

**JONIŠKIO ISTORIJOS IR KULTŪROS MUZIEJAUS DIREKTORIAUS  
2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

**I SKYRIUS  
INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ**

1.1. Joniškio istorijos ir kultūros muziejus yra biudžetinė įstaiga, įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 190573869. Joniškio istorijos ir kultūros muziejus įsteigtas 1989 m. Pagrindinė veiklos rūšis – muziejinė veikla. Muziejus pagal eksponatų priklauso III muziejų grupei.

Joniškio istorijos ir kultūros muziejus yra savivaldybės biudžetinė įstaiga, kaupianti, sauganti, tirianti, eksponuojanti ir populiarinanti materialines ir dvasines krašto istorijos, kultūros bei meno muziejines vertybes. Jis vykdo ne tik socialinę, bet ir kultūrinę misiją, saugo istorinę atmintį, skiria ypatingą dėmesį savo krašto praeičiai, puoselėja etninę kultūrą.

Be pagrindinių patalpų Joniškyje, muziejus turi tris padalinius: Joniškio sinagogų kompleksą, Rudiškių muziejų, Mato Slančiausko sodybą-muziejų Reibinių kaime.

Joniškio istorijos ir kultūros muziejus kiekvienais metais naujomis ekspozicijomis, parodomis, leidiniais ir renginiais pristato sukauptą ir saugomą krašto istorijos, archeologijos, etninės kultūros ir dailės paveldą.

Joniškio istorijos ir kultūros muziejus vykdydamas savo veiklą vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, kitais teisės aktais, Joniškio rajono savivaldybės tarybos sprendimais, savivaldybės mero potvarkiais, administracijos direktoriaus įsakymais bei muziejaus nuostatais.

1.2. Kontaktinė informacija: įstaigos adresas –Vilniaus g.6, Joniškis, LT- 84147  
Tel. 8 652 36945, elektroninis paštas [muziejus@joniskis.lt](mailto:muziejus@joniskis.lt) , internetinės svetainės adresas – [www.joniskiomuziejus.lt](http://www.joniskiomuziejus.lt)

1.3. Įstaigos vadovas – direktorė Rasa Ališauskienė.

1.4. Įstaigos darbuotojai

Lentelė Nr.1

**JONIŠKIO ISTORIJOS IR KULTŪROS MUZIEJAUS 2019 M. DARBUOTOJŲ  
PAREIGYBIŲ IR ETATŲ SKAIČIUS**

Eil.Nr.	Pareigybių pavadinimas	Etatų skaičius
1	2	3

1	Direktorius	1
2.	Vyr. rinkinių saugotojas	1
3.	Muziejininkai ( Jonišio istorijos ir kultūros muziejus)	5,25
4.	Vyr. buhalteris	1
5.	Ūkvedys	1
6.	Pagalbinis darbininkas (Joniškio istorijos ir kultūros muziejus)	2
7.	Pagalbinis darbininkas (Joniškio Raudonoji ir Baltoji sinagogos)	1,0
8	Muziejininkas (Rudiškių muziejus)	0,25
9.	Pagalbinis darbininkas (Rudiškių muziejus)	0,25
10.	Pagalbinis darbininkas (Mato Slančiausko sodyba-muziejus)	0,25
	<b>Iš viso:</b>	<b>13</b>

## II SKYRIUS

### IŠTAIGOS VADOVO VEIKLA ĮGYVENDINANT MUZIEJAUS VEIKLOS TIKSLUS. MUZIEJAUS VEIKLOS REZULTATAI

#### 2.1. Ūkinė veikla

Nors muziejus patalpas (Vilniaus g. 6, Joniškis) gavo 2013 m., bet dar tebevyksta muziejaus įsikūrimo ir remonto darbai. Kadangi lėšų įsikūrimui bei patalpų remontui ir pritaikymui muziejaus veiklai nebuvo skirta, muziejaus remonto darbai vyksta kasmet iš lėšų, skirtų ilgalaikio turto remontui ir iš muziejaus už paslaugas gautų lėšų. Iš tų pačių lėšų remontuojamos ir pritaikomos muziejaus veiklai ekspozicinės erdvės ir įrenginėjamos saugyklos bei remontuojamos muziejaus padalinių patalpos.

2020 m. pradėta atnaujinti ekspozicija Mato Slančiausko sodyboje-muziejuje, Jonišio istorijos ir kultūro muziejaus padalinyje Reibinių kaime. Buvo parengtas projektas Mato Slančiausko sodybos-muziejaus ekspozicijos atnaujinimui, gautas finansavimas iš Lietuvos kultūros tarybos. Šiuo metu Mato Slančiausko sodyboje-muziejuje sutvarkyta muziejaus aplinka, pakeisti mediniai langai, nudažytos durys, įrengta ir atnaujinta ekspozicija, pasakojanti apie tautosakininko Mato Slančiausko gyvenimą, jo nuveiktus darbus. Atnaujinus ekspoziciją, 2021 metais muziejus planuoja aktyvinti veiklą šiame padalinyje.

Muziejus yra Jonišio rajono kilnojamojo paveldo saugykla. Muziejuje saugomi rinkiniai – unikalūs valstybės ir savivaldybės turtas, kurio išsaugojimui reikalingos investicijos techniškai atnaujinant materialinę bazę, prisitaikant prie ES paveldo apsaugai keliamų kriterijų. Šiuo metu muziejuje saugomi virš 20 000 eksponatų. Eksponatų skaičius kasmet didėja. Vis daugiau eksponatų parsivežama iš ekspedicijų, dalį perduoda archeologai, dovanoja žmonės. Tačiau muziejus iki šiol neturi įsirengęs šiuolaikinių modernių saugyklų eksponatams saugoti. 2020 m. sausio 16 d. Jonišio rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymu Nr. A-53, patikėjimo teise buvo gautos patalpos eksponatų saugykloms įrengti. Siekiant tinkamai saugoti ir

pristatyti sukauptas vertybes, būtina modernizuoti ne tik muziejaus materialinę bazę, bet ir įrengiant tinkamas patalpas eksponatų saugojimui, patalpas eksponatų skaitmeninimui bei priimtų daiktų prevenciniam konservavimui, kuris būtinas priėmus eksponatus ilgesniam saugojimui ir eksponavimui. Tad 2021 m. patalpos bus remontuojamos bei pritaikomos eksponatų saugojimui. Šiuo metu muziejuje bendrai saugomi visi eksponatai, tiek fotografijų, tiek dokumentų, daiktų ir archeologijos fondų rinkiniai. Saugyklos perpildytos, eksponatai sudėlioti į dėžes, kuriose sunku rasti reikiamą eksponatą. Pagausėjus eksponatų skaičiui, pasidarė nesaugu saugoti eksponatus. Tad sutvarkius šias gautas papildomas patalpas bus įsirengtos saugyklos eksponatų fondų saugojimui, ateityje teikiant paraiškas ir ieškant papildomų lėšų saugyklų modernizavimui. Taip pat buvo įrengtas įėjimas į muziejų iš Vilniaus gatvės. Perskirstytos darbuotojų darbo patalpos, jų darbo vietos perkeltos į antrą pastato aukštą, užleidžiant patalpas ekspozicijų plėtimuisi muziejaus pirmame aukšte. Bus įrengta edukacinė klasė, praplėsta archeologinės ekspozicijos erdvė, ruošiama erdvė naujai ekspozicijai.

Kartu su Joniškio rajono švietimo įstaigomis muziejus rengia ir vykdo moksleivių švietimo programas organizuodamas edukacinius užsiėmimus muziejaus edukacijai skirtose patalpose, aktyviai dalyvauja suaugusiųjų švietime, tautodailininkų amatų mokymuose. Muziejus organizuoja atviras istorijos, darbų technologijos pamokas muziejuje, pagal mokytojų parengtą švietimo programą. Nors 2020 m. dėl COVID-19 buvo pilni netikėtumų, tačiau muziejus veiklos nenutraukė ir aktyviai veiklą vykdė tiek karantino, tiek tarp karantininiu vasaros laikotarpiu. Iš viso per šių metų laikotarpį surengti 56 edukaciniai užsiėmimai, iš jų 6 atviras istorijos pamokos, kuriose dalyvavo 809 lankytojai tiek iš rajono mokyklų, tiek moksleiviai iš aplinkinių rajonų.

## **2.2. Projektinė veikla**

Muziejaus veiklai vykdyti 2020 m. Joniškio rajono savivaldybė skyrė 11 tūkst. Eur. Tačiau muziejaus darbuotojai, kartu su įstaigos vadovu kasmet aptardami metų veiklą rengia projektus į įvairius šalies fondus papildomam finansavimui gauti. 2020 m. projektinei veiklai papildomai gauta 13 722,00 Eur. Įgyvendinti 5 projektai.

Nuo 2020 m. Joniškio istorijos ir kultūros muziejus partnerio teisėmis dalyvauja Žagarės regioninio parko projekte LLI-453 „Following Traces of Livonian Crusade in Western Semigallia/Traces of Crusades“. Projektas remiamas Interreg Lietuva-Latvija European Regional Development Fund fondo lėšomis. Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus biudžetas – 80 066,45 eurų.

## **2.3. Muziejaus rinkinių kaupimas, apskaita, saugojimas bei sklaida visuomenei**

Per ataskaitinius metus įsigyti 100 eksponatų. Didžioji dalis eksponatų surinkti ekspedicijų metu, kita dalis - dovanoti. Iš jų 57 eksponatai pateko į pagrindinį fondą, kurių į daiktų rinkinį –43 ,

spaudinių – 5, archeologinį fondą - 1, rankraščių – 1, fotografijų – 7 ir 43 eksponatai į pagalbini fondą.

Tvarkant muziejinių vertybių apskaitą išrašyti 10 priėmimo aktų, 100 eksponatų įrašyti į pirminės apskaitos knygas. Mokliškai suinventorinti 100 eksponatų. Buvo vykdoma priėmimo aktų ir GEK knygos kompiuterinė apskaita, lygiagrečiai vedant ir eksponatų rašytinę apskaitą.

2020 m. pradėtas patikrintas eksponatų spaudinių fondas. Viso patikrinti rinkinio 1163vnt. eksponatas.

Vadovaujantis LR Kultūros ministerijos rekomendacija ir patvirtinta eksponatų vertinimo metodika įvertinti 1627 eksponatai, kurių bendra vertė 1920,00 Eur.

Restauruoti 149 eksponatai. Restauravimo išlaidos apmokėtos iš projektinių lėšų – 1100,00 Eur.

#### **2.4. Lankytojų aptarnavimas. Edukacinė veikla**

Joniškio istorijos ir kultūros muziejų ir jo padalinius aplankė – 6165 lankytojai. Iš jų Rudiškių muziejų - 243, Mato Slančiausko sodybą – muziejų Reibinių kaime –146. Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus padalinius - Joniškio Raudonąją sinagogą, Baltąją sinagogą aplankė – 3928, Joniškio istorijos ir kultūros muziejų - 1848. Edukaciniuose užsiėmimuose muziejuje dalyvavo 809 suaugusiųjų ir moksleivių, turistų grupėse - 2430, pavieniai muziejaus ekspozicijų lankytojai – 901, muziejaus renginiuose ir parodų atidarymuose –2015.

2020 m. Joniškio istorijos ir kultūros muziejuje surengta 56 edukaciniai užsiėmimai.

Surengta 19 renginių, kuriuos aplankė 2015 žmonės. Dėl susiklosčiusios pandeminės situacijos teko atsisakyti kai kurių tradicinių renginių, tokių kaip „Jos...“, tarptautinio projekto „Muziejų naktis 2020“, „Amatų diena“, „Žydų kultūros diena“, „Kalėdinis prekymetis“, „Advento laikotarpio įprasminimo vakaras“. Tačiau, kad renginiai išlaikytų tradiciškumą, jie buvo perkelti į virtualią erdvę. Tradicinis renginys „Jos...“, skirtas tarptautinei moters dienai paminėti, kuriame būdavo eksponuojami rajono moterų tautodailininkų tapybos darbai buvo perkeltas į virtualią erdvę ir susilaukė 1300 peržiūrų, tradicinė Joniškio rajono tautodailininkų jubiliatų paroda – 958 peržiūros, tradicinė Joniškio rajono tautodailininkų paroda – 940 peržiūros, virtualus renginys „Kalėdinis prekymetis“ – 3500 peržiūros.

Sukurta 14 parodų iš Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus fondų: Mato Slančiausko jubiliejiniams metams exlibrisų konkurso „Matui Slančiauskui – 170“ darbų paroda – 688 peržiūros, Kovo 11 d. skirto vaikų piešinių ir plakatų konkurso „Piešiame laisvę“ darbų paroda – 1200 peržiūrų, Kalėdinių atvirukų paroda – 1181 peržiūra, „Baltos žiemos belaukiant“ -585 peržiūros, surengtos muziejaus virtualios parodos „Mitomarfozės“, „Žiemgaliai“, „Šventvietės“, „Adomo Varno stacijas“.

Skelbti 2 konkursai rajono švietimo įstaigoms – vaikų piešinių ir plakatų konkursas „Piešiame laisvę“ ir ekslibrisų konkursas Mato Slančiausko jubiliejiniams metams paminėti „Matui Slančiauskui -170“. Abiejų konkursų dalyvių darbai buvo eksponuojami virtualiai, o ekslibriso konkurso darbai publikuojami muziejaus leidžiamame Joniškio krašto etniniame kalendoriuje „Nauji gaspadoriai – švieži kalendoriai“.

Kadangi 2020 m. vyriausybės patvirtinti Tautodailės metais, muziejus sukūrė 15 virtualių filmukų „Susipažinkime“, kurie pristatė 15 rajono tautodailininkų, jų kūrybą, amatą ir jo subtilybes. Bendras sukurtų pristatymų peržiūrų skaičius – 35 902 peržiūros.

Kasmet muziejus parengia ir išleidžia Joniškio krašto etninį kalendorių „Nauji gaspadoriai-švieži kalendoriai“, išleistas Joniškio istorijos ir kultūros žurnalo „Žemygalą“.

Muziejaus iniciatyva bendradarbiaujant su rajono tautodailininkais bei talkinant rajono tautodailininkui, liaudies meistriui, kryždirbiui Daliui Udrakiui, atstatytas kryžius, skirtas dailininkui Adomui Varnui atminti. Kryžius sukurtas ir pastatytas tautodailininko Daliaus Udrakio lėšomis.

Surengtos 3 konferencijos:

1. Rugsėjo 4 d. organizuota paskaita-seminaras „Kalbos ir pasakojamosios tautosakos medžiagos rinkimas“ Joniškio rajono mokyklų mokytojams bei moksleiviams, kurie kartu su muziejaus darbuotojais dalyvavo ekspedicijoje, renkant smulkiąją tautosaką.
2. Rugsėjo 18 d. muziejaus organizuota konferencija „Kas buvo kitą gadynę, mums senieji duoda žinią“, skirta M.Slančiausko 170-osioms metinėms paminėti.
3. Liepos 1 d. konferencija „Tiudorų stiliaus architektūra“, skirta Kultūros paveldo dienoms paminėti.

Apie muziejaus veiklą rašyta rajoninėje ir regioninėje spaudoje:

1. Aniceta Krajiniene „Jauki rimtis“ [apie Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus rengtą Advento vakarą Raudonojoje sinagogoje] // Sidabrė. – 2020 sausio 4. – Nr. 1, p. 8.
2. Lina Rudnickienė „Garbingas apdovanojimas – Tomui Armonavičiui“ [apie Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus rengtą nominaciją Mykolo Archangelo statulėlės įteikimui] // Sidabrė. – 2020 sausio 11. – Nr. 3, p. 2.
3. Sidabrės inf. „Istorinis pastatas – visuomenės reikmėms“ [apie istorinio pastato perdavimą Joniškio istorijos ir kultūros muziejui] // Sidabrė. – 2020 sausio 25 d. – Nr. 7, p. 8.
4. Lina Rudnickienė „Augantis muziejus ruošiasi atverti paradines duris“ [apie naujas muziejaus patalpas bei suremontuotą pagrindinį įėjimą] // Sidabrė. – 2020 sausio 29. – Nr. 8, p. 4, 6.
5. Aniceta Krajiniene „Tautodailininkai pranašauja pavasarį“ [apie kasmetinę Joniškio krašto tautodailininkų parodą] // Sidabrė. – 2020 vasario 26. – Nr. 16, p. 4, 5.

6. Sidabrės inf. „Išleistas devintasis kalendorius“ [apie kasmet leidžiamą Jonišchio istorijos ir kultūros muziejaus etninį kalendorių] // Sidabrė. – 2020 vasario 26. – Nr. 16, p. 5.
7. Lina Rudnickienė „Ieškojo raktų – rado kaulus“ [apie Reibiniškių kaimo miške rastus žmogaus palaikus] // Sidabrė. – 2020 gegužės 6. – Nr. 43, p. 1.
8. Loreta Ripskytė „Tiudorų stiliaus kompleksas Žagarėje – unikalus Lietuvoje“ [apie Tarptautinės architektų dienos minėjimą Žagarėje] // Sidabrė. – 2020 liepos 4. – Nr. 50, p. 5.
9. Loreta Ripskytė „Jolitos Vaitkutės paveiksluose – aktai iš daržovių“ [apie J. Vaikutės kūrybos darbų parodą Baltojoje sinagogoje Jonišchio miesto šventės metu] // Sidabrė. – 2020 liepos 8. – Nr. 51, p. 5.
10. Loreta Ripskytė „Pagerbta premijos laureatė ir valstybės tarnautojai“ [apie apdovanojimų iškilmes Jonišchio miesto šventės metu] // Sidabrė. – 2020 liepos 8. – Nr. 51, p. 1.
11. Sidabrės inf. „Vyčio ženklai – kultūros moterims“ [apie LR Seimo Vyčio ženklais apdovanotas Rasą Ališauskienę ir Janiną Ališauskienę] // Sidabrė – 2020 rugpjūčio 12. – Nr. 61, p. 6.
12. Sidabrės inf. „Žolinė – beveik vasaros pabaiga“ [apie muziejaus organizuotą Žolinių šventę] // Sidabrė. – 2020 rugpjūčio 19. – Nr. 62, p. 8.
13. Aniceta Krajinienė „Trys kartos – trys keliai“ [apie muziejuje rengtą trijų giminaičių kūrybos darbų parodą] // Sidabrė. – 2020 rugpjūčio 22. Nr. 63, p. 1, 7.
14. Loreta Ripskytė „Šie metai išsiskiria stovyklų gausa“ [apie muziejaus organizuotą stovyklą vaikams] // Sidabrė. – 2020 rugsėjo 2 d. – Nr. 66, p. 6.
15. Žagarės regioninio parko inf. „Startuoja projektas „Livonijos kryžiuočių pėdsakais Vakarų Žiemgaloje“ [apie tarptautinio projekto pradžią ir pirmines vykdymo gaires] // Sidabrė. – 2020 spalio 14. – Nr. 78, p. 6.
16. Loreta Ripskytė „Malūnų sparnai besisuka tik akvarelėse“ [apie Antano Krištopaičio parodą Raudonojoje sinagogoje] // Sidabrė. – 2020 spalio 28. – Nr. 82, p. 4.
17. Loreta Ripskytė „Savivaldybės stipendininkė surengė parodą, [apie tautodailininkės Redos Pečkuvienės parodą muziejuje] // Sidabrė. – 2020 spalio 28. – Nr. 82, p. 5, 6.
18. Vytautas Nosevičius „Po Jonišchio kraštą“ [apie Jonišchio istorijos ir kultūros muziejaus ekspozicijas bei Jonišchio sinagogų kompleksą] // „Kelionės ir pramogos“. - 2020-2021 žiema. - Nr. 193, p. 23,24.

Straipsniai internete:

1. Liepos 1-oji – Tarptautinė architektų diena, internetinė nuoroda:  
<http://www.joniskis.lt/lit/Liepos-1-oji--tarptautine-architektu-diena>
2. Tiudorų stiliaus Žagarės dvaro sodybos pastatai – unikalūs Lietuvoje, internetinė nuoroda:  
<https://www.15min.lt/pasaulis-kiseneje/naujiena/per-lietuva/tiudoru-stiliaus-zagares-dvaro-sodybos-pastatai-unikalus-lietuvoje-642-1344588>

3. Tiudorų stiliaus Žagarės dvaro sodybos pastatai – unikalūs Lietuvoje, internetinė nuoroda:  
[http://zagaresrp.am.lt/VI/article.php?article\\_id=1535](http://zagaresrp.am.lt/VI/article.php?article_id=1535)
4. Iki galo nepažintas Matas Slančiauskas, internetinė nuoroda:  
<https://www.skrastas.lt/kultura/iki-galo-nepazintas-matas-slanciauskas>
5. Tautodailininkė už stipendiją atsiskaitė paroda, internetinė nuoroda:  
<https://www.skrastas.lt/kultura/tautodailininke-uz-stipendija-atsiskaite-paroda>

## **2.6. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas**

Kvalifikaciją kėlė 7 muziejaus darbuotojų seminaruose, mokymuose bei konferencijose:

Direktorė Rasa Ališauskienė:

Rugsėjo 17 d. Lietuvos muziejų asociacijos rengiamas tarptautinis forumas „Muziejus: pokyčio jėga“ – 8 val.

Vyr. rinkinių saugotoja Vilma Stulgienė:

Rugsėjo 16 d. Lietuvos nacionalinis kultūros centro organizuotas nuotolinis seminaras „Lietuvių tautinių kostiumų populiarinimas švietimo ir kultūros įstaigose“ - 5 val.

Rugsėjo 17 d. Lietuvos muziejų asociacijos rengiamas tarptautinis forumas „Muziejus: pokyčio jėga“ - 8 val.

Muziejininkė Vita Vitkauskienė:

Rugsėjo 16 d. Lietuvos nacionalinis kultūros centro organizuotas nuotolinis seminaras „Lietuvių tautinių kostiumų populiarinimas švietimo ir kultūros įstaigose“ - 5 val.

Muziejininkė Aušra Petrauskienė:

Rugsėjo 16 d. Lietuvos nacionalinis kultūros centro organizuotas nuotolinis seminaras „Lietuvių tautinių kostiumų populiarinimas švietimo ir kultūros įstaigose“ - 5 val.

Muziejininkė Simona Jonkutė:

Lapkričio 11-12 d. Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojamas nuotolinis seminaras „Nematerialusis kultūros paveldo sąvadas: kūrimas ir plėtra“ – 14 val.

Rugsėjo 17 d. Lietuvos muziejų asociacijos rengiamas tarptautinis forumas „Muziejus: pokyčio jėga“ – 8 val.

Vyr. buhalterė Audra Kazlauskaitė:

Rugsėjo 8 d. VŠĮ CPO LT organizuotas nuotolinis seminaras „CPO LT elektroninio katalogo plėtra: nauji prekių, paslaugų, darbų moduliai“ – 6 val.

Rugsėjo 22 d. VŠĮ Viešųjų pirkimų agentūros organizuotas seminaras „Viešųjų pirkimų vykdymo aktualijos ir pokyčiai 2020 m.“ – 6 val.

Gruodžio 3 d. UAB Mercell Lithuania organizuotas nuotolinis seminaras „Kaip pradėti dalyvauti viešuosiuose pirkimuose ir juose laimėti“ – 6 val.

Ūkvedys Kęstutis Šliauteris:

Birželio 3 d. Priešgaisrinės apsaugos ir gelbėjimo departamento prie VRM, Šiaulių priešgaisrinės gelbėjimo tarnybos organizuotas nuotolinis seminaras – mokymai „Civilės saugos mokymai“ – 4 val.

Liepos 22 d. Priešgaisrinės apsaugos ir gelbėjimo departamento prie VRM, Šiaulių priešgaisrinės gelbėjimo tarnybos organizuotas nuotolinis seminaras – mokymai „Civilės saugos mokymai“ – 4 val.

Muziejininkai ne tik kėlė kvalifikaciją, bet patys dalyvavo konferencijose, skaitydami mokslinius pranešimus, taip savo žinias perduodami kitiems:

Muziejininkas dr. Gvidas Slah:

Vasario 21 d. dalyvavimo Rygos universiteto (Latvija) organizuotoje mokslinėje-istorinėje konferencijoje, kur skaitė pranešimą pavadinimu „Laukinių žvėrių dantų apdirbimo technologijos, remiantis Biržulio Kretuono ir Žveinieki archeologinių tyrimų medžiaga“.

Birželio 20-21 d. dalyvavo Lietuvos nacionalinį muziejaus organizuotoje mokslo populiarinimo konferencijoje ir skaitė pranešimą „Pro mikroskopo akutę. Mikro žvilgsnis į medžiotojų-rankiotojų kasdienybę“.

Muziejininkas Darius Vičas:

Rugsėjo 19 d. Europos paveldo dienų proga Žagarės kultūros centro organizuotoje istorinėje konferencijoje skaitė pranešimą „Mažosios architektūros paveldas“.

Direktorė Rasa Ališauskienė:

Spalio 8 d. Europos humanitarinio universiteto tarptautinėje konferencijoje skaitė pranešimą „Joniškio miesto regeneracija sinagogų komplekso atgaivinimo dėka“.

## **2.7. Kita muziejaus tiriamoji mokslinė veikla:**

Igyvendinant Lietuvos mokslo tarybos finansuotą Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto projektą „I tūkstantmečio po Kr. Vario lydinių metalurgijos ir technologijų proceso tyrimai visuomenės socio-ekonominės raidos kontekste“, Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos institutas tyrė Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus fonduose saugomus radinius. Vykdam šį projektą bus rengiamos atviros prieigos archeometrinių tyrimų bazėje, kurioje bus talpinama informacija apie ištirtus Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus eksponatus.

Kovo 9 d. Joniškio istorijos ir kultūros muziejuje lankėsi Mārcis Kalniņš - archeologas, Latvijos istorijos instituto jaunasis mokslo darbuotojas (Latvijos universitetas, Istorijos ir Filosofijos



fakultetas) ir Šiaurės Latgalos kraštotyrininkas Ivars Logis. Konsultacijos metu vykdyta pirminė radinių traseologinė analizė. Iš viso apžiūrėta 20 skirtingų radinių.

## **2.8. Dokumentų valdymas**

Dokumentų rengimas, įforminimas, tvarkymas, apskaita ir saugojimas buvo vykdomas pagal LR Archyvų departamento tvarką ir taisykles bei dokumentacijos planą, kuris buvo suderintas su Joniškio rajono savivaldybės administracijos kanceliarijos skyriaus specialistais. Tvarkant archyvą parengtas 62 vnt. nuolat saugomų bylų ir jų apyrašas (veiklos organizavimo, personalo valdymo, muziejinės apskaitos dokumentų) bei 85 vnt. laikino saugojimo bylos ir jų apyrašai. Sudarytas 2020 metų veiklos planas. Sudarytas darbuotojų kvalifikacijos kėlimo planas. Pasirašytos 39 sutartys, iš jų 16 paslaugų sutarčių, 5 finansinės paramos gavimo sutartys, 2 bendradarbiavimo sutartys, 1 praktinio mokymo. Parengti 179 direktoriaus įsakymai: 27 įsakymai veiklos organizavimo klausimais (T1), 46 personalo (priėmimo, perkėlimo, skatinimo, nuobaudų, atleidimo) klausimais (T2) bei 51 atostogų, komandiruočių klausimais (T3). Patvirtintos naujos tvarkos, taisyklės, instrukcijos: Karantino draudimų švelninimo Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus bei jo padalinių veiklai metodinės rekomendacijos, paleistas ir patvirtintas Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus sąskaitų planas, pakeistos, papildytos ir koreguotos pagal aukštesnių institucijų teisės aktų rekomendacijas Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus mažos vertės pirkimų organizavimo taisyklių tvarkos aprašas, Nuotolinio darbo Joniškio istorijos ir kultūros muziejuje tvarkos aprašas.

Įvyko 4 darbuotojų susirinkimai, kurių metu buvo pateikti pasiūlymai dėl muziejaus nuotolinio darbo veiklos gerinimo, saugyklų įrengimo muziejuje, ekspozicijos koncepcijos pateikimo, muziejaus eksponatų skaitmeninimo ir įtraukimą į LIMIS, vertinimo bei darbuotojų rezultatų vertinimo užduočių analizės.

## **2.9. Bendradarbiavimas su kitomis įstaigomis**

Vykdamas muziejaus veiklą vyko bendradarbiavimas su įvairiomis įstaigomis: Joniškio kultūros centru, Algimanto Raudonikio meno mokykla, Atviro jaunimo centru, Joniškio žemės ūkio mokykla, Joniškio „Saulės“ pagrindinė mokykla, „Aušros“ gimnazija, Mato Slančiausko progimnazija, Joniškio jaunimo ir suaugusiųjų mokykla ir kt. švietimo ir kultūros įstaigomis, Žagarės regioninio parko direkcija, Joniškio literatų klubas „Audruvė“, istoriniais klubais „Semigallia“, Asociacija Žeimių pradas „Simkala“ ir kitomis rajono nevyriausybinėmis organizacijomis.

Joniškio istorijos ir kultūros muziejuje bei jo padaliniuose Joniškio rajono švietimo įstaigos, rajono biudžetinės įstaigos, NVO bei kitos organizacijos 2020 m. organizavo savo renginius, rengė parodas, ataskaitinius susirinkimus, seminarus bei mokymus.

### III SKYRIUS BIUDŽETAS

Joniškio istorijos ir kultūros muziejus biudžeto vykdymo ataskaitas ir finansines ataskaitas rengia vadovaudamasis Lietuvos Respublikos buhalterinės apskaitos įstatymu, Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymu, Viešojo sektoriaus apskaitos ir atskaitomybės standartais (VSAFAS), Viešojo sektoriaus subjektų buhalterinės apskaitos organizavimo taisyklėmis ir kitais teisės aktais. Apskaitos politikoje ūkinių įvykių ir ūkinių operacijų registravimo tvarka užtikrina, kad finansinėse ataskaitose pateikiama informacija yra svarbi vartotojų sprendimams priimti ir patikima, nes teisingai parodo muziejaus finansinius rezultatus, finansų būklę ir pinigų srautus, yra nešališka, netendencinga ir išsami.

Lentelė Nr. 2

Šaltiniai ir jų panaudojimas	2020 m. patvirtintas planas	2020 m. faktinės išlaidos
<b>Savivaldybės lėšos</b>	<b>216300</b>	<b>216300</b>
Iš jų:		
Darbo užmokestis	171000,00	170991,14
Socialinio draudimo įmokos	2600,00	2561,71
Ilgalaikio materialiojo turto einamasis remontas	0,00	0,00
Kvalifikacijos kėlimas	200,00	147,14
Transporto išlaikymas	1900,00	1900,00
Komandiruotės	100,00	88,00
Kitos prekės ir paslaugos	16200,00	16166,86
Ryšių paslaugos	1500,00	1487,35
Komunalinės paslaugos	18700,00	18749,00
Iš jų:		
Elektros energija	8100,00	8055,62
Šildymas	10200,00	10201,03
Vanduo ir kanalizacija	350,00	322,95
<b>Valstybės biudžeto lėšos (bendrosios dotacijos kompensacija)</b>		
Iš jų:		
Darbo užmokestis		
Socialinio draudimo įmokos		
Ryšių paslaugos		
Kitos prekės		

Kitos paslaugos		
<b>Valstybės biudžeto lėšos (Lietuvos kultūros rėmimo fondas)</b>	<b>9500,00</b>	<b>9500,00</b>
Iš jų:		
Kitos išlaidos	9500,00	9500,00
Ilgalaikis materialusis turtas		
<b>Biudžetinių įstaigų pajamos iš atsitiktinės veiklos (SBIPAP)</b>	<b>2700,00</b>	<b>2661,15</b>
Iš jų:		
Kitos prekės		
Kitos išlaidos	2700,00	2661,15

#### **IV SKYRIUS INFORMACIJA APIE MUZIEJAUS TURTĄ IR JO BŪKLĘ**

Joniškio istorijos ir kultūros muziejus ilgalaikio vertė 2020-12-31 yra 1452115,17 Eur. Iš jų: nekilnojamojo kultūros paveldo objektų (Raudonosios ir Baltosios sinagogų) tikroji vertė yra 1326000,00 Eur, pastatų likutinė vertė – 69572,34 Eur; kitų mašinų ir įrengimų – 2265,40 Eur, kompiuterinės įrangos – 3417,49 Eur, baldų – 1167,79 Eur, kitos biuro įrangos – 5924,60 Eur, kito ilgalaikio materialaus turto – 10392,86 Eur.

#### **VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

Šiuolaikinio muziejaus veikla siejama su kultūros, švietimo, informacijos skleidimo funkcijomis. Joniškio istorijos ir kultūros muziejuje sukauptos kultūros ir meno vertybės įgalina plėsti ir gerinti jo lankytojams teikiamas paslaugas, o aktyvus visuomenės gyvenimo ritmas, besikeičiantys poreikiai bei naujos technologijos skatina derinti vertybių kaupimą ir saugojimą su komunikavimu, informacijos visuomenei teikimu ir jos švietimu. Muziejaus vertybės turi tapti gyva kultūros, istorinės atminties ir patriotinio ugdymo dalimi, todėl būtina sudaryti sąlygas muziejaus rinkiniams tinkamai saugoti bei eksponuoti.

Didelis pasiekimas yra tai, kad sutvarkytos Raudonoji ir Baltoji sinagogos, kuriose vyksta aktyvi veikla: muziejaus ir kitų įstaigų bei organizacijų renginiai, konferencijos, koncertai, seminarai, parodos ir edukaciniai užsiėmimai. Sutvarkytas sinagogų kompleksas, miesto aikštė, patraukliai ir inovatyviai sukurtos Joniškio istorijos ir kultūros muziejaus ekspozicijos, dažnai besikeičiančios kilnojamosios parodos ir toliau aktyvins turizmą Joniškyje bei skatins susidomėjimą Joniškio krašto istorija.

