,85	932,85
Komunalinių paslaugų įsigijimo išlaidos	2.1.1.1.20	56000,00	56000,00	56000,00
Ūkinio inventoriaus įsigijimo išlaidos	2.1.1.1.23	8297,00	8269,31	8269,31
Kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	2.1.1.1.30	23180,00	23180,00	23180,00
Darbdavių socialinė parama pinigais	2.7.3.1.1.1	2200,00	2058,34	2058,34
Kitų mašinų ir įrenginių įsigijimo išlaidos	3.1.1.3.1.2	4000,00	3999,99	3999,99
Iš viso:		559080,00	557786,38	557786,38
PATVIRTINTŲ ASIGNAVIMŲ NAUDOJIMAS – BIUDŽETINIŲ ĮSTAIGŲ PAJAMŲ ĮMOKŲ LĖŠOS **(S)**				
	Išlaidų kodas	Išlaidų planas	Finansavimas	Kasinės išlaidos
Darbo užmokestis pinigais	2.1.1.1.1.1	3000,00	100,05	100,05
Socialinio draudimo įmokos	2.1.2.1.1.1	930,00	0,00	0,00
Prekių ir paslaugų naudojimas:				
Transporto išlaikymas	2.1.1.1.6	3150,00	1765,33	1765,33
Komandiruotės	2.1.1.1.11	1000,00	581,97	581,97
Ilgalaikio materialiojo turto	2.1.1.1.15	7000,00	3844,43	3844,43

paprastojo remonto išlaidos				
Kvalifikacijos kėlimas	2.1.1.1.16	1000,00	300,00	300,00
Ūkinio inventoriaus įsigijimo išlaidos	2.1.1.1.23	12000,00	9612,65	9612,65
Kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	2.1.1.1.30	89665,00	74945,59	74945,59
Iš viso:		117745,00	91150,02	91150,02

PATVIRTINTŲ ASIGNAVIMŲ NAUDOJIMAS – VALSTYBĖS PERDUOTOMS SAVIVALDYBĖS FUNKCIJOMS (D darbo rinkos politikos priemonių ir gyventojų užimtumo programų įgyvendinimas)

	Išlaidų kodas	Išlaidų planas	Finansavimas	Kasinės išlaidos
Prekių ir paslaugų naudojimas:				
Kitos paslaugos	2.1.1.1.30	2390,00	2347,54	2347,54
Iš viso:		2390,00	2347,54	2347,54

PAPILDOMAI GAUTAS FINANSAVIMAS

Kupiškio rajono savivaldybės administracijos	58782,73	58782,73
Projektų įgyvendinimui Lietuvos kultūros taryba	24400,00	24400,00
Panevėžio teritorinės darbo birža	1865,24	1865,24
Parama, 2% GPM	7543,66	7543,66
Iš viso:	92591,63	92591,52

Direktorė Jolita Janušonienė