

**PROGRAMOS „AUTORIŲ TEISIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ APSAUGA“
FINANSAVIMO SĄLYGOS**

Eil. Nr.	Tema	Aprašymas
1.	Programos tikslas	Skatinti teisėtą kūrinių bei gretutinių teisių objektų panaudojimą, ugdyti visuomenės pagarbą kūrybinei veiklai bei autorių ir gretutinėms teisėms, stiprinti nepakantumą neteisėtam turinio naudojimui.
2.	Finansuojama veikla: Autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga	<ol style="list-style-type: none">1. Reikšmingą skaičių vartotojų turinčių teisėtą muzikos, filmų, literatūros ir meno kūrinių sklaidos skaitmeninių platformų vystymas ir pildymas nauju nacionaliniu turiniu, finansuojant nacionalinių kūrinių sklaidą, atlyginimą autoriams ir prodiuseriams.2. Reikšmingą kūrinių segmentą apimantis kūrinių ir gretutinių teisių objektų panaudojimo stebėseną, kurios rezultatai naudojami stabdyti neteisėtą kūrinių panaudojimą, neteisėto panaudojimo problemos viešinimui ir prevencijai.3. Aukštųjų mokyklų (universitetų ir kolegijų) tarptautinių ir nacionalinių mokslinių konferencijų bei seminarų aktualiais autorių teisių ir gretutinių teisių klausimais organizavimas, mokslinių tyrimų ar studijų, skirtų aktualiems autorių teisių ir gretutinių teisių įgyvendinimo ir gynimo klausimams spręsti, atlikimas.4. Projektai, skirti kelti mokytojų kvalifikaciją autorių teisių ir gretutinių teisių temomis, bendradarbiaujant su švietimo įstaigomis ir (ar) mokytojus vienijančiomis organizacijomis.5. Neribotai ir viešai prieinamos mokomosios medžiagos (video ir kitais formatais) muzikos, dailės ir kitoms kūrybinio, meninio ugdymo pamokoms bendrojo ugdymo mokyklose, integruojančios į šias pamokas autorių teisių ir gretutinių teisių temas ir gerinančios tokių pamokų kokybę, rengimas.6. Projektai, skirti mokyti kūrėjus teisinio, ekonominio ir finansinio raštingumo sudarant sutartis.7. Socialinės reklamos ir kitos priemonės, kuriomis skatinamas teisėtas ir (arba) smerkiamas neteisėtas kūrinių naudojimas, skleidžiamos naudojant žiniasklaidos kanalus, kino teatrus, koncertų arenas ir kitas priemones ar būdus, užtikrinančius ženkliai šios temos sklaidą visuomenėje.

3.	Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	<p>1. Projektas skatina autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos modernizavimą, sudaro palankesnes sąlygas teisėtomis priemonėmis ir būdais internetu pasiekti literatūros, mokslo ir meno kūrinius bei plėtojant teisėtą autorių teisių ir gretutinių teisių rinką ir taikant naujus teisių licencijavimo modelius, ugdo visuomenės pagarbą autorių ir gretutinėms teisėms bei nepakantumą neteisėtam kūrinių ir gretutinių teisių objektų naudojimui (0–20).</p> <p>2. Projekto rezultatų tvarumas, tęstinumas, išliekamoji vertė (0–20).</p> <p>3. Tikslinės grupės įtraukimas, projekto rezultatų viešas prieinamumas projekto tikslinei grupei ir visuomenei (0–20).</p> <p>4. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (0–20).</p> <p>5. Projekto vykdytojų patirtis vykdant panašaus pobūdžio projektus (0–20).</p>
4.	Galimi pareiškėjai	Juridiniai asmenys, išskyrus kolektyvinio autorių teisių ir gretutinių teisių administravimo organizacijas.
5.	Veiklos finansavimo intensyvumas	<p>1. Projekto finansavimo intensyvumas – iki 80 procentų projekto įgyvendinimui reikalingo finansavimo, o projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 20 procentų viso projekto poreikio (veiklų išlaidų).</p> <p>2. Viso projekto sąmatos poreikis turi būti ne mažesnis nei 2500,00 Eur, prašoma finansuoti suma turi būti ne mažesnė nei 2000,00 Eur.</p> <p>3. Muzikos ir literatūros kūrinių leidybos projektams, įskaitant jų vertimą, kūrinių rašymą, redagavimą, gamybą, platinimą ir skaitmeninimą intensyvumas – iki 70 procentų projekto įgyvendinimui reikalingo finansavimo, o projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 30 procentų viso projekto poreikio (veiklų išlaidų). Viso projekto sąmatos poreikis turi būti ne mažesnis nei 2500,00 Eur, prašoma finansuoti suma turi būti ne mažesnė nei 1750 Eur.</p>
6.	Veiklai įgyvendinti numatoma lėšų suma 2022 m.	Lėšų šaltinis numatytas Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo 20 straipsnio 9 dalyje.